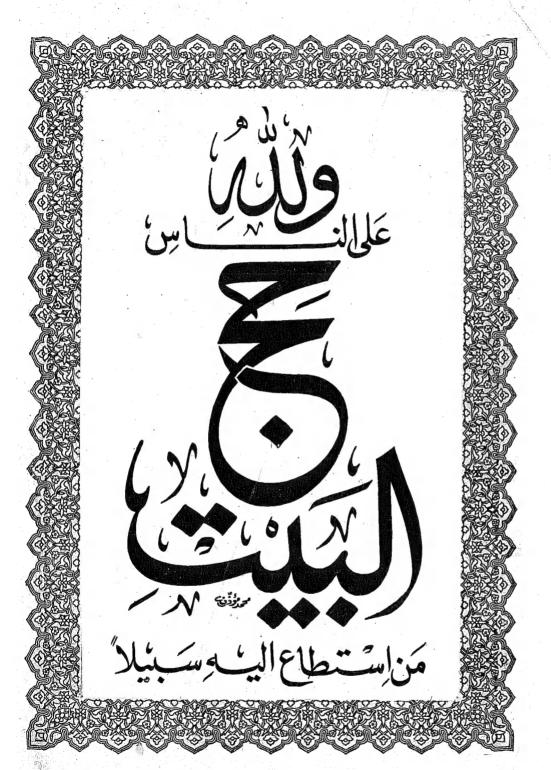
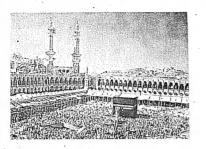


السنة الثامنة ــ المدد ٩٦ ــ غرة ذي الحجة ٢٩٢





(إن اول بيت وضع للناس للذى يبكة مباركا وهدى للعالمين))



الوعياالإسلاميا

اسلامية ثقافية شهرية

AL WAIE AL ISLAMI Kuwait P.O.B. 13

السينة الثامنية العدد ٩٦ غرة ذى الحجة ١٣٩٢ هـ م ينسساير ١٩٧٣ م

هدفها: المزيد من الوعى ، وايقاظ الروح ، بميدا عن الخلافات المذهبية والسياسية

تصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية بالسكويت فسى غسرة كسل شهسر عسربى

الاشتراك الشنوى للهيآت مقط

في الكـــويت ۱ دينـــار في الخــارج ۲ دينــاران (أو ما يعادلهما بالاسترليني) اما الافـراد فيشــنركون راما مع متعد النوزيع كل في قطره

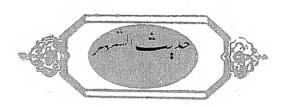
عنوان المراسسلات

مجلة الموعى الاسلامي وزارة الاوقاف والشيئون الاسلامية مس.ب ١٣٠ كسويت هاتف : ٢٢٠٨٨ هـ ٢٢٠٨٨

المنسن

المسسعودية Lundi Ye المسسسراق و فلسسا الاردن ۱۰ قروش Lugale 140 تونس دينار وربع المسسزائر المضسوب درهم وربع الغليج العربى ۱ روبیسة ولا فلسسا اليمن وعسمن .ه غرشها لبنان وسوريا .) ملیما معر والمسودان





1969/1

إلى الذين فتح عليهم باب القول ، وأغلق عليهم باب العمل .

إلى الذين يظنون أنهم مظلومون ، وما ظلمهم الله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون .

إلى الذين يكاد لهم نهارا ، ويدبر لهم عــــلانية ، ويتآمر عــــلى إذلالهم وسحقهم جهــرة ، وهم في غفلــة لاهـــون .

إلى الذين يطلبون المزة من غير سبب ، والنصر سن غير جهد ، والنصر من غير بسمى ، والنهوض من غير طاقة .

إلى الذين يقولون: ابن العزة التى كتبها الله لنا على نقسه: ((وللسه العزة ولرسوله وللمؤمنين)) والوعد الذي انزله الله في كتابسه: ((وكان

حقا علينا نصر المؤمنين)) والتمكين الذي سجله الله في آياته: ((وعد الله الذين آمنـــوا منكم وعملـوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليدانهم من بعد خوفهم امنا)) .

إلى الوارثين الذين ملك آباؤهم اقطار الأرض وملأوها علما وحضارة بايمانهم وجهادهم وعقلهم وعلمهم ، ثم جاءوا من بعدهم فبددوا ما ورثوا ، وجهلوا ما علموا ، وكان امرهم فرطا ويركبون مما صنع غيرهم ، ولا يدرون كيف كان إعداد ما اكلوا ، ولا نسج ما لبسوا ، ولا تصميم ما ركبوا .

يستهلكون ولا ينتحون •

٤

إلى الذين يحلمون ولا يستيقظون، ويتمنون ولا يعلم ون ، ويرددون : ((كنتم خير أمة أخرجت للناس)) ولا يذكرون : ((تأمرون بالموروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله)) .

إلى السسدين يؤمنون ولكنهم لا يعرفون تكاليف الايمان ، أو يعرفونها ولكنهم لا يعملون .

إلى هســؤلاء وهـــؤلاء • • إلى سبعمائة مليون مسلم ، من بينهم مائة مليون عربى حلت بهم فتنة لم تصب الذين ظلموا منهم خاصة • • إليهم جميعا هذا الحديث •

* * *

روى جماعة من اهل العلم بتفسير القرآن أن مجلسا ضم طائفة مـن اليهود والنصاري والمسلمين ، فزعم كل فريق منهم أنه أولى الناس بعون الله وتأييده في الدنيا ونعيمه وثوابه فى الآخرة: اليهود قالوا: نحن اتباع موسى الذي اصطفاه الله برسالاتسة وبكلامه ، والنصاري قالوا: نحن اتباع عيسي روح الله وكلمته ، والمسلمون قالوا: نحن أتباع محمد خاتم النبيين ، وخير أمــة آخرحت للناس ٠٠٠ وشاء الحـق تبارك وتعالى أن يفصل بينهم في هذا النزاع وأن يبين لهم أن قاعدة التاييد والجزآء ترتكز على الايمان والعمل . لا على محسرد التبعية والانتساب فأنسزل سبحانه يخاطب المسلمين: « ليس بأمانيكم ولا أمانى أهل الكتاب مـن يعمل سوءا يجز به ولا يجد له من دون الله وليا ولا نصيرا ، ومن يعمل

من الصالحات من ذكر او انثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون نقيرا)) .

* * *

إن الايمان بغير عمل شجر بسلا ثمر ، ودمية لا حياة غيها ولا حركة . • . والليس كان يعلم أن ربه الله وأنه واحد لا شريك له ، وكان يعسلم أن مصيره اليه يوم سيبعثون ، ولكن لما صدر اليه الأمسر الالهى بالعمسل لا ، غلم تشفع له معرفته بوحدانية الله لأن المعرفة المجردة عن معنى الله لأن المعرفة المجردة عن معنى الخضوع المطلق لرب العالمين لا وزن لها ، ولأن العلم الذي لا يصاحب لها ، ولأن العلم الذي لا يصاحب العمل لا قيمة له ، ولذا كان جزاؤه المعرب ا

وكما أن الايمان من غير عمل لا يغنى فكذلك العمل من غير أيمان كبناء على غير أيمان كبناء على غير أيمان كبناء هار • كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء • كهشيم تذروه الرياح : ((مثل الذين كفـــروا بربهم أعمالهم كرماد أشتدت به الريح في يوم عاصف لا يقدرون على شيء مما كسبوا • ذلك هو الضلال اليعيد)) •

 \star \star

إن الايمان الحق بالله ، والايمان الصادق برسول الله وبكل ما جاء به عن الله قوة ايجابية محركة ، طاقة بناءة هائلة ، تماذ قلب المؤمن ، وتسرى في دمه ، وتنفذ الى عقله وفكره ، وتسيطر على شسعوره ووجدانسه ، وتتحكم في عزيمته

وارادته ، وتوجه وتحرك جوارحه ، وتلازمه في الليل والنهار ، وتصاحبه في السر والعلانية ، فلا يعصى للسه أمرا ولا يرى إلا حيث أحب الله ، ولا يفقد إلا حيث يبغض الله .

أَنَّ أَلايمان بِالله قُوة منتجة مستكنة في أعماق النفس المؤمنة تظهر آثارها وثمارها في السلوك والتصرف فسي العمل الجاد لله ، والطاعة المطلقة لحكم الله والتضحية بالهوى مرضاة

لوحـه الله • وقد قرن الله الايمان بالعمل في أكثر من سبعين آية من آيات القرآن الكريم ، غما من آية ذكرت الايمان محسردا ، بل عطفت عليسه عمل الصالحات ، والصالحات جماع كل خير ومجد للفرد والجماعة ، وبهذا أصيحت صلة العمل والسلوك والخلق بالايمان صلة وثيقــة لا يعروهـــا وهن ، قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا المُّؤْمِنُونَ السذين آمنوا بالله ورسولسه ثم لم يرتابوا وجاهدوا بأموالهم وانفسهم في سبيل الله أوائك هم الصادقون ⁽⁾ وقال عز من قائل ((والذين أمنوا وهاجروا وجاهدوا في سبيل اللسه والذين آووا ونصروا أوائسك هم

المؤمنون حقا)) .
ولقد حرص رسول الله صلى الله
علية وسلم أشد الحرص على لفت
أنظار المؤمنين وتوجيه انتباههم إلى
ان يكون سلوكهم مع الله ومع الناس،
وتصرفهم في كل شئون الحياة مصدقا
لايمانهم ومظهرا لعقيدتهم ، فقال لمن
سئله قولا في الاسلام لا يسأل عنه
احدا غيسره : ((قل آمنت بالله ثم

والظن بان مجرد دعوى الأيمان والنطق والانتساب الاسسالم ، والنطق

بالنب__هادتين والتسمى بأسماء المسلمين يكفل للمدعين نصر الله في الدنيا ، ويفتح لهم أبواب الجنة في الآخرة يدخلونها بسلام آمنين ، وإن كانوا غارقين في المعاصى لأذقانهم • مفســــدِين في الأرض • كســالي خامدس: هـــذا الظن وهم وخطـــا وضلال بعيد ٠٠ هذا ايمان صورى لا ينجى صاحبه من خزى الدنيا وعذاب الآخرة ، فالسعادة ليست للفارغين الهازلين ، والجنة ليست للعاصين المتمردين: ((ليس الايمان بالتمني ، ولكن ما وقدر في القلب وصدقه العمل ، وإن قوما خرجوا من الدنيا ولا عمل لهم ، وقالوا نحسن نحسن الظن بالله وكذبوا . او احسنوا الظن التصنوا العمل " •

إن الناظر في ماضي المسلمين وحاضرهم ليعجب أشسد العجب ممآ كانوا فيه ، وما صاروا السه : المسلمون في اول أمرهم أتدوأ بالعجائب غزوا وغتدوا وسأدوا ٠٠ والمسلمون في آخر امرهم اتــوا بالعدائب أبضها ذلهوا واستكانوا وضعفوا ، والقرآن هو القرآن ، وتعاليم الاسلام هي تعاليم الاسلام • • غلماذا ساد الأولون وذل الآخرون ٠٠ لا سبب إلا أن الأولمين عملوا والآخرين تركــوا ، وان يستقيم حالنا إلا بما استقام به ماضینا ایمان وعمل ، وان يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها ٠٠ اعتصام بالله ووقوف عنسد امره ونهيه ، واقتداء برسول الله وعمل يسنته: ((لقد كان لكم فسي رسول الله أسوة حسنة)) •

رئيس التحسرير رضوان البيسلي

عن خصوم الشريعية الأبرث لامية

للاستاذ محمد سعيد رمضان البوطي

يطيل بعض الباحثين القول في بيان صلاح الشريعة الاسسلامية الكُلُّ عصر ، يتعبون انفسهم في الكشف عن مزيد من الأدلة على مرونتها واستجابتها لمختلف المشاكل التي تبحث عن حل ، وعلى انسجامها مع مختلف الظروف التي يغرضها قانون التطور في الحياة . . يأملون أن يتحول خصوم هذه الشريعة ، بذلك ، الى أصدقاء يعترفون بعظيم شأنها ويؤيدون الدعوة الى تطبيقها والاحتكام اليها . .

وواضح أن ما يقوله هؤلاء الباحثون صحيح . . فشريعة الاسلام منسجمة ومتسقة مع فطرة الانسان وحاجاته ، مهما تطور في سلم الحضارة صاعدا أو هابطا . . وانها لحقيقة تفرض نفسها ، سواء آمن بها الناس أم كفروا .

الا أن وضوح هذه الحقيقة لن يغير من موقف الخصوم شيئاً . . وهي باستقلالها لن توجد في نفوس هؤلاء الخصصوم أي حافز لتطبيق الشريعة الاسلامية ونسخ سائر النظم والقوانين الاخرى بها ، مهما قامت عليه من قواطع الأدلة والبراهين .

ومرونتها مضيعة الوقت ومناقشة في الحديث عن صلاحية الشريعة الاسسلامية ومرونتها مضيعة للوقت ومناقشة في غير محل النزاع ، غضلا عما تنطوي عليه من دوافع التغيير والتبديل لكثير من إحكامها بين الحين والآخر ، في سبيل تثبيت الزيد من مظاهر هذه الصلاحية والمرونة أمام الآخرين . . !

عقدة نفسية ضد (القديم)

ان السبب الذي يجعل من هؤلاء الناس خصوما للشريعة الاسلامية ، عقدة تكمن في غور بعيد من اعماق النفس وليست مشكلة قائمة في الفكر أو العقل . .

انها عقدة (القديم) . . !

فالنفس الانسانية من شانها أن تتبرم بالقديم وتعافه ، أذ يخيل اليها أن الزمن استحلب خيراته واعتصر كل ما قد كان فيه من جدوى ونفع . . ! كما أن من شانها أن تحفل بكل جديد وتتشوق اليه ، أذ يخيل اليها أنه قد يكون مليئا بما لم يكتشفه الزمن من النفع والخير . ولا يستثنى من التأثر بهذه الظاهرة النفسية والوقوع تحت سلطانها الا أولئك الذين بذلوا كل ما لديهم من جهد في سبيل أن يعتقوا عقولهم من الأوهام وأن يحرروها من غوائل النفس .

خذ أحدث تانون أجتمعت على وضعه لجنة من خيرة علماء القانون ، يلبى كل حاجات هذا العصر وينسجم مع سائر ظروغه واحواله ، ثم قدمه الى المجتمع على انه قانون قديم يعود الى عهد جستنيان ، ثم انظر كيف يعاغه الناس من علماء وجهال ، وتأمل كيف يختلقون فيه نقيصة اثر أخرى ، ولئن لم يتمكنوا من أن يفعلوا به ذلك محسبه نقيصة على كل حال أنه يحمل على كاهله اثقالا من

القرون والأجيال المتراكمة .

وانظر الى القانون الفرنسى القسائم اليوم ، وتأمل فى عدد الدول التى اعجبت به واعتمدته س والكثير منها دول عربية اسلامية س تجد أن قيام هذا القانون فى واقعه على كثير من الاحكام الفقهية المدونة فى مذهب الامام مالك لم يحل دون اقتباسه والاعجاب به ، لأنه عندما قدم للعالم انما قدم اليه على أنه ابداع جديد فرض نفسه فى اعقاب الثورة الفرنسية ، ولم يقدم اليه على انه يحوى طائفة كبيرة من الاحكام الفقهية فى كثير من مسائل العقود والمعاملات!

وللدكتور أحمد عبد العزيز النجار دراسات جديدة هامة في الاقتصاد تستهدف انشاء نظام مصرفي ، بل اقتصادي ، متكامل ، لا ينهض على شيء من الفائدة الربوية . . ولعل كثيرا من القراء يعلم أن مشروعه هذا لم يلق قبولا حتى بعد ميلاده حيا سليما قادرا على أن يقف مستقيما على قدميه . . ! ولكن قراساته هذه استأثرت باهتمام طائفة من الاقتصاديين في المانيا ، وتحول الاهتمام لديهم الى دراسة جادة وبحث ونقد لهذه الاستراتيجية (الجديدة) في محاولات التنهية والاقتصاد . وأغلب الظن أن مشروع الدكتور النجار هذا سيلتى الاعجاب والقبول التام من أولئك الذين رغضوه بالأمس ، أذا كتب له أن يعود اليهم من المانيا بكسوة أوروبية حديثة وبميلاد جديد لا ينتمى الى القرون السالفة بأى علاقة أو نسب . . !

اعتراضات تقليدية لمجرد صرف الانظار

وهكذا ، غان أمر الجدة والقديم ، هو الذي يلعب الدور الفعال في ايجاد دواغع القبول والرغض ، وأن ظهرت هذه الدوافع بمظهر أي شيء آخر . .

قد تظهر هذه الدوافع بشكل استهجان لتسوة ما فيها من الحدود . . . وقد تظهر بشكل ادعاء بأن أحكامها المالية لا تتفق والنظم الاقتصادية الحديثة ! . . وقد تظهر بشكل حيرة امام ما تفور وتموج به ـ على حد تعبيرهم ـ من فوازع الخلاف والاجتهاد وكثرة القيل والقال ؟ . . الا أن شيئا من هذه الدوافع الشكلية لا يعتبر الحاجز الحقيقى الذي يصد خصوم الشريعة الاسلامية عن قبولها . . بل أن هذه الدوافع الشكلية مجتمعة ومتضافرة لا تشكل في الحقيقة أي سبب ذاتي من أسباب الرفض . . !

وما عجبت من باحث تعجبى ممن يصطنع البحث العلمى اذ يقول: ان الحكم بقطع يد السارق او رجم الزانى ينطوى على قسوة ترغضها انسسانية القرن العشرين سه يقول هذا دون أن يتذكر بأن قانون المقصلة والسسطل والتذويب في الاحماض من اخص مقومات حضارة القرن العشرين .

ولست أقصد بهذا أن أقابل استنكارا بمثله ، غان استنكار العقوبة من حيث ذاتها ، لما قد يتراءى غيها من قسوة بالغة أو ليونة زائدة ، خطأ غى أصل النظر والتقدير .

عقوبات القوانين انعكاس لنظرتها الى القيم

ان شرع عقوبة ما ، من حيث ذاتها ، انما هو غرع عن النظرة المعينة الى الجريمة التى استوجبته . وما تشتد العقوبة او تلين الا تبعا لتقويم الجريمة التى اقتضتها والايمان بمدى خطورتها . وبناء على هذه الحقيقة الواضحة مان توجيه النقد الى العقوبة بحد ذاتها ، مفصلولة عن النظر الى الفعل الذى استوجبها ، يعتبر غباء عجيبا وذهولا عن ابسط النظم العامة التى يقوم عليها شرع العقوبات .

رب كلمة واحدة لا نرى لها من شأن عندنا ، يتفوه بهسا غرد من رعايا دولة مجاورة ، تواجهه بسببها عقوبة الاعدام ، ورب غاحشة عظمى نرى وجوب مكاغمتها اكثر مما يكاغمح داء وبيل ، تشيع بين رعايا تلك الدولة غلا يؤبه بهسا ولا يلتغت اليها بأى نقد أو استنكار ، ولقد كان قدماء الرومان يغمسون اولادهم غى الأيام الاولى من ولادتهم غى مياه غامرة أو نبيذ ونحوه ، حتى اذا عجز احدهم عن المقاومة واختنق ، مات غير مأسوف عليه . . ! ولم يكن القضاء ينظر الى هذا العمل بأى استهجان أو استنكار ، ولو أن أحدا من الناس فعل اليوم ذلك لعوقب عليه عقابا يوصله الى الموت . . !

وواضح أن أحدا ممن يحترم عقله لا يشغل تفكيره بالتعجب من مفارقات هذه الاوضاع . . لأنه يعلم ما قد يعلمه كل عاقل ، أن شرع العقوبات في أي أمة أنما يترتب على ما اعتمدته فيما بينها من فلسفة للقيم ونظرة الى الحياة . وأنما الشرط القانوني لسلامة العقوبة أن تنسجم مع فلسسفة الأمة التي اعتمدتها ، لا أن تنقاد لراى من لم يكن له من شأن بها أو التفات الميها .

قاعدة تشمل الاسلام وغيره

واذا كان لكل أمة أن تقيم نظام الروادع في حياتها على أساس ما انتهت اليه من نظرة الى الحياة وقيمها ، فأن الشريعة الاسلامية ينبغي أن تملك على غرض أدنى الاعتبارات _ هذا الحق نفسه . وأذا ما أراد أحد أن يوجه اليها أي نقد يتعلق بنظام ما فيه__ امن روادع ، فأن عليه أن يتجه بنقده الى تقويمها الاساسى للحياة ، لا ألى ما تفرع عنه ، بسائق الضرورة ، من المقتضيات والاحكام .

ومع أن هذا الكلام ترديد لحقيقة واضحة لا يمكن أن تغيب عن بال احد من علماء القانون أو المفكرين عامة ، فأن خصوم الشريعة الاسلامية يتصرفون في نقدهم لها كما لو كانوا على جهل تام بها . .! يعذرون دولة ما من دول العالم اليوم في أن تزهق روحا انسانية كريمة من أجل كلمة وأحدة ، بحجة أن لها ذاتيتها المعينة التي تكسبها نظرة خاصة إلى المسالح والقيم ، ثم لا يعذرون شرعة الاسلام « ولنفرض أنها من وضع دولة وليست حكم إله » في أن تحكم بقتل الزاني بناء على مالها من ذاتية مستقلة اكسبتها هي الاخرى نظرة خاصة إلى المسالح والقيم . . !

غير أن الحقيقة أن منبع استنكار هؤلاء الخصوم ليس استشعارا لقسوة في الحكم ، ولا رحمة مزعومة في القلب ، ولا هلعا صادقا على الانسانية . . وانما منبعه _ كما قلت لك _ معاناة هؤلاء الناس لعقدة الجديد والقديم . . !

ومعلوم أن العقد النفسية لا تبرز في كلام اصحابها بهويتها الحقيقية ، وانها تبرز على السنتهم في مظهر من النقاش الفكرى والنقد العلمي والدفاع الانساني . .

لا تحل العقدة الا بالعقيدة

ولنتساءل بعد هذا: فما الوجه في حل هذه العقدة . . ؟

والجواب أن أى انصراف ألى (تزويق) الشريعة الاسلامية وتجميلها ، أو الى التفنن في عرضها وتيسير السسبيل الى معرفة أحكامها لا يمكن أن يبدل شيئا من نظرة الخصوم تجاهها ، أى لا يمكن أن يقوى على حل شيء من هذه المعقدة التي في نفوسهم عنها . . !

وانما الوجه في ذلك أن نعود بهم الى اساس العقيدة الاسلامية التي التجه بها القرآن الى الناس يغرسها في نغوسهم وينبه اليها عقولهم خلال ثلاثة عشر عاما ، دون أن يخاطبهم طيلة تلك المدة بكلمة واحدة في التشريع . .

الوجه في حل هذه المقدة ، ان يقتنع هؤلاء الخصوم بأن هذا التشريع انما هو حكم الله . ! لم ينبع من أرض عربية ، ولا اقتبس من أمة أعجمية ، ولا اخترعته « أدمفة قانونية »(١) خلال التاريخ . وأنما تنزل وحيا من الله الذي لا اله الا هو على قلب نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ، ليبلغه الى الناس كلهم فيحتكموا اليه في كل زمان ومكان .

ولا يخدعنك ما قد يظهر به احدهم امامك من منطق الاسسسلام وسيما الايمان . غاما أنه يخدعك بما يتظاهر به امامك ، وإما أنه يخدع نفسسه بما

يرضيها من كلمات الايمان والاسلام .

ان اطلاق كلمة « التشريع الالهى » على الشريعة الاسلمية استعمال شائع على السنة كثير من الناس اليوم . ولكن الساعمال هذه الكلمة شيء ويتين القلب بمضمونها شيء آخر . . ! الم تر كيف ينحط بعض الباحثين في هجوم حاقد عجيب على الشريعة الاسلامية ، ثم يستدرك قائلا : ولكنى مسلم حججت والدتي واختى على حسابي مرتين . . !!

مثل هؤلاء الناس يخدعون انفسهم او يخدعون من حولهم ، عندما يرددون شمعار الاسلام وكلماته ، والمشكلة في حياتهم ليست مشكلة التشريع الاسلامي وحده ، بل هي مشكلة كل ما يتفرع عن الاسلام من مبادىء وقيم وأحكام ،

واذا كان الامر كذلك ، غان حديثنا مع هؤلاء الناس ينبغى أن يعود الى أول الطريق : هل يوجد أدنى احتمال بأن القرآن من تأليف محمد عليه الصلاة والسلام ، وأنه كان يكذب ـ والعياذ بالله ـ غى نسبته الى الله . . ؟ وهل

تسمح سيرته عليه الصلاة والسلام وما قد عرف به من خلق وسلوك باسناد مثل هذا الكذب اليه . . ؟ وهل ثمت أدنى احتمال بأن يكون الإله مجرد وهم فى اذهان المؤمنين به . . ؟ واذا قيل لنا : أعوذ بالله ، بل الإله حقيقة ذاتية تغرض نفسها على الكون بأسره ، قلنا : أفيمكن أن يكون هذا الإله عابثا فى خلته ، ابدع الانسان وركب فيه التفكير ومقومات النظر والتدبير ، وسخر لطاقته معظم ما يراه من حوله من المكونات والمخلوقات المختلفة ، ثم اطلقه بين سمع الدنيا وبصرها ليفعل ما يشاء وليعثو بالحياة وما فيها كما يريد ، يجعل لكل شىء من مخلوقاته المختلفة وظيفة دقيقة لا يتخلى أو ينحرف عنها ، ثم يترك الانسان الذي هو محور هذه المخلوقات كلها لينطلق مع رياح الوجود كما تنطلق ريشة في الهواء . . ؟!!

الميمكن هذا . . ١٤

ولعمرى ، ليس العجب الذى يذهل العقل ، الا يهتدى الانسلان الى الايهان بوجود الإله ، فربما قامت أمام هذا الانسلان حواجز لله عين لله مدت عقله عن رؤية هذه الحقيقة العظمى ، فيكون له من ذلك نوع من العذر . وانما العجب الذى لا نهاية له ، أن يهتدى الانسان الى الايمان بالله ،

وأن ينشر بين الناس كل يوم مزيدا من دلائل وجوده ومظاهر حكمته وعظيم تدبيره ، ثم يترك نفسه في الحياة على سجيتها دون أن يتساءل عن أي مسؤولية قد يكون حملها من قبل هذا الإله . . !!

وما اشبه حال مثل هذا الرجل بحال من الجأه الليل الى كهف منقطع فى بطن جبل . فأشعل نارا وراح يقلب العين فى جوانب الكهف وارضه ، فرأى عظاما عليها بقايا لحم مأكول ، فهز راسه مقررا بأن بعض السباع قد اتخذ من هذا الكهف مثابة له . . ثم استلقى على جهة من تلك الارض واسلم عينيه لسبات

إله عظيم أوجدك وجعل من حياتك محورا لمعظم مظاهر هذا الكون ، تؤمن بذلك وتقر به ، الا ينبغى أن يؤرقك أذا أمر هذا الإله ومدى ما قد يكون له من سلطان عليك . . ؟ الا ينبغى أن تفكر طويلا ، قبل أن تلقى بنفسك غى أحضان رغباتك المختلفة ، فيما قد يكون محظورا عليك منها في حكم هذا الإله . . ؟

المؤمن بالله لا يمكن أن يجلس معه على مائدة مستديرة

تلك هي السبيل التي لا بديل عنها ، لحل عقدة القديم والجديد ، لدى خصوم الشريعة الاسلامية .

فاذا ما أتيح لهم أن يتبينوا هذه الحقيقة ويجزموا بها ، ولم يجمدوا هكذا في منتصف الطريق بين الكفر والايمان ، فأن المشكلة كلها تزول . وسوف لن تسمع من أحدهم بعد ذلك شيئا من النقد المكرر المعاد على قانون العقوبات في الاسلام ، أو على نظمه المالية المختلفة ، أو على غيرهما من بقية الاحكام .

ذلك أن الذى يتجه بالنقد الى شيء من أحكام الشريعة الاسلامية – بعد ثبوته بالأدلة الصحيحة – أنها هو أنسان يريد أن يجلس نفسه مع الله تعالى على مائدة مستديرة ليناتشه في قراراته وأحكامه . وهيهات لن آمن بألوهية الله عن صدق ويقين ، وأيقن أن القرآن كلام الله حقا ، وأن محمدا نبيه دون أي ريب – أن يضع نفسه لحظة وأحدة « وهو العبد الذليل لله عز وجل » موضع الشريك له في شيء من مظاهر ألوهيته وتدبيره .

وما من لفز من هذه الألف ساز التي تعيش في أذهان كثير من الباحثين

والمفكرين ، عن الشريعة الاسلامية ، فتجعلهم في حيرة من أمرها ومصدرها وتحليل ذاتها ، الا ويزول أثره ويتضح أمره عندما يؤمنون بالله هذا الايمان . مرة يتولون : أن الشريعة الاسلامية مأخوذة من القانون الروماني الذي كان سائدا في بلاد الشمام وما حولها أيام الفتح الاسلامي ، حتى أذا رأوا أن شيئا من الأدلة لا يساعدهم على هذا الفرض عادوا يتولون : بل هي مقتبسة من التوراة والكتب السماوية السابقة ، حتى أذا تنبهوا إلى أن هذا السكلام من التوراة والكتب السماوية كلها منزلة من عند الله عز وجل وأن الدين عند الله واحد منذ بعثة آدم وهو الاسلام ، تحولوا إلى القول بأنها ثروة قانونية على مر الزمن .

حيرة في العقل لا مذهب في الراي

وواضح أن هذا ليس الا مظهر حيرة عقلية في السبيل الذي يمكن أن يحل به اللغز . . ! وليس بحثا علميا مركزا بحال من الاحوال . .

ولا ريب أن الشريعة الاسلامية لغز يتمرد على كل حل ، بالنسبة لمن أقام أمامه سدا يمنعه من اليقين بأنها حكم الله وقانونه الى الناس . .

اذ أن قوانين الدنيا كلها أنها يوجدها المجتمع الراقى ، في حين أن الشريعة الاسلامية هي التي أوجدت المجتمع الراقي . . ! أي أنها وجدت وتكاملت في بيئة بدائية لا تحتكم الى غير الأعراف والعادات . .

وقوانين الدنيا كلها موصولة النسب بأغكار قانونية ذات مراس وخبرة بهذا الشأن . . في حين أن قانون الاسلام ليس له من نسب في الظاهر الا الى رجل أمى لم يقرأ كتابا ولا سمع بقانون . .

وقوانين الدنيا كلها تنمو متدرجة في أطوار متجهة الى الكمال والتخلص من الاخطاء والنقص ، في حين أن شريعة الاسلام ولدت كاملة لا تشكو نقصا أو اضطرابا .

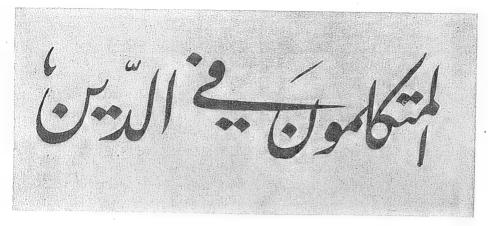
قانون هذا شأنه يعتبر لغزا في حق من اغلق أمامه بصيرة الايمان بأنه قانون الله . ولا بدله من أن يلصقه بالرومان تارة ، واليهود اخرى ، والفقهاء الذين توالوا مع الزمن تارة ثالثة ، سواء وجد الدليل على ما يذهب اليه او لم يجد . . لأن العقل الانساني لا يمكن أن يتصور قانونا معلقا في الفضاء ، ليس له نسب يشده الى السماء ولا جذور ترجعه الى أرض أمة من الناس . ولولا ايماني اليقيني بالله وبأنه صاحب هذا القانون ومنزله ، لاحترت في شأنه كما احتاروا ولاضطربت في فهمه كما اضطربوا .

وجماع هذا الكلام كله يتلخص في قوله عز وجل:

« فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما » .

غالايمان بالله وتحكيم شريعته متلازمان . اذا غقد احدهما فقد الثاني لا محالة . هكذا يقول الله .

وصدق الله نيما قال . . وكذب من قال أنه مؤمن ولكنه لا يرضى بشرعة الاسلام أو لا يقتنع بصلاحيتها للحياة .



اللواء الركن محمود شيت خطاب

استطعت اتناع قسم من الضباط لحسلاة يوم الجمعة ، وكنا فسى معسكر (المنصور) الواقع على نهر (ديالى) بين (بعقوبة) و (جلولاء) ، فقصدنا مسجد (المقدادية) القريبة من معسكر المنصور ، وكان ذلك عام ١٩٤٥ .

وحين اعتلى الخطيب المنبر ، اخرج من جيبه ورقة صفراء مطبوعة ، واخذ يتلو ما فيها متعثرا مترددا . .

وكان مما جاء في الخطاب : « إن الدنيا فسدت منذ عهد النبوة ، فكيف نرجو صلاحها ونحن في القرن الثامن . . ؟! » .

ومن الواضيح أن الخطبة التي تلاها الخطيب في يوم الجمعة في القرن الرابع عشر الهجرى ، أي قبل القرن الثامن الهجرى ، أي قبل سبة قرون من قراءتها . .

ومع ذلك لم ينتبه خطيب الجمعة الى تصحيح تاريخ القرن على الأقل ، فيستبدل بالقرن الثامن القرن الرابع عشر .

فاذا كان ذلك مبلغ ذكاء خطيب الجمعة وعلمه ، فكيف نطمع أن يوجه الناس الى الخير والصلاح . . ؟!

وحين سمع الضياط من الخطيب جملة: « القرن الثامن » ، بالاضافة الى كل ما سمعوه من هراء يتلوه من ورقة صغراء مستلة من كتاب منبرى مطبوع ، وبالاضافة الى مظهره الزرى وجهله بالعربية وعدم تمكنه من القراءة الصحيحة والالقاء السليم ، ابتسموا اولا ثم تطور ابتسامهم في المسجد الى قهقهات بالغة في خارجه .

وكانوا بين اثنين : مؤدب اعتبر القضيية منتهية بعد مغادرته المسجد ، ومهرج انتهزها مرصة سانحة للتهريج على خطباء المنابر وعلى عقلياتهم المتخلفة وعلى الدين ايضا .

والنتيجة أن هؤلاء الضباط تركوا الصلاة ، منهم من تركها مدة من

الزمن ثم عاد اليها بالتشجيع والحث ، ومنهم من تركها حتى اليوم . ومن الصدف اننى رايت احد هؤلاء الضباط قبل ايام ، وقد علاه الشبب وأصابه الوهن ، ولكن (عقدة) خطيب المسجد (اياه) لا تزال عالقة في ذهنه ، يحدث الناس عنها في كل مناسبة ، ويرغض أن يعود الى أداء غريضة الصلاة . . !!

والسؤال الآن هو: هل وجود مثل هذا الخطيب عى مكانه خطيبا وإماما ، مفيد للاسلام والمسلمين ، أو هو مضر بهما . . ؟

وما هو واحب المسئولين في الأوقاف وفي المراكز الدينية الاخرى المسئولة عن تعيين الأئمة والخطباء في المسساجد واعداد هؤلاء الأئمة والخطباء للنهوض بكفاية ومقدرة وفائدة بواجباتهم الدينية . . ؟

ان وجود خطيب جاهل ، يلحق أبلغ الضرر بالأسلام والمسلمين . ومن الاغضل ألا تلقى خطبة الجمعة من خطيب جاهل ويبقى الجامع بدون خطيب ، اغضل من أن يلقى خطبة الجمعة مثل هذا الخطيب الجاهل ، لأنه ينفر الناس من الصلاة ومن يوم الجمعة ، ويعطى فكرة سيئة عن الدين . . .

ان التكلم فى الدين سيلاح ذو حدين : اذا احسن المتكلم اغاد السامعين ، واعطى فكرة عالية عن الدين ، وسجع الناس على الاقبال بشوق ولهفة للانصات الى المتكلمين فيه ، واذا أساء ، اضر بالسامعين ، ونفر من الدين ، وجعل الناس يشمئزون من سماع المتكلمين فيه .

وقد ضاعف اختراع المجهار(۱) وانتشار استعماله وظهور الاذاعة المسموعة والاذاعة المرئية ـ من أهمية المتكلمين في الدين ، لأن ما يقولونه أصبح مسموعا في أوساط لا تعد ولا تحصى من الناس : في الدار ، وفي الطريق ، وفي النوادي والمقاهي ، وفي كل مكان تصل اليها موجات الاذاعة في العالم .

لذلك أصبح ضرر المسىء من المتكلمين في الدين عظيما وواسعا ، وأصبحت غائدة المحسن عظيمة وواسعة أيضا .

ولست أنسى يوم كان المرحوم الشيخ محمد رفعت يرتل آيات الذكر الحكيم من اذاعة القاهرة في الثلاثينيات من هذا القرن ، فقد كان الاقبال على سلماعه مذهلا حقا ، ليس من المسلمين فحسب ، بل من غير المسلمين أيضا . .

وقد كنت أدرس اللغة الفرنسية عند أحد القسيسين الذين يتقنون هذه اللغة في مدينة الموصل عام (١٩٣٦) ، وكانت هذه اللغة مقررة في الصفين الرابع والخامس من المدرسة الاعدادية ، وكان مدرسسها في الاعدادية مخيفا صارما ، مما حرم التلاميذ من مناقشته وسؤاله ، ودفعهم الى التماس تعلمها من القسيسين الذين لم يكن أحد غيرهم في الموصل يتقن الفرنسية ليتقوا صرامة معلمهم في المدرسة وشره .

وكان الشيخ محمد رفعت يقرأ القرآن قبل أن ننتهى من دراستنا عند ذلك القسيس ، فكان يلتمس من طلابه أن يسسستريحوا مدة قراءة القرآن لينصت هو الى تلاوة الشيخ محمد رفعت .

(١) الميكرفون.

وكلان طلاب القسيس الذين يدرسون الفرنسية معى ، يرقبون السجامه العظيم مع المقرىء الشيخ محمد رغعت ، وكان لا ينفك يردد بين آونة واخرى . . عظيم . . عظيم . .

وبعد انتهاء مدة القراءة ، يبتى القسيس في شبه غيبوبة نحو خمس دقائق ، ثم يستأنف التدريس بعد أن يقدم أحر الشكر لطلابه على السماح لله بالانصات الى تلاوة الذكر الحكيم .

وكثيرا ما كان ذلك القسيس يبدى اعجابه الشديد ببلاغة بعض

الآيات التي سمعها وبمعانيها وسمو أهدافها ..

لقد كانت قراءة المرحوم الشيخ محمد رضعت في الاذاعة المسموعة دعاية ضخمة للقرآن ليس بين المسلمين فحسب ، بل بين غيرهم من أصحاب الأديان الأخرى أيضا ..

وكنت أسمع صوته من أجهزة المذياع فى دور قسم من المسيحيين فى مدينة الموصل ، ولا بد أن غيرى سمع صوته وهو يرتل القرآن الكريم يخترق جدران غير المسلمين فى أصقاع كثيرة من البلاد العربية .

وما يقال عن أثر المرحوم الشيخ محمد رفعت ، يقال عن أثر كل قارىء مجيد ، وكل خطيب مجيد أيضا ، تنقل أصواتهم الاذاعة المسموعة أو الاذاعة المرئية . أو ينقل أصواتهم المجهار .

واذا كان المجيدون قد احسنوا الى الدين ، غما أكثر اساءة الذين أساءوا الى الدين . .

ولو كنت مسئولا عن الاذاعة في بلد عربي أو اسلامي ، لحرمت غير المجيدين من الاقتراب من دار الاذاعة ..

ولو كنت مسئولا عن رجال الدين المحرمت غير المجيدين من الاقتراب من منابر الخطابة في بيوت الله . .

ولو كنت مسئولاً عن تفسايا التدريس في المدارس والمعساهد والمجامعات ، لحرمت غير المجيدين من الاقتراب من تلك المعاهد العلمية . ان حرمان غير المجيدين من المتكلمين في الدين خطبساء ووعاظا

ومدرسين وأساتذة ومقرئين ، اكبر خدمة نقدمها للدين الحنيف .

و المتكلمون في الدين لا يمكن أن يقاسوا بالكمية ، أي بكثرة عددهم ، بل المهم في هذه الناحية هي (الكيفية) لا (الكمية) ، فقد يفيد عدد قليل من المتكلمين في الدين ، ما يقصر عنه الكثيرون ، وقد يفيد عشرة من المجيدين ، كما لا يفيده مائة من غير المجيدين .

نها هي المزايا التي يجب أنيتحلي بهـــا المجيد من المتكلمين مي الدين . . ؟

يروى أن أحد العبيد سأل إماما من أئمة المسلمين ، أن يتكلم في موضوع « أجر عتق الرقيق عند الله » .

ووعد ألإمام أن يتكلم في هذا الموضوع بأقرب فرصة سانحة ، وكان العبد يحضر كل يوم مجلس وعظ الإمام ، وكان سيده من المعجبين بهذا الإمام ، يحضر مجالس وعظه كل يوم بانتظام ، ويصغى الى أقواله اصغاء تاما ، وينفذ ارشاداته ويطبق مواعظه ...

ومضى عام دون أن ينطق الإمام بكلمة واحدة حول الموضوع ، والعبد

يحضر كل يوم ويكاد يتميز من الفيظ على الإمام الذي اهمل موضوعه

وبعد مضى عام كامل من مراجعة العبد للإمام ، ووعد الإمام بأنه سيتكلم قريبا في موضوع : اجر عتق الرقيق عند الله ، تكلم الإمام فجأة وأغاض عى ذلك الموضوع وأجاد ، غلم يبق عي مجلسه رجل سمع كلامه ألا وأسرع في عتق رقبة أو رقاب ، وكان سيد ذلك العبد من بين المستمعين فأعتق عبده واطلق سراحه من الرق ..

وأصبح ذلك العبد حرا يستنشق عبير الحرية بملء رئتيه ، ولكن بقى في نفسه شيء من ذلك الإمام الذي تأخر في ازجاء موعظته ، وكان

بامكانه أن يفعل دون تأخير ...

وجاء العبد يسأل الإمام : لماذا جعلتني اقضى عاما كاملا وانا انتظر موعظتك الحسنة واقضى هذا العام عي العبودية والرق ، وكان بامكانك أن تقول كلمتك بعد يوم أو يومين من وعدك بالكلام ، متنقذني من الرق ومن عذاب الانتظار . . ؟

وقال الإمام: « يا بنى الم أكن أملك ثمن عبد ، وكان على أن اقتصد من نفقاتي لأملك ما اشترى به عبدا . ومضى عام حتى استطعت توفير المال اللازم لشراء عبد ، فقصدت سوق النخاسين امس ، واشتريت من هناك عبداً ، ثم اعتقته لوجه الله . وحينذاك وعظت الناس بما سمعت وسمع سيدك ، فأعتقك سيدك وأعتق غيره عبيدهم . ولو خاطبت الناس قبل أنّ أخاطب نفسى ، فأطبق (عمليا) على نفسى ما أطالب به غيرى ، لما كان لكلامي تأثير في السامعين ، ولما اعتق احد عبده » .

أن الكلام لا يؤثر في الناس ، ما لم يمتليء من نفس قائلة ، فيصبح

عملا ولا يبقى كلاما ...

والمتكلم مى الدين _ عى اول مزاياه _ أن يكون عالما متينا ، عاملا بعلمه ، يثق بأن تعاليم الاسلام اعظم التعسساليم وانقاها واقدرها على معالجة مشاكل الحياة .

فاذا لم يكن عالما متينا ، فانه يهرف بما لا يعرف ، ويفتى بما لا يعلم ، ويقود الى الضلال لا الى الهدى .

واذا لم يكن عاملاً بعلمه ، غانه لا يؤش في الناس ، ولا يكون قدوة حسنة لهم ، يقتدون به ويقتفون آثاره .

واذًا لم يكن مؤمنا غاية الايمان بعظمة هذا الدين وصلاحيته مرشدا فى الحياة الدنيا وهاديا الى الطريق المستقيم الذي يؤدي الى الجنة ، فانه لا يكون متحمسا يصدر عن قناعة تامة وايمان عظيم .

ولو سئلت : أيهما تفضل : عالم منين لا يعمل بعلمه أو يعمل ببعضه ، أو أقل من الأول علما وأكثر عملا .. ؟ لاجبت بدون تردد : الفضل الاقل علما الككثر عملًا ، لاننا بحاجة الى علماء عاملين لا الى علماء قوالين .

ومن أعجب المعجب في أمر هذا الدين العظيم ، أن كثيرا ممن نشروا الدعوة شرقا وغربا كانوا تجارا يجوبون الاقطار : علمهم قليل ، ولكنهم كانوا مثالا رائعا لتطبيق تعاليم الاسلام ومبادئه ، غكانوا بسيرتهم الحميدة مثالا شخصيا لغيرهم من المسلمين وغير المسلمين ايضا . وقد قال غير

:/

المسلمين لأنفسهم : لو لم يكن دين هؤلاء عظيما ، لما كانت سيرتهم عظيمة . وهكذا أقبلوا على الاسلام ، ودخلوا غي دين الله أفواجا .

أعرف رجالا صالحين ، علمهم قليل ، ولكن عملهم صالح ، استطاعوا ان يستقطبوا كثيرا من الناس ، يلتفون حولهم ، ويقتبسون منهم العمل الصالح ، ويتوجهون الى الله بعقولهم وقلوبهم .

واعرف علماء من الطراز الأول علما وتفقها ، ولكنهم منصرفون الى الدنيا بكل طاقاتهم ، لم يستطيعوا أن يؤثروا في شخص واحد ، وليس معهم أحد غير كتبهم وسمعتهم التي لا يحسدون عليها .

وليس سرا أن هناك هوة عميقة بين الشباب من جهة ورجال الدين

- او اكثرهم على الأصح - من جهة ثانية .

والسبب الأول لوجود هذه الهوة ، هو ما يردده اولنك الشباب ، بأن اقوال اكثر رجال الدين تناقض اعمالهم ، فهم يقولون قولا حسنا ، ويرددون مبادىء سسامية ، ولكنهم لا يعملون بما يقولون ، ولا يلتزمون مما يرددون .

وبالطبع غان الأيدى الخفية التي تعادى الدين ، تبالغ غى وصف بعض رجال الدين ، لتبعد الشباب عنهم وتصرغهم عن أماكنهم . ومع ذلك ، غلا تزال حقيقة واقعية يلمسها الناس هي : أن الاعمال

ومع ذلك ، غلا تزال حقيقة واقعية يلمسها الناس هي : أن الاعمال لا تتناسب مع الاقوال ، وأن الاعمال هي دون المستوى المطلوب الذي لا يمكن المسكوت عن تيسره ـ على أسوا الاحوال . . !!

ان هذه الهوة السحيقة موجودة بدون ريب ، وهى خطرة على مستقبل هذه الأمة ، ووضع الرءوس في الرمال حكالنعامة حين يداهمها عدو لا طاقة لها به و التعلل بالأماني والأوهام ، لا يجدى غتيلا ولا يصلح خللا . .

ان العمل الصالح وحده ، وتطبيق تعاليم الدين الحنيف عمليا ، هي الجسور السليمة القوية الصالحة التي تربط بين جانبي الهوة السحيقة التي تفصل بين الشباب وقسم من رجال الدين ، وبالتالي بين الشباب والدين نفسه . .

أن هذه الجنسور وحدها حتى التى تربط بين جانبى الهوة ، وتجعل الشباب يعبرون عليها الى ساحل الأمان . . ساحل الدين . . ساحل النور ، بأمن وسلام واطمئنان . .

وهذه الجسور هي (الاعمال) ، أما (الأتوال) وحدها ، متزيد المهوة عمقا ، والشبقة بعدا ، ولا تؤدى أبدا الى خير .

وقد كان النبى صلى الله عليه وسلم ، من أقل الناس (كلاما) ، ولكنه كان من أكثرهم (عملا) ، لذلك جمع الناس ووحد القلوب ورص الصفوف على كلمة الله .

وكان عليه أفضل الصلاة والسلام اذا قال أوجز ، ولكن قوله فصل الخطاب ، ثم يبدأ بنفسه وبأهل بيته وبالأقربين فيطبق أقواله عليهم ، ويشتد هو على نفسه فتكون أقواله بالنسبة الى أعماله شيئا يسيرا ، اذ أن اعماله عليه الصلاة والسلام كانت تفوق أقواله ، وكثيرا ما كان يرأف بأمته فيخفف عنهم ما استطاع إلى ذلك سبيلا ، ولكنه مع نفسه كان يعمل

ويعمل و حتى يصوم فلا بكاد يفطر ، وحتى يقوم الليل فتتورم تدماه من القيام ، وحتى يعيش واهله لايستوقد بنار الشمهر والمشمرين ان هما الاسودان : التمر والماء . .

والعلماء ورثة الأنبياء ، والعالم العامل يستطيع أن يقدم خدمات لأبناء عقيدته ولغيرهم أيضا لا تقدر بثمن ، وتكون خدماته بمقدار عمله أو أعماله . .

وليس من شك أن المادية قد طفت على هذا العصر ، ولكن هذه المادية وحدها لم تصرف الشباب عن الدين ، بل هي احدى الاسباب ، وتقصير العلماء غير العاملين من الاسباب الحيوية أيضا .

كان منى الموصل عالم عامل هو المرحوم الشييخ الحاج محمد

الرضواني ، وكان آية من آيات الله مَي العلم والورع .

وكان هذا العالم العامل موضع ثقة النساس على اختلاف طوائفهم ومذاهبهم واديانهم ، فقد كان يلجأ اليه الخصوم ومنهم النصارى ، ويرضون بحكمه ويخضعون لتوجيهاته . وكان مقصودا من المسلمين للتبرك به او طلب الرقية منه ، وهذا امر طبيعى ، ولكن الامر غير الطبيعى هو ان يكون مقصودا من النصارى أيضا للتبرك به وطلب الرقية منه .

لماذا اصبح هذا الشيخ الورع موضع ثقة المسلمين وغير المسلمين ؟ لقد كان في الموصل شيوخ لا يقلون علما عن الشيخ الرضواني ، ولكن. لم يقف أحد على بابهم ولم يلجأ اليهم أحد الا نادرا .

طبعا أصبح الرضواني عليه رحمة الله موضع ثقة الناس به ، لانه

لم يقتصر على العلم وحده ، بل كان عاملا بعلمه الى ابعد الحدود .

ولست أنسى يوم مات المرحوم الرضوائي ، فقد خرجت الموصل عن بكرة أبيها لتشييعه ، وأتفلت الاسواق وتعطلت المسالح ، وشارك في تشييعه المسلمون وغير المسلمين بنفس اللوعة والحزن والاسى .

وقد ظهر الفقر بعد موته على أكثر من مائتى عائلة ، كان يمدها بما يكفيها من مال سنويا ، دون أن يعرف أحد من الناس من أمرها وأمره شيئا . .

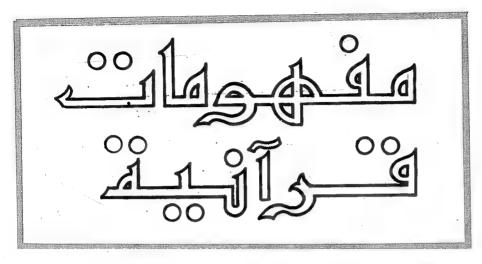
ولم أر في حياتي رجلا متواضعا ورجلا على جانب عظيم من الخلق الرفيع ، كالرضواني عليه رحمة الله . . كان يفر من الشرف والشرف يتبعه . .

لقد كان عالما عاملا بكل معنى الكلمة ، لذلك كان اذا قال سمع الناس ، واذا امر سارع الناس الى تنفيذ أوامره ، وكانت اشارته العابرة تعتبر أمرا لا يخالف . .

وكان اذا حكم بين خصمين ، نقبلا حكمه برحابة صدر ، وكانت قوة حكم المحاكم العسكرية والمدنية في وقته . .

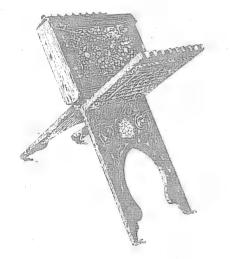
حكم تلك المحاكم خاضع للاستئناف والتمييز ، وحكمه غير خاضع لسلطات غيره . . فهو قطعى . . والغريب أن المحكوم عليه يتقبل حكمه بنفس الحماس والقناعة التي يتقبل بهما حكمه المحكوم له .

((لَلْبحث صلة))



للأستاذ: أحمد محمد جمال

التطميع في المبادة:



عقائد الناس وعباداتهم ... في دنياهم ... مختلفات ، ومتعددات . فمنهم من يعتقد « المجد في المال » يبذل عرضه وكرامته في سبيل جمعه « المجد في اتباع السادة » يستلذ التمسح بالاعتاب وتقبيل الايسدي المجدرة بالقطع ! ويحمد الركوع والسجود بين اقدام الكبراء والرؤساء من أجل أن يعرف بالقرب من فسلان الكبير وعلان الخطير ، فيرجى نفعه ،

ومن الناس من يعتقد ■ المجد غي الشرف » غليست الحياة بحذاغيرها عنده شيئا اذا ضيم عرضه ، أو اقتحم حماه ، ومن تعتقد « المجد غي العفة » غليس الحب بلذائذه ومتعه عندها شيئا اذا أريد لعرضها أن تلغ غيه الكلاب ، وتختلط غي مخاونتها الأنساب ، . وعكس هذه المعتقدات موجود غي دنيسا الناس غي قديم الدهر وحديثه ، على سواء .

وللمجتمعات _ كما للأفسراد _ عقائد وعبادات . . هي ما نسراه من عادات وأعراف اجتماعية وأخلاقية ومذاهب اقتصادية يتوارثها الأخلاف عن الأسلاف . . في نظام المعيشة ، ومعاملة الأفراد بعضهم لبعض ، وفي سياسة الحكومة للأمسة ، وفي التعامل التجاري ، وغير ذلك من أوضاع وتقاليد التميز المجتمعات الانسانية بعضها عن بعض .

ومظاهر هذه (المقائد) هو ما نعنيه (بالعبادات) ، فأساس التصرف هو الاعتقاد ، والاعتقاد هو مصدر السلوك ، بلا جدال المساول المساول

أريد أن أقول - بهذه المقدمة الوجيزة - : إن المقيدة لازمة انسانية لحياة كل غرد وكل جماعة ، برغع النظر عن الوانها ومجالاتها وموضوعاتها المختلفات ، وقد ينسى بعض الناس أو يغفل عن لزوم (المقيدة) ووجودها ، ولكنها مع ذلك تظل حقيقة قائمة تحكم سلوك الأفراد والأمم وتوجه انظمتهم الاجتماعية والاقتصادية ، والسياسية ،

الإجهاعية والاهتمادية والمتحادية التمهيد ... عن عقيدة المسلم وعبادته التي تصدر ونتحدث ... بعد هذا التمهيد ... عن عقيدة المسلم وعبادته التمهيع نسى عنها ، كما يريدهما القرآن ، وقد أسميت موضوع حديثي هنا (التطميع نسى المهادة) ، وأنا أقصده قصدا ، وأعمد الى لفظة (التطميع) عمدا لأصور حقيقة سعة الكرم الالهي بل امتيازه واختلافه عن كل ما يعرفه الناس من كرم . .

والأقرب هذا المعنى أذكر الحديث النبوى: (إن الله يحب أن يسأل ... ومن لم يسأل اللسه يغضب عليه).

وقد صور الشاعر المسلم هذا التوجيه النبوى في قوله: لا تسألن بنى آدم حاجبة وسل الذي أبوابه لا تحجب فالله يغضب إن تركت سؤاله وبنى آدم حين يسأل يغضب

* * *

إن مائسدة القرآن سخية بهذا (التطميع) في عبادة الله . . بخوفه حين يجب أن يخاف ، ورجائه حينينبغيان يرجى ، وبذكره تمجيدا وتحميدا حين يجب أن دذك :

يقول الله تبارك وتعالى :

_ « ادعوني استجب لكم ، . . »

_ « ادعوا ربكمتضرعا وخفية ٠٠ » _ « فادعوا الله مخلصين لــه الدين » •

_ « وإذا سألك عبادي عنى فإني قريب » .

_ « و اسالوا الله من غضله . . »

_ « يا ايها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا وإعبدوا ربكم » .

_ « غاذكرونى اذكركم ، واشكروا لى ولا تكفرون » -

_ « فلولا إذ جاءهم بأسنا تضرعوا ٠٠ » ٠

ومن ألليل متهجد به ناملة لك عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا » .
 « قل أرأيتم إن أتاكم عذاب الله أو أتتكم الساعة أغير الله تدعون إن كنتم

ماذا بعد (تطميع) الله عز وجل لعباده مي عبادته على هذا النحو السخي

أما يخجل بعد ذلك من يلتمس الخير والبركة والمنافع عند من لم يخلقوا شيئا وهم يخلقون ، ولا يستطيعون لهم نصرا ولا أنفسهم ينصرون ؟ .

إن الله سبحانه هو الخالق ، وهو الرازق ، وهو المحيى ، وهو الميت . واعتقاد هذه (المقيدة)هومفتساح عبادة المسلم لربسه ، وإذعانه له ، ورجوعه اليه في الباساء والضراء وحين الباس ، وفي السراء كذلك . . هنالك يرجوه كشف الفهة ، وهنا يبثه شكر النعمة .

ولذلك حرص نبى الاسلام عليه الصلاة والتسلام أن يومى أمته وهو يفارق

دنياه ، بالحفاظ على هذا الزاد الذي لا ينفد ، والسلاح الذي لا يفل : « الصلاة الصلاة . . ».

وكان يقول عندما يحين وقتها: « أقم المسلاة يا بلال _ ارحنا بها » وقال صلى الله عليه وسلم أيضا: «جعلت قرة عيني في المسلاة » وتتابعت آثاره وأخباره تؤكد: أن المسلاة عماد الدين _ وأنها مغتاح الفسلاح _ ومعراج المؤمن _ وأنه كان عليه المسلاة والسلام إذا حزبه أمر فزع الى المسلاة ليفرغ فيها همه ، ويغذى عزمه ، ويطمئن قلبه بذكر الله : « ألا بسذكر الله تطمئن القلسوب » .

* * *

إن العبادة سواء أكانت صلاة أم دعاء أم استغفارا الوسواء أكانت صوما أم زكاة أم حجا _ إنها هي أغنى زاد الوامضي سلاح الواغلى كثر . . يصحبها المسلم غي حياته الويكون بها غي (معية) الله تويا غنيا عزيزا التهون عنده متاعب الدنيا الوترخص متارف الجاه والمال الإعداء والخصوم الويكون الله تبارك وتعالى بهدايته ورعايته الكياجاء غي الحديث القدسي _ : سمعه الذي يسمع بسه الوبصره الذي يبصر به الويده التي يبطش بها ورجله التي يسعى بها . .

ومع أن الله عز وجل هو الغنى وعباده هم الفقراء إليه فإنه يدعوهم فى كتابه ، ويكرر الدعوة ، ويلح فى التذكير بها . . يدعوهم ألى استغفاره مسن خطاياهم ، والى التوبة النصوح عن سيئاتهم ، والى سؤاله من غضله الواسع ، والى الا يقنطوا من رحمته فهو يغفر الذنوب جميعا ، وألا يياسوا من روحه ، فإنه لا ييأس من روح الله إلا القوم الكافرون . ويدعوهم أن يذكروه فى سلمهم وحربهم ، فى سرائهم وضرائهم . . فنصره هو النصر ، وهو وحده كاشف الضر ، وهو الذى يخذل وينصر ، وهو الذى يخدل وينصر ، وهو الذى يعنع ويمنح ، وهو تبارك وتعالى قبل ذلك كله « وسع كل شىء رحمسة ، علما » .

إن (معية) الله: في عبادته السالمة من كل شرك ، الدائمة في كل وقت . وقد كرر القرآن الكريم أن معية الله قائمة للمحسنين ، والمتين ، والصابرين . والاحسان والتقوى والصبر هي شرات (العبادة) الخالصة الدائمة ، ولن يغوز انسان بصلة الله ومعيته حتى تكون صلاته وصومه وحجه وزكاته وكل عباداته من ذكر ودعاء وخسوف ورجاء : (عقائد) ضمير قبل أن تكسون أعمال جوارح .

- إن مَى الصلاة : دعاء ورجاء ، وخومًا وطمعًا ، وشكرانا ورضا . - ومَى الصوم : مصابرة والتماسا لعفو ورحبة وغفران .

- وهي الحج الرياضة بدنية وروحية ، وتعارفا مع الانسوة المسلمين .

- وَمَى الزِكَاةَ : تَعَاوِنا بِينَ الْأَغْنَيَاءَ والفَقراء ، وتزكية للنفس والمال معا .

إنها سهذه العبادات: معية الله قبل معية الناس وما اكرم معية الله والجودها بأطايب التمسار ، وجلائل الآثار وصدق الله العظيم ، وصدق رسوله الكريم فيما يرويه عن ربه تبارك وتعالى: «ما تقرب الى عبدى بشيء احب إلى مما اغترضته عليه ، وما يزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى احبه ، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به ، وبصره الذي يبصر به ، ويده الستى يبطش بها ، ورجلسه التي يمشى بها ، وإن سألنى لأعطينه ، ولئن استعاذني لأعينه ، وفيما يقوله سبحانه حسين يُغزل كل ليلسة الى سماء السدنيا في

ثلث الليل الآخر: « من يدعونى فأستجيب له ؟ من يسألنى فأعطيه ؟ من يستغفرنى فأغفر له ؟) ويقول عز وجل: (هل من تألب ا هل من داع ؟ ومن يقرض غير عدوم ولا ظلوم ؟) .

مكذاً يطمعنا الله تبارك وتعالى في عبادته ، ويغرينا بذكره ، وهو الغنى عنا وندن الفقراء اليه ، ويعدنا مغفرة منه وفضلا ، ويبسط لنا معيته وظله . . وإنها يستجيب الذي يسمعون -

* * *

مكـــارم التقــوى:

وننتقل _ على مائدة القرآن _ الى موضوع قريب نسيب للأول ، الى مكارم (التقوى) وبركاتها وفتوحها فى عالم المادة وعالم الروح على سواء ، وهى _ المكارم والبركات والفتوح _ : عيش ميسر ، ونصر مؤزر ، وصلة بالله دائمة تمد المتقين بهداها ورضاها ، وبعزمها وعلمها ، وأنسها وحرسها ، وتدخر لهم فى معادهم الى الله خير مثوى ، وأكرم مصير . .

لقد رجحت كفية الباطل والإثم ـ في ميزان الحياة ـ اليسوم ا وزين للناس حب الشهوات من ثراء ونساء ، حتى لم يعد للعفة والحياء عندهم معنى يفهمونه ، ولا لفظ يحترمونه ، وأصبح معتمدهم في معاشهم على المال والجساه ، وأمسى مبتفاهم : اللهذة والنعيم ، وازداد تنافسهم على الزخرف الظاهر دون الجوهر ، وقامت في سبيل حبهم للدنيا الحروب ، وخفقت بها القلوب ، وذهلوا من أجلها عن أنسابهم وأرحامهم ، لا يصلونها ، وعن أعراضهم لا يحمونها أو يغارون عليها ، وغدت جهودهم وأموالهم الجمة تنفق بسخاء لكى يتغلب القوى على الضعيف ، ويظلم الغنى الفتير ، ويحيف السيد على المسود .

ومرد ذلك كله ، وسببه الوحيد النريد : أن الانسان نسى سره ، ومقد ذخره . . نسى مما خلق ولمخلق ؟ وبم زود ؟

لقد خلق الانسان مما وصف لنا في القرآن ، ومما نعلمه . . من سلالة من طين . . ولم يخلق كماخلق الملائكة من نور ، ولا كما خلق الشياطين من نار سليكون (خليفة) الله في الأرض يعمرها بالخير والعدل والسلام ، وزوده الله لتحمل هذه (الامانة) التقيلة الجليلة التي اشفقت السموات والارض والجبال وابين أن يحملنها ، زوده سبحانه بطاقة روحية تمكنه سما ظل محتفظا بها سمن استلهام ربه والاستعانة به والاعتماد عليه . . في فتح المفاليق وكشف الغم واستنباط (بركات) المادة ، وإنجاز (فتوح) الروح .

هذه الطاقة الروحية هي فخر الانسان في حياته ، وليس فخسره المال والمتاع من نساء وبنين وقصور ودئسور ، وهي (الإحساس) النابض الخفاق في وجدانه ، الهاتف دائما في ضميره : إن الله معك يعلم ما توسوس بسه نفسك ، وما تخون به عينك، وما تجترحه يدأك ، فارقبه خوفا ا واطلبه طمعا ، ، وهي ... هذه الطاقة الروحية أو هذا الذخر الوجداني ... : (التقوى) :

وهلم إلى مائدة القرآن التي تغيض بهده (المكارم) لن يتقى المحارم وينشد العزائم:

هل تريد رزقا مباركا طيبا ؟ إذن فاقرأ :

_ ال ومن يتق الله يجمل له مخرجا الويرزقه من حيث لا يحتسب » ..

« نقلت استغفروا ربكم إنه كان غفارا يرسل السهاء عليكم مدرارا والأرض » .

_ « فقلت أستغفروا ربكم إنه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا ،

ويمددكم بأموال وبنين " . « ولو أن أهل الكتاب آمنوا وانتوا لكفرنا عنهم سيئاتهم ولأدخلناهم جنات النعيم " ولو أنهم أقاموا التوراة والإنجيل وما أنزل إليهم من ربهم لأكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم . . » .

أم تريد تيسيرا لما تعسر من أمرك ؟! إذن فاقرأ :

« فأما من أعطى وانقى وصدق بالحسنى ، فسنيسر ، لليسرى " ،
 أم تطلب علما ورشدا ونورا تمشى به فى الدنيا " إذن فاقرأ :

_ المن يؤمن بالله يهد قلبه » .

... « إن تتقوا الله يجعل لكم غرقانا » .

__ « واتقواالله ويعلمكم الله » .

_ « إتقوا الله وأمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته ، ويجعل لكم نسورا تمشون بسه » .

ام ترجو ذكرى بعد نسيان ، وتوبة بعد حوبة ، ومغفرة بعد زلة ، إذن قد أ :

... « ومن يتق الله يكفر عن سيئاته ، ويعظم لسه أجرا » .

_ « إِن الذين انتوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا عادا هم مبصرون ».

. « واذكر ربك إذا نسيت ، وقل عسى أن يهديني ربى الأقرب من هذا المديني ربى الأقرب من هذا المديني ربي الأقرب من هذا المديني ربي الأقرب من هذا المديني ال

ام تريد حرسا إلهيا يرعاك ويتمهدك أ إذن ماقرا :

__ « إن الله مع الذين انقوا والذين هم محسنون » .

أم تطلب نصرا وغوزا في حسرب مع عدوك ، غهذه الآيات تدلك عسلي

- ا بلى إن تصبروا وتتقوا _ ويأتوكم من غورهم هذا _ يمددكم ربكم بخمسة
 الاف من الملائكة مسومين » .
 - _ « إن تصبروا وتتقوا لا يضركم كيدهم شيئا » .

ــ « إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم » .

ونصر الانسان لربعه هو طاعته وتقوأه . .

أم تبتغى أن تكون من أولى العزم في مكساره الدنيا ومحابها ؟ فسبيل ذلك ترسمه لك هذه الآيسة :

__ « وإن تصبروا وتنقوا مإن ذلك من عزم الأمور » .

واخيرا هل تريد مصيرا كريما وعاقبة حسنى الأذن غاتل هذه الآية : ... « لكن الذين القواريهم لهم حنات تحرى من تحتها الانهسار خالدين

... « لكن الذين أنقوا ربهم لهم جنات تجرى من تحتها الأنهسار خالدين ميها نزلا من عند الله " وما عند الله خير للأبرار » .

وبعد : مهذه بعض مكارم التقوى وبركاتها وغنوهها مى عالم المادة وعالم الروح . وصدق الله المظيم : (ولقد يسرنا القرآن للذكر مهل من مدكر) .

قضية الفكر الأبمث لا مئ

الأستاذ: محمد احمد المزب

من طبائع الأشبياء أن تكون الحركة الفكريسة منى طسور لاحق أثرى من الحركة الفكرية في طسور سابق ، وتتأكد هذه الفرضية إذا كان مسار « الحياة المامة » سياسيا والمتصاديا وحضاريا ٠٠ متجها الى الامام وليس الى الوراء 6 فإن بين حركسة الفكر _ على كل مستويات هذا الفكر _ وبين أطر الحياة العامسة اواصر موشوجة تلهم وتستلهم في جدل وجودي لا يكف مي لحظهة من لحظاته عن المكانية المعاطاة .

غاذا انتكست الحركة الفكرية غي طور لاحق عنها ني طور سابق مع تدفق الأطر الحيوية الأخرى فسى اتجاهها الصاعد ملا بد أن تكون هناك خلفية غاجمة تحتم هذه الرجعة أو عل

هذا اليوار !!

والمتأمل مي حركـــة 🗷 الفكــر الإسلامي » يروعه ما يلاحظ مسن انحسار ماجع بلا تبرير ، مع توامر المتاحات الفكرية والعلمية والتتنيسة على مستوى لم يكسسن متاحا لكل المبدعين مي هذا الصدد مبل هده السنوات الخصيبة العجاف في آن!!

بمعنى أن جيل الرواد المعاصر لهذا الحيل من امثال طه حسين ، وعباس محمود العقاد ، ومحمد حسين هيكل، وأحمد أمين ، وغيرهم ، ما يزال هو الجيل القادر على التحرك مي اتجاه تشكيل ملامح المرحلة ، وإعطاء حركة الفكر الاسلامي أسلحة هأئلة ما تزال هذه الحركة تقاتل بهسا اليوم هنسا وهناك وعلى كل الجبهات !!

لا بد أنوراء هذه الظاهرة عوامل جذب ورائية تعيق من تقدم الفكر 6 وتحد من انطلاقه آلى أرحب الآماد . . وغى رأيى أن هذه المعوامل ليست من النوع المادى الذى يمكن القبض عليه هكذا في عنوية بادهة ، وإنما هسي على النقيض من ذلك تماما تكاد تشكل قضية بذاتها تحتاج منى تأمل أبعادها الى دراسات واستقصاءات وتأملات . . أعنى أن تأمل هوية الموام لل الورائية مي مضية المكر الاسسلامي ليس أقل خطورة وصميمية من تأمل قضية الفكر الاسلامي نفسها ' ، فإن جانبا هائسلا من تعسديل المسارات التاريخية يرجع بالضرورة الي غهم اسلحتنا المنتضاة في هذا الصدد ،

پئن المبركة والانحسار

وإلى غهم نوعية استعمالنا الصوابى لهذه الأسلحة المنتضاة ، والى تأمل غرضية النشل الى جانب تأمل فرضية النجاح ، هكذا بلا تفريق ، وأن الاندفاع المتحمس فى طريق التفاؤل لن يجدى على الاطلاق ، وخير منه بملايين الأحجام أن نتوقع نتيضه حتى غرب كل طاقاتنا على السبح ضد إرادة التيار!!

ولست بقادر في هذه السطور على رصد كل الظاهرة واستقصاء كسل عوامل جذبها الورائي ، فإن هسذا الأمل هو منشودي من تحريك جهودنا الفكرية على هسذه الطريق ، بمعنى النميلا أطمع هنا إلا الى لسون مسن والدعوة الى تعبئة شاملة في هسذا الجال ، تماما كما حاولت من قبل في دراستي لهوية « الأدب الاسلامي » دراستي لهوية « الأدب الاسلامي » من ودراستي « للفكر الملحد » الذي يتنيا صفحات ما يقسرا شبابنا مسرحية مترجمة (١) .

التضية الآن هي بالتحديد : لماذا استطاع جيل الرواد أن يبدع لنا هذه الشوامخ : «حياة محمد » ــ للدكتور محمد حسين هيكل ــ و « الله » و «حقائق الاسلام وأباطيل خصومه »

و العبتريات » ـ الأستاذ عباس محمود العقاد ـ و « مرآة الإسلام » و « على هامش السيرة » و « الفتنة الكبرى » ـ الدكتور طه حسين ـ و « فجسر الاسلام » و « فسحى الاسلام » وكثير مما أبدع السدكتور وغيرها . و فيرها . و ولم نستطع نحن ـ إلا على مستوى هامشي ـ أن نواصل نضيف الى ما بذلوا أو حتى أن نواصل مسيرتهم الجادة المثقفة على هذا الطريق ؟!

إن معاناة بلا حدود يحسها الباحث المعاصر حين يتصدى لدراسة اكاديمة في هذا المجال ، لأن كل الجهود المعاصرة المبدولسة حتى الآن تعيش عالة على هذه الدراسات الرائدة التثاؤب ب لا ادرى ب أن تمضيغ مناهيها في اجترار مكروه ا وذابل وبليد !! فلماذا ؟؟ لماذا نحاصر اقلامنا في محدودية الانفعال ولا نتفز بها الى تصدرنا الساذا لا تتصدى في عصرنا السلاخ ، ونكتفى دائما عصرنا السلاح في هشاشة توحى مهاساوية اللامبالاة ؟؟ لا شيء يبرر بهاساوية اللامبالاة ؟؟ لا شيء يبرر

هذه الوضعية الهابطة سسوى كوننا أصغر من كوننا الحقيتى ، أصغر من مقولاته وممكناته بلا حدود!!

لقد تصدى الدكتور محمد حسين هيكل في « حياة محمد » لمقولات هابطة حاصرت تاريخنا الاسلامي من شرق الأرض وغربها جميعا ، وبعقلية رائعة ومنهجية أروع استطاع الرجل أن يحيل مناطق الهجوم على الاسلام الى منساطق استسسلام أو قل الى مناطق دماع على أهون المروض !! ولقد تصدى الأستاذ العقاد مثلا نى « عبقرية محمد » لمقولات أبشع هبوطا حساولت أن تجعل من قائسد الحركة الاسلاميسة عليه الصلاة والسلام مجرد فاتسك بالسيف ، أو مجرد عاشق للجميلات ، واستطاع العقاد سه من منظور عقلي معساصر مستوعب ــ أن يرسخ مسلمة أن هذا النبى القائسد كان وما يزال وسيظل أعدل من تبض على حمائل سيف و وأعف من نظر الى امرأة مى رحائب

ولقد تصدى الدكتور طه حسين في كتابه «على هامش السيرة » لقولات الجفاف في النمط الاسلامي واستطاع الباحث الغنان في طه حسين من خلال تقنية فاهمة ما أن يسكب الإخضرار في اعراق هذا النمسط و وأن يحيل كل مسيرة بأنبل ما على الأرض مسن عواطف البشر ، وبأروع ما في الوجود مسن هواتف الأرض الرانية الى مناطها في السهاء!!

ولن اتحدث عما كتب أمين ، وعما تصدى له ، غان ذلك وحده يحتاج الى دراسة شاملة معمقة تغى بحقه على الحيل !!

وتستطيع أن تقول ذلك في الداعات أخرى مما أبدع هذا الجيسل الرائد ــ ولسفا هنا بصدد الاستقصاء

بقدر ما نحن بصدد الايماء ــ الشيء الذي يرسخ في الأذهان قضية أن الجيل الرائد كان يعسرف حن أي المنطلقات يبدأ زحفه الهائل ، والى أي الآماد ينتهي مساره الكبير!!

غلماذا إذن توقف الزحف أ ولماذا إذن انتهى بهذا الجيل هذا المسار ألماذا لم يواصل الجيل الخالف اندفاعه المؤمن قابضا على حركة التصدى الفاعل في حومة الحوار أ

أكاد أزعم هنا أن الفارق الصميمي بين موقف كل من الجيلين: أن الجيل الرائد حين خرج الى القتال بالقلم مقد خرج شاهرا نمي وجه كل التحديات إيمانه بنفسه ، وإيمانه بعقائديته ، وإيمانه بروعة مواريثه الثاوية ــ لا يهم ... من بطون الكتب الصفراء !! من حين خرج الجيل الخالف الى القتال غير شاهر سوى إيمانسه المرتعش وعقائديته المدخولة ، وغير قليل سن الشك مي مواريثه التي خجل معها أن يقال: إنه قسارىء كتب صفراء لا حمراء!! لقد انعكس هسذا التسيب المقائدي والفكري على موقف هـــذا الجيل الخالف غلم يستطع أن يصمد على جبهــة المواجهة مقاتلا هاجما أو حتى مقاتلا على جبهة الدماع!!

لا تقولوا إن الزحف « في هده المرحلة » يوشك أن يكون كاسحا بأفدح مما تعرض له الجيل الرائسد تحت مطلة تفتح الفكر المهاجم على آغاق لم يكن يحلم بها في قمة المرحلة الفائتة . . . فإن هذه المقولة مرفوضة

من وجهین اولهما : أن عرامة أى هجوم
تقتضى بالضرورة استجابة دماع أذكى
واقدر!!

وثانيهما: اننا ما نزال نقاتل هذا المجوم الكاسح بفكر جيلنا الرائد لا بفكرنا نحن ، وما يزال فكر هذا الجيل الرائد يقاتل لنا ومن أجلنا على كل الجيهات!!

إن المتبع لحركة الفكر الاسلامى يوشك من خلال أولئك الرواد أن يركز على أساسيات بارزة في إيداعهم : كان بعض هذا الابداع بمثابسة (تفجير للينابيع) .

وكان بعضه بمثابسة « تأصسيل للمقاهيم » .

وكان بعضه بمثابة « طموح الى التنظير » .

وكان بعضه بمثابة « ارتفاق منهج نصى » ...

وكان بعضه بمثابة « تجول فنى مى حدائق المقائديات » -

وحتى لا يتصسور أن حسا من التطوح الشعرى يؤطر هذه الكلمات، معد يكون من الأجدى أن نقول : إن « حياة محمد » لهيكل كانت خطوة على طريق تفجير الينابيع ، وكانت « حقائق الاسلام وأباطيل خصومه » للعقساد و « محسر الاسلام » و « ضحى الاسلام » لأحمد أمين ، خطوة علسى طريق تأصيل المساهيم . . وكانت دراسة العقاد الفسدة عن « الله » خطوة على طريق الطموح الى خلق نظريــة إسلامية ــ مـن المنحى الفكري ــ في هذا المجال . . وكانت « مرآة الاسلام » لطه حسين خطوة على طريق احتواء المنهج النصى ٠٠٠ وكانت « على هامش السيرة » لطه حسين خطوة على طريق التجول بالفن نى حدائق المقائديات!!

وهنا آستطیع آن آزعم آن ایداع هؤلاء الرواد لم یکن حرکة لوح تلقائی یستریح من معاناته الکاتب بنغشه کلمات علی وجه الورق ، وإنها کان حرکة نمکر ریادی یتکیء نمی اندفاعه الواثق علی حمن تکاملی کان یسیطر علی حرکة اولئك الرواد نمی قضیة ایداعهم الفکری والفنی . . . بمعنی آن کل واحد منهم کان یشکل صوتا نمریا وفنیا مفردا الا یرید لنفسه آن یکون صوتا مکرور ، وبهذا الحس المغام المخام الو مکرور ، وبهذا الحس المغام المنام ال

الطبوح استطاع هذا الجيل أن يشكل ــ من خلال إبداعه ــ دائـرة متكاملة يقضى أولها الى آخرها بلا نشاز ــ محين نرى اتجاها الى تفجير الينابيع هنا ، نرى الى جواره اتجاها الى تأصيل المفاهيم هناك .. وحين نرى غير بعيد ملامع اتجساه الى محاولة التنظير نرى غير بعيد كذلك اتجاها الى ارتفاق المنهج النصى ا وحين نرى ميلا هادما الى التجول الفنى في رحائب العقائديات محس بأن هذا المتجه يأتي لتمام دائرة لا تتم مي غيابه على الاطلاق ، وهكسذا تنتهى الدائرة الى تفرد بارز من ناحية ، والى تكامل أروع بروزا من ناحيـــة أخرى ، ولا تكون قضية المبدع هنا أن ينوع على لحسن أساسى مكسرور غامر بابتكاره سواه ، وإنما تكسون تضيته أن يبحث في المدار الفكري والغنى عن مناطق البكارة والأمسل الصميمي عي إضاعة لبنة الى جدار الواقع العقائدي حتى ينهض الجدار ويتشامخ البناء .

ولعلني لست غي حاجة الي شجب الجانب الآخر أو الدعوة الي شجبه العنى النني لست غي حاجة الي شجبه الجيل الخالف ، الذي يتحرك بالفكر والفن غي مناطق النفوذ التي أفرغت أمعاءها تماما . . . لقد شهدت المرحلة الأخيرة موجاتمن « الدعاية » الفكرية للقضية العتائدية مكرورة بلا ملال ، ومقلدة بلا حياء ، وتافهة بلا مرار ، ولم نلمح من خلال كل هذا اللجب اللجب قضية واحدة قادرة على البقاء ، ولا دراسة واحدة يمكن أن تضيف الى ضمير العصر أبعدا جديدة تثرى حركة الفكر فيه ، أو حتى حركة الحوار !!

ان يكون الجيل السرائد مفجسرا الينابيع . .

وأن يكون مؤصلا للمفاهيم . . . وان يكون طموحا الى التنظير . . . وان يكون مقترحا لمناهج متعددة . .

وأن يكون متجولا — على مستوى فنى — في حدائق المقائديات . وأن يكون الجيل الرائد كل أولئك جميعا . . فإن هذا كله يعطى هسذا الجيل جدارة التمدد في أخلاد الأبد . . وأن يكون الجيل الخسالف عاجزا وأن يكون الجيل الخسالف عاجزا بقدرية فادحة عن مجرد العطاء في أي هذا كله يعطى جدارة السقوط اللاهث تحت سنابك التاريخ !!!

أعلم أن جهودا بسذلت _ عسلى مستوى الجيل الخالف _ في كل من هذه المجالات ، ولكنني لست عسن مجرد الجهد المبذول أبحث المقضيتي أبعد تجذيرا غى تربة الواقع الفكري من مجرد الحركة أو مجرد الدوار ... وأوشك أن أجـــزم بأن محــاولات مستحدثة قد بذلت بالفعل وهي ليست قريبة الغور نبي هذا الصدد ، ولكنها فى النهاية تبقى محاولات مفردة تفتقر الى ما يعاونها على تكامل الــدورة ، وأنسياب البعض مى حركة الكل الكِبير!! من هذه المحاولات _ مثلا _ بعض جهود مالك بن بني (٢) نسى الجــزائر ــ وبعض جهـــود نديم الجسر (٢) في لبــــنان ، وبعض محاولات محمد البهي (٤) في مصر . . وغيرها ... وغيرها .. وهي محاولات موغقة وطموحة من غير شسك ، ولكنها كما قلت لا ترتكز في تمامها على حس تكاملي يفضي فسي النهاية آلى ظاهرة بارزة التمام!! ولقد كان من المكن أن يشكل الغكر الاسلامي بمتاحاته المعاصرة حركة أروع من الحركة الرائدة ، وثورة أشمل من كل ثورات الفكسسر الاسلامي عبر كل العصور .. ولكنه

- فيها يخيل الى - فكر قانسع ومستسلم وغير باحث عن حركة الكدح أو حركة المعاناة . . أو قل : إنه فكر قابض على قناعاته النهائية بما هو عاجز عن ديمومة الحوار مع فكر المراحل غابرها ومعاصرها على السواء!!

وحتى لا أنتهى الى مجرد التشنج أو الى مجرد الصراخ غاننى أود أن أوجه من هنا دعوة السي كل مفكرى الحركة الاسلامية على امتداد الرقعة التى يتقاسمون غوقها خبز العصر وهواءه:

أن يتلاتوا على كلمة سواء . . وأن يتدارسوا إمكانية العطـــاء المتكامل . .

وأن يتصدوا للقضايسا الصميمية وليس للقضايا القشرية ...

وأن يحركوا اللهم في الجساه الحياة وليس في الجساء

وأن يكون حاضر الجيل ومستقبله وهبومه المثقفة هي محور اهتماماتهم الحقيقية ..

وأن يهيلوا تلالا من الرمال على إحساسهم الفاجع بإقليمية الحركة ، وإقليمية الفكر ، فإن جناح إسلامهم يغطى حتى الآفاق اللا منظورة فسى هذا الكون المائج اللا متناهى الأبعاد والآماد ، .

وأن يقاتلوا ... غى النهاية ... أو يستسلموا ، غلسنا فى حاجة السى فائدين مأجورين . . والحركة المسلمة بعد قادرة على انتخاب عناصرها القادرة حتى من تحت أطباق الظلام . . والنواعد هائلة . . والنسواعد هائلة . . والنسواعد الأرض والنسماء !!!

⁽۱) نشرت المدراسات بمجلسة « الموعى الاسلامي » في اعداد سابقة .

⁽۲) أشير هنا الى كتابــــه « الظــــاهرة القرآنية » _

 ⁽۳) أشير هذا إلى كتابسه « قصة الإيمان ».

⁽⁾⁾ اشير هنا الى كتابه « الفكر الاسلامي والاستمبار المعديث » .

النظرة الاست الامية إلى النظرة المست المنطقة ا

الأستاذ محمد عطاء الله

أولا _ التاريخ والنظرة الى التاريخ

تنطوى الكلمة ((تاريخ)) من حيث استعمالها في المصر الحديث عسلى دلالتين ، تعبر في الأولى منهما عن احداث الماضي بصورة عامة و و و الثانية تعبر عن تسجيل هذه الأحداث، او بكلمة اخرى تعنى العمل السذى يقوم به المؤرخ و للن حاولنا تتبعيدايات التدوين التاريخي لدى البشرية وحدناها تقترن باكتشساف الأنسان للكتابة ، حيث ادى هذا الاكتشساف الذي ظههر لأول مسرة في وادى الرافدين وفي حدود نهايسة الألف الرابع ق م على أرجع تقدير و إلى انصراف الأنسان نحو تدوين ذكرياته عن نفسه وتسجيل افكاره عن الكون والحياة ، وقد تصاعد هذا التسجيل لدى البشرية قدما و وادت دراسته والنظر فيه إلى محاولة تفسيسره والبحث عن معنى لأحداثه ومن ثم إلى محاولة اكتشاف الروابط بين هده الأحداث والقوانين التي تحدوهها وتتحكم فيها وهكذا ظهرت (النظرة إلى التاريخ) . . .

وقد رافقت هذه النظرة الديانات العظمى « مكانت نظرة الصينيين القدماء من التاريخ نظرة (سكونية) أو (تصوفيه) وكثيرا ما عدد المفكرون الصينيون التاريخ عملية تعليم دروس اخلاقية تتلقى فيها الرذيلة عملية العقاب على الدوام

النظرة الاسلامية الى التاريخ

وتحظى الفضيلة بأحسن الجزاء . . فخبرتهم بالتاريخ تقترن بالإذعان والاستسلام لا بالمسرة والجذل » ، أما أتجاه المذهب البوذي فكان فرديا ، فمدار التاريخ هو الأفراد في مجموعة الحيوات المقدرة لكل منهم 4 حتى يصلوا إلى هدف إطلاق السراح من جولة الميلادات والميتات المتكررة المتعبة ، وقد كان التفكير الأغريقي يسير نمي اتجاه محدود ، لا يلتئم مع نمو التفكير التاريخي ، وإنما كذلك يستند إلى مينا غيزيقا تمقت التاريخ مقتا شديدا ، إن التاريخ علم يعرض لجهود الانسان أى أن المادة التي يعرض لها المؤرخ هي تلك الأعمال التي مام بها الرجسال مي الماضي وتلك أعمال تتعلق بدنيا طبعت على التغير .. دنيا يُحدث نميها اليــوم ما يمتنع حدوثه مني الغد ، ومثل هذه الأحداث طبقاً لوجهة النظر الميتانيزيقيةً للأغريق ، غير قابلة لأن تعرف ، ومن ثم يجب أن يكون التاريخ مجالا ، ولدى الرومان كان محور الاهتمام المسيطر على المؤرخ اللاتيني ، إنما هو تاريخ روما : اصلها واحوالها الداخلية وحياة كبار زعمائها وامتداد رقعة سلطانها أ وجرت المعادة في الجملة الا تذكر الشعوب الأخرى إلا من حيث علاقتها بالتاريخ الروماني وقد قدمت الزرادشتية ايضا نظرتها الى التاريخ ، مهنساك الجسساه رئيسى للزرادشتيين من التاريخ ، وهو يتجلى نيما ورد ني الاستفار الجائية من وصف لما في خليقة الله من حير وطيبة ، غالله هو الذي يقيم الأرض والقبة الزرقساء ويقيهما شر السقوط . . وهو خالق البشر وبارىء ارواحهم واجسامهم وواهبهم حرية الأرادة . . والعالم الفيزيائي هو المسرح السذى يجلى عليسه التاريخ البشرى . . على أن أسفار الجاثا . . Gathas لا تجعل تاريخ الفرد ينتهي عند حياته مي هذه الأرض 6 غان زرادشت كان ممن يؤمنون بالخلود ، وكان من ثم يصلى التماسا لما في الحياة الأرضية من خيرات ، ولكي يتهيأ له في النهاية الأخذ بنصيب من الحالة النهائية من السعادة والنعيم يوم يستأصل الشر نهائيا من کل مکان ه

كما قدمت لنا الأديان السماوية نظراتها الخاصة إلى التاريخ ، فكانت نظرة اليهودية إلى التاريخ تقوم أساسا وفي أوسع شمول على المذهب التأليهي . فالطريق إلى فهم التاريخ هو فكرة السيطرة الإلهية ، وانتقل الأسرائيليون إلى الاعتقاد بأنهم «شعب الله المختار» إذ سجلت الأسفار التاريخية ما فعله الله لهم وما أتاه من أجلهم ، ثم جاءت المسيحية فكانت نظرتها إلى التاريخ تقسوم على أساس «سقوط آدم» وما نتج عنه من « الخطيئة لأولى » ، ثم دخول الله في التاريخ متجسدا في صورة بشرية وتبشير العالم بالانجيل ومن ثم عودة المسيح المهرة الثانية إلى العالم جالبا معه «يوم الحساب» وافتتاح مملكسة السماء الموسومة بالكمال والمقرونة بأتم البركات ، وقد كتبت تواريخ كثيرة على هدذا أساس (سقوط آدم) وما نتج عنه من (الخطيئة الأولى) ، ثم دخول الله في يكون عاما « قدريا ، مرتبطا بحدوث الوحي ، ثم منقسما إلى فترات » ، وقد يكون عاما « قدريا ، مرتبطا بحدوث الوحي ، ثم منقسما إلى فترات » ، وقد تدم كثير من المفكرين تفاسير مختلفة للتاريخ خارج إطار النظرة الدينية . . فهناك التفسير الجغرافي والجنسي والاقتصادي والنفساني . . الخ مما يضيق عن عرضه مجال هذا البحث . . والذي يعنينا هو ايضاح النظرة الإسلاميسة إلى التاريخ . .

ثانيا: النظرة الأسلامية إلى التاريخ:

قبل البحث في « تحديد خصائص النظرة الأسلامية إلى التاريخ » ينبغي علينا الأجابة عن سؤال يطرح نفسه ، هو « هل هناك نظرة إسلامية خاصة

ومتميزة إلى التاريخ أ ... وتقتضى الأجابة عن هذا السؤال البحث مي كلمة « تاريخ » نفسها هل

هي عربية أو دَّخيلة ؟

1 _ يشير (السخاوى) مى كتابه « الأعلان بالتوبيخ لن ذم التاريخ » إلى هذا الاختلاف في أصل الكلمة ، فيذكر قول (الجوهري) : « التاريخ تعريفه الموقت والتوريخ مثله يقال : أرخت وورخت » وقد غرق (الأصمعي) بين اللغتين غقال : بنو تميم يقولون ورخت الكتاب توريخا . وقيس تقول : أرخته تأريخا . وهذا يؤيد كونه عربيا ، وقيل أنه ليس بعربي محض ، بل هو مأخوذ من « ماه روز " بالفارسية (ماه) القمر ، و (روز) اليوم ، . قال أبو منصور الجواليقي غى كتابه «المعرب من الكلام الأعجمي »: يقال أن التاريخ الذي تؤرخه الناس ليس بعربي محض وإنما اخذه المسلمون عن اهل الكتاب » .

وقد حاول المستشرق (فرانز روزنثال) تتبع أصل الكلمة في العربية مرجح أنها مستمدة من الكلمة السامية التي تعني (القمر) أو (الشمر) وهي نمي الأكدية « أرخو » ونمي العبرية « يرخ » . . ونمي اليونانية توجد الكلمـــة «أرخى » بمعنى بداية أو حكم و « أرخايوس » بمعنى قديم . . ونمى الكلدانية تعنى الكلمة « أركونا » حاكم أو رئيس ، ولعل هناك علاقة بين هذه الكلمات

وكلمة « تاريخ » العربية .

ب _ ومهما يكن في أصل الكلمة « تاريخ » من اختلاف غانها لم ترد في القرآن الكريم ، ولا في الأحاديث النبوية الشريفة . . ويروى عن ابن عباس (رضى الله عنهما) أنه قال : « ذكر الله التأريخ في كتابه لأن معاذ بن جبــل (رضى الله عنه _ قال : يا رسول الله ما بال الهلال يبدو دقيقا مثل الخيط ، ثم يزيد حتى يعظم ويستوى ويستدير ، ثم لا يزال ينقص ويدق حتى يعود كما كان على حاله الأول ؟ . . منزل : « يسألونك عن الأهلة قل هي مواقيت للناس » . مذكرت الوقت وقد سبق عندنا تعريف (الجوهرى) الذي اورده السخاوي للتاريخ بأنه الوقت وتاريخ المسلمين أرخ من سنة الهجرة ، كتب مى خلافة عمر

_ رضى الله عنه _ نصار تاريخا الى اليوم .

جـ على أن القرآن الكريم جاء بنظرة جدية إلى الماضى ، وأشار إلى أن ذكريات العرب الماضية محدودة ، وعاد إلى بدء الخليقة ، واكد على أمثلة التاريخ المغابر وعظاته ، وذكر حوادث الأمم والشعوب ، والواقع مان الأسلام دين يعتبر التاريخ اساسا عي عقيدته ، ويعرض غلسفة تضع نظما وقوانين لسير الانسان وسعادته والمجتمعات وتطوراتها ، والبشرية ومصائرها ، هذا مضلا عن تأكيده على علاقة القرآن بما في الصحف الأولى . . وأن الأسلام والرسول (صلى الله عليه وسلم) يتبعان ملة إبراهيم حنيفًا مسلمًا . . ويؤكد على المسلمين أن ينظروا إلى مصائر الأمم السالفة التي ورد ذكر قسم منها في القرآن الكريم .

د _ وهكذا فان توفر المادة التاريخية والقصص التاريخي في القرآن

النظرة الإسلامية الى التاريخ

الكريم ، نشط دراسة التاريخ لدى المسلمين نشاطا لا مزيد عليه « حيث دنسع مفسرى القرآن إلى البحث عن معلومات لتفسير ما جاء غيه ، وقسد اصبح الاهتمام بالمادة التأريخية على مر الزمن ، احد فروع المعرفة التى تمت بالارتباط بالمقرآن » ، غازداد عدد المؤرخين المسلمين بحيث احصى لنا (حاجى خليفة) وحده غى كتابه « كشمف الظنون » الغا ومائتى مؤرخ!!

كل ذلك يؤكد وجود نظرة إسلامية خاصة ومتميزة إلى التاريخ ، وسنحاول في السطور التالية تلمح خصائص هذه النظرة ، غير اننا نحب أن ننبه قبل ذلك إلى حقيقة أساسية هي أن القرآن الكريم ليس محض كتاب يبحث في التاريخ ، بل هو نظام حياة شامل عام ، وهكذا فالمعلومات التاريخية التي جاءت فيه وظيفية لم تقصد لذاتها وإنها هي «تحذير من المهاوي الواقعة في طريقنا » ، وكجزء من هدفه في توجيه الأنسان إلى الله وتنظيم حياته الخاصة والعامة ، ولهذا نجده يؤكد على ضرورة النظر إلى التاريخ لفرض العبرة بمصائر الأمم السالفة : " قل سيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المجرمين » «أو لم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة المذين من قبلهم كانوا أشد منهم قوة وأثاروا الأرض وعمروها اكثر مما عمروها » .

ناتنا : خصائص النظرة الاسلامية إلى التاريخ :

نستطيع أن نجمل خصائص النظرة الأسلامية إلى التاريخ بالأمور التالية :

ا ــ النظرة الكونية:

النظرة الأسلامية إلى التاريخ نظرة شمولية تستمد ذاته الم المقيدة الأسلامية ممثلة في التصور الأسلامي لله ، والكون ، والانسان ، والحيساة . والمنطلق الأساسي للعقيدة الأسلامية هو الايمان بألوهية يتفرد بها الله سبحانه . وعبودية يشترك فيها كل من عداه وكل ما عداه ـ وكما يتفرد الله _ سبحانه _ بالألوهية ، كذلك « يتفرد » _ تبعا لهذا _ بكل خصائص الألوهية . . وكما يشترك كُلْ حَى - في العبودية ، كذلك يتجرد كل حي وكل شيء من خصائص الالوهية ٠٠ غهناك إذا وجودان متميزان : وجود الله . ووجود من عداه من عبيد الله . والعلاقة بين الوجودين هي علاقة الخالق بالمخلوق ، وهكذا نجد زاوية الرؤية مى النظرة الاسلامية الى التاريخ تتسع لتستوعب الكسون والوجود كله ، وذلك برد نشأة هذا الوجود وحركته وما يجرى نيه ونهايته الى إرادة الخالق سبحانه وتعالى وقدرته ... ومن شأن هذه النظرة أن تنقذ الأنسان من العبث وذلك بإضفائها المعنى على الحياة الانسانية ومن ثم على الوجود كله، وذلك يتم بتحديدها لأصل التاريخ وهدمه « وهما حدان لا نستطيع أن نصلهما بأي أسلسوب من أساليب معرفًتنا الخاصة ، ونجدهما في الدين وحده » . . وهذه النظرة الكونية من شانها أن تجعل الانسان مشتركا عي مشكلات الوجود لا متطلعا وحسب ، مالتاريخ خارج هذه النظرة لا يقدم لنا سوى دحضارات تولد ، وتنضح ، وتموت

النظرة الاسلامية الى التاريخ

لكن هل نحن على هذه الارض ببساطة لبناء ، ثم هدم حضارات الهذه المصانع المؤقتة مثل نسل من ديدان الخشعب يبنى مأواه الذى سوف يهدمه ، ثم يعيد بناءه غى استمرار للنوع لا طائل من ورائه » الوهكذا يبدو البشر لا يملكون أى هدف أو خطة أكثر من « تلك التى يمتلكها صنف من الفراشات أو زهور الاوركيد Orchids كما يذهب أشبنجلر .

التصور الاسلامي اذا يضع هدفا محددا للوجود يتبثل بعبادة الله سبحانه وتعالى: « ولله يسجد ما في السموات وما في الأرض من دابة والملائكة وهم لا يستكبرون » » « « الم تر أن الله يسبح له من في السموات والأرض » والطير صافات » كل قد علم صلاته وتسبيحه والله عليم بها يفعلون » ، فالهدف الرئيسي للقرآن الكريم كما يقول (إقبال) : « هو أن يوقظ في نفس الانسان شعورا أسمى بها بينه وبين الخالق وبينه وبين الكون من علاقات متعددة ، ولقد كان هذا المنزع التعليمي للقرآن الكريم هو الذي جعل (جيته) ، وهو يستعرض الدين الاسلامي بوصفه قوة مهذبة مؤدبة يقول لأكرمان : « أنت ترى أن هذا التعليم لا يخفق أبدا ونحن بكل مالنا من نظم لا نستطيع » بل أقول بوجه عام الن أحدا من البشر لا يستطيع أن يذهب أبعد من هذا » »

ب ـ النظرة المالية:

الاسلام دين عالمي الدعوة ، تتمثل العالمية في دعوته على منحيين :

ا _ تقريره وحدة الجنس البشرى « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم
من نفس واحدة ، وخلق منها زوجها ، وبث منهما رجالا كثيرا ونساء ، واتقوا الله
الذي تساعلون به والأرحام ، إن الله كان عليكم رقيبا » و « يا أيها الناس إنا
خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله
أتقاكم » .

١ ـ تقريره لوحدة الدين وأن دعوته هي دعوة النبيين جميعا تجددت كاملة على يد محمد — صلى الله عليه وسلم — خاتم النبيين ، ولهدذا فرض الاسلام الايمان بالرسل جميعا : « قولوا آمنا بالله وما أنزل على ابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب والأسباط وما أوتي موسى وعيسى وما أوتي النبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون » . لذلك غان النظرة الاسلامية الى التاريخ ترتبط بالتفسير الاسلامي للوجود الإنساني ومن ثم بتحديد مكانة هذا الوجود بين غيره من أنواع الوجود ، وبعد ذلك بتحديد مكانة الإنسان بين كل جماعة من هذا الوجود الإنساني ، غالقرآن الكريم يرجع النشأة الإنسانية الأولى اللي الطين « ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ، ثم جعلناه نطفة في قرار

مكين ، ثم خلقنا النطفة علقة ، غخلتنا العلقة مضغة ، غخلتنا المضغة عظاما ، مكسونا العظام لحما ثم أنشأناه خلقا آخر متبارك الله أحسن الخالقين ، ثم انكم بعد ذلك لميتون ، ثم انكم يوم القيامة تبعثون » . أما مكانة الإنسان عى هذا العالم فتتحدد بكونه خليفة الله في أرضه يعمرها ويغيد منها وتكون بكل ما فيها من خلائق مسخرة لخدمته . « وإذ قال ربك للملائكة إنى جاعل في الأرض خليفة ، قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ، ونحن نسبح بحمدك ، ونقدس لك ، قال إنى أعلم ما لا تعلمون » . « وهو الذي جعلكم خلائف الأرض ، ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فيما آتاكم » . ومعنى الخلافة هذا يتضمن معنى المسؤولية ، فالكائن الإنساني كائن مسؤول في هذا العالم عن نفسه ، وعن انشطته ، فهو الذي يصنع تاريخه وهو الذي يحاسب على كل ما يحققه خلال هذا التاريخ ، (ومن أهم أصول التعاليم التي جاء بها القرآن الكريم أن الأمم تحاسب بمجموعها ، وأن العذاب يعجل لها في الحياة الدنيا بما اكتسبت من سيئات ، ولكي يؤكد القرآن هذا المعنى غانه دائب آلاشارة الى الأمم الخالية داعيا الى الاعتبار بتجارب البشر عي ماضيهم وحاضرهم) ، كذلك لا نجد عي الاسلام ما يفيد معنى اللعنة الأبدية كما في التوراة ، غالاًرض ليست منعي للبشرية ، بل هي بكل ما فيها مسخرة لخدمة الانسان ، ولعلهذه النظرة العالمية هي التي جعلت المؤرخين من المسلمين يبدءون تواريخهم ببدء الخليقة .

ج ـ النظرة المثالية الواقعية:

الإنسان في القرآن الكريم روح وجسد ، وفيه استعداد لفعل الخير ، كما فيه استعداد لفعل الشر ، وهو مخيّر وحر في سلوكه وافعاله ، يدل على ذلك ما في الشريعة الإسلامية من تكليف ، ولذلك كانت نظرة هذا الدين تتميز بكونها مثالية وواقعية في آن واحد ... مثالية من حيث تفسيرها للأصل والهدف ، وواقعية من حيث تعاملها مع الحقائق الموضوعية ذات الوجود المستيتن ، والاثر الواقعي الايجابي ، فالتصميم الذي يضعه للحياة البشرية يحمل طابع الواقعية لأنه قابل للتحقق الواقعي في الحياة الإنسانية يقول (إقبال) في هذا الصدد : « إن المشكلة التي واجهها الاسلام كانت في الواقع ما بين الدين والحضارة من صراع متبادل ، وما بينهما في الوقت نفسه من تجسانب متبادل ، ولقد واجهت النصر أنية في أول عهدها المعضلة نفسها ، فكان اعظم ما عنيت به أن تبحث عن مستقر للحياة الروحية قائم بنفسه ، تلك الحياة التي راي منشئها ببصيرته انه يمكن السمو بها لا عن طريق قوى عالم خارجي عن نفس الانسان وإنما بتجلى عالم جديد في داخل النفس ذاتها ، والإسلام يتر هذه النظرة تماما ، ويتكملها بنظرة أخرى هي أن النور الذي يضيء هذا المالم الجديد المتجلى على هذا النحو ليس غريبا عن عالم المادة ، بل هو متغلغل من أعمساته » مالنظرة الاسلامية لا ترى في التاريخ على أنه نشاط من أنشطة المادة محسب ، كما أنها لا ترى ميه نشاطا من أنشه الروح مقط ، وإنها هو نشاط يجمع مى مضامينه هدنين العنصرين معا ، كما أن هذه النظرة المثالية الواقعية من شأنها أن تجعل الانسان لا يفير مكرته عن المالم والتاريخ من ثم مقط وإنها تجعله ينساهم مى تغيير هذا المالم وبالتالي يسنع التاريخ -

د ـ النظرة العيسوية:

التاريخ مي إطار النظرة الاسلامية يبدو مليئا بالحيوية والحركة ، وذلك منبعث من كُونِه اتجاهيا أو غانيا . أي أنه يبتديء من بداية محددة تتمثل ببدء الخليقة من التصوير الإسلامي ، ويتجه الى نهاية محددة ايضا هي يوم القيامة . وهذه النظرة من شانها أن تكون مستقبلية لا تقتصر على الماضي وحده وإنمسا تهتد لتشمل المستقبل ، وهذا من شائه أن يعمن الإحساس التاريخي لدى الأنسان المؤمن بهذه النظرة ، وليس كما يذهب المستشرق (روزنثال) من أن « هذا الامتداد لفكرة التاريخ الى المستقبل كان مى الحقيقة _ كما يقول _ مسلكا خاطئا لأنه _ كها يذهب _ قد اخر في قيمة التاريخ باعتبارة تفكيرا في العوامل الواتمعية والمؤثرات مني الحياة ، لانه يعوزه التنوع ، ولانه يتركز بصورة جالمدة حول حقائق محدودة » ، والذي دعا (روزنثال) الى هذا الراي هو ما لاحظه من الحديث عن يوم القيامة في القرآن الكريم « بحيث أصبحت أحداثه واضحة للناس وكأنها قد حدثت في الماضي القريب رغم أنها لم تحدث بعد » . غير أن (روزنال) غاته أن يفهم أن هذه آلمسألة (استعمال معل الماضي عي الحديث عن يوم القيامة) تدخل ضمن الأسلوب البلاغي الفني الذي يتفرد به القرآن الكريم عن كل ما عداه من الأساليب ، كما أن القرآن لم يؤرخ للمستقبل بل تحدث عن المستقبل وعن نهاية العالم المتمثلة في يوم القيامة وأن حديثه عن المستقبل كان جزءا من قانونه الذي جاء به في تفسير رقى المجتمعات وتدهورها ، يضاف الى ذلك أن أتجاه الاسلام من التاريخ (كما لاحظ ويدجري) ، أتجاه يقوم على المذهب التحسنى ــ Melioreim ، غمتى تزايد إتبال الأغراد والشموب على الطاعة لإرادة الله ، تحسنت الأمور .

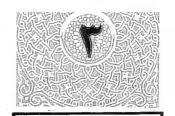
ويلاحظ الأستاذ الباكستانى (عبد الحميد صديقى) ان غكرة النهو الخلقى المحتوم لا توجد بين المسلمين « غالإسلام لا يزعم أن اخلاق حقبة معينة تاريخية لا بد أن تكون أسمى من اخلاق الحقبة السابقة لها ، غالإسلام يمنح البشر الحرية غي أن يختساروا بين السير قندما غي طريق الأخسلاق أو التراجع والنكوص والاختيار النهائي يعتبد عليهم وحدهم ، إن الله وملائكته لا يسحبون البشر الى الأمام ، بل الأخلاق تتضمن تأديب النفس وتعويدها النظام والطاعة ، كما تتضمن السيطرة على الشهوات وتنظيم الإرادة غي السسمى وراء مثل أعلى ، وهذا يتطلب جهودا متحددة دائما يقوم بها الأفراد أو الجماعات داخل دائرة الأخلاق ، يتطلب جهودا متحددة دائما يقوم بها الأفراد أو الجماعات داخل دائرة الأخلاق ، إنه لا يوجد نجاح خالد الى الأبد وتقدم باق دائم ، وانه من المكن الانحطساط عن المستوى الخلقي الذي يبلغه المفرد أو الجماعة إذا قل الجهد المبذول » عن المستوى الخلقي الذي يبلغه المفرد أو الجماعة إذا قل الجهد المبذول » عن المستوى الخلقي الذي يبلغه المفرد أو الجماعة إذا قل الجهد المبذول » عن المستوى الخلقي الذي يبلغه المفرد أو الجماعة إذا قل المبدول »

ه ... التفسير الإسلامي للرقي والتدهور:

ليس في الإسلام ما يشير الى مفهوم دورى محدود بزمن معين كما هسو مفروف لدى فلاسفة التاريخ الدوريين ٤ فالقرآن الترجم لا يوجب عملي المسلم

مقدارا محدودا من السنين لخلق الكون ، أو لخَلْق الإنسان ، ولا نعلم أن ديانة من الديانات الكبرى التي يؤمن بها ابناء الحضارة عرضت لتاريخ الخليقة غير الديانتين : البرهمية واليهودية . والديانة البرهمية لا تقدر عمر الكون او عمـــر الحياة بمقدار محدود من السنين ، لأنها تقول بالدورة الأبدية التي تتكرر فيها حياة الإنسان مع حياة الكون بغير اجل معروف مي البداية أو النهاية . وعنسد المبرهميّين أن الكون غلك كبير ، يتم دورته المتكررة مرة كل ثلاثمائة وسبتين الف سنة ، وقد يزاد هذا المقدار أو ينقص في تفسيراتهم الدينية على حسب المقادير المضاعفة عندهم للدورة الشمسية ، وهي عندهم مثل صغير للدورة الكونيسة الكبرى ، وكلما أنتهت دورة بدأت دورة أخرى من دورات الوجود السرمدي عودا على بدء الى غير انتهاء ، أما المصادر اليهودية ، نهى "على حسب تحقيق الفقيه الكبير « جيمس يوشر » المتوفى سنة ١٩٥٦م ، تدل على ابتــداء الخليقــة في (شهر اكتوبر سنة ٤٠٠٤ ق. م) . كذلك غليس عى الاسلام ما ينسير الى تحديد زمن معين معروف ينتهى به الكون وتنتهى به البشرية « يسألونك عن الساعة أيان مرساها ؟ غيم أنت من ذكراها ، الى ربك منتهاها . إنما أنت منذر من يخشاها . كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها » . وعلى هذا فبداية التاريخ الزمنية وكذلك منتهاه أمر مسكوت عنه عي الإسلام ويقع علمهما ضمن علم الغيب الذي يختص به الله تعالى وحده ، غير اننا نلاحظ أن التاريخ الإنساني مى إطار النظرة الإسلامية ينقسم الى وحدات يطلق عليها القرآن الكريم اسم (ألأمم) أو (الأقوأم) أو (الشموب) ويقرر أن تقدمها وتدهورها إنها يسد أساساً على إيمانها بالله وطاعتها له ، حيث ترتبط مناشط هذه الامم كلها بهذا الإيمان وما يترتب عليه من قيم ، وبحيث أن مساده يؤدي بالضرورة الى مساد هذه القيم ومن ثم الى تدهور الأمة . والقرآن يقرر أن الأمم مربوطة بأعمسار معينة لم ينبين عددها ، ولذلك غان لها آجالا « ولكل أمة أجل غاذا جساء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون » "

« ما تسبق من أمة أجلها وما يستأخرون » . وهذا يقودنا الى القول بأن بقاء الأمم على مسرح التاريخ ليس أزليا بقدر ما هو محكوم بزمن معين ومشروط بنهاية . كذلك يقرر القرآن الكريم أن تقدم الأمة ورقيها وتفيير أوضاعها يعتبد بالدرجة الأولى على إرادة أغراد هده الأمة « إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » ، وهذا الربط بين مصير الأمة وإرادتها يفسر ما سبق من أن لكل أمة أجل ، حيث أن غساد الإرادة سيؤدى بالضرورة الى تدهور الأمة وإن هذه الحقيقة تتمتع بالثبات من حيث سريانها على النشاط الإنساني الذي لا يمكن أن يخرج بحال من حيث هوغعل قيمي عن دائرة الخير أو دائرة الشر ، والحرية متروكة للأمة في وضع عملها ضمن أية واحدة من هاتين الدائرتين أو وان إنقاذ البشرية من مصائرها السود يعتمد على تدخل العناية الالهية وتتمثل وإن إنقاذ البشرية من مصائرها السود يعتمد على تدخل العناية الالهية وتتمثل هذه العناية ببعث الرسل والانبياء كل بلغة قومه ، والاسلام يختم النبوة بنبوة سيدنا محمد — صلى الله عليه وسلم — ، حيث يعتبر نفسه آخر دين جاء السي البشرية وأنه صالح لذلك لكل زمان ومكان ، فمن شأنه اصلاح البشرية جمعاء على أساس ما فيه من تعاليم سماوية .



دراسات فخت القصص القرآني

عبد الكريم الخطيب

- 1 -

التكرار في القصص القرآني ظاهرة واضحة ، لافتة للنظر ، وداعيــة لكثير من التساؤل ، والبحث عن بواعث هذا التكرار ، وآثاره في الحفاظ على وحــدة الشخصية ، وترابط الحــدث . .

وقد وجدد اصحاب الأهواء ، ومرضى القلوب والعقول ، من الملحدين ، والشائنين الاسلام _ وجدوا في هذا التكرار مدخلا ملتويا يدخلون منه على هدذا الدين ، للطعن في القرآن الكريم ، والنيل من بلاغته واعجازه ، وليقولوا ان هدذا التكرار قد أدخل الاضطراب في مسار الاحداث ، وقطع أوصدال الوحدة العضوية بين أجزائها ، فجاء بها أشد مزقة ، لا يدرى احدد أين موضع الرأس أو القدم فيها ، ، ثم يخلصون من هذا الى القول بأن أسلوب القرآن ليس على هذا المستوى البلاغي الرفيع الذي يتسع للدعوى التي يدعيها المسلمون له ، وأنه معجز ، وأنه منزل من السماء ، ، ثم يتمادى هدولاء المحدون في هدذا الضلال ، فيقولون : أن هذا التكرار أنما هو أثر من آثار اللحدون في هدذا القي كانت تنتاب محمدا ، فتخرج به عن وعيه ، وتفقده صدوابه ، فيلقى بهذه الكلمات التي ينطق بها في تلك الحال ، مرددة مقطعة ، كسا يقع هذا للمحمومين والمصروعين ، ، «(كبرت كلمة تخرج من أفدواههم أن يقولون الا كذبا)) . .

ان الذين يقولون هذا الزور من القول ، أو يحكونه عن غيرهم ، هم اعاهم، أو اسماه اعاهم ، لم يذوقوا البلاغسة المربية ، ولم يتصلوا باسرارها ، ولو الهم رزقوا شيئا من هذا ، لما طاوعتهم السنتهم أن ينطقوا بهذا البهتان المظيم، ولردهم شيء من الحياء أن يقولوا قولا لم تجرؤ قريش في موقفها المدائي المعنادي من النبي أن تتفظ به ، أو تجريه على لسانها ، حتى على سمسيل المهاترة والمجازفة ، وهي تتربص بالنبي ، وتتصيد التهم والمفتريات تسرمي بها في معركتها مع القرآن الكريم ، الامر الذي لو وجدت فيه الزور من القول بها لالقت به في المعركة ، غير متورعة لما ينالها من خزى ، وما تلحقها من فضيحة ، ولكن هذا الزور الذي يقول به الملحدون عن التكرار في القصيص القرآني ، اعيا قريشا أن تمسك به ، وأن تواهه به هذا الحسق المشرق المسدن ، . !

واذا لم يكن لقريش ، أن تقول مثل هذا القول ، وأن تجعل منه سلاها في معركتها مع القرآن ، وهي مرجع القصاحة والبلاغة ، واليها الحكومة في فصيح القسول وبليفسه سفكيف يساغ هذا القول من أعاجم ، وأشباه أعساجم . . ؟

- 7 -

وانه لداء قديم هذا النحك بالقرآن الكريم ، والطعن في بلاغته ، واتخاذ التكرار في قصصه شاهدا على أن هذا القرآن ليس من عند الله ، اذ لو كان من عند الله لما لبست القصـة الواحدة فيه هـذه الاثواب الكشيرة المختلفة الالوان والاشكال ، ولجاءت لونا واحدا - وصورة واحدة ، لانها تحكى حقيقة واحدة ، أما وقد جاءت معظم قصص القرآن في أكثر من صورة متعددة الالوان والاشكال ، كما في قصة موسى الذي جـاء ذكره في القرآن في أكثر من مائة وعشرين موضعا ـ فان ذلك يقطع ـ عند هؤلاء الملحدين ـ بأن هذا القصص ، والقرآن الذي حمله ، هو من صنع بشر ، يتصيد الاخبار " وكلما اقصص ، والقرآن الذي حمله ، هو من صنع بشر ، يتصيد الاخبار " وكلما وقع له خبر تحدث به !! هكذا كان يقول الملحدون قديما " وهكذا يردد المستشرقون وتلاميذ المستشرقين هذه المطاعن اليوم ، ويخلعون عليها من معارف العصر ، وطرائق البحث الوانا خادعة ، تترقرق كما يترقرق السراب " يحسبه الظمآن مساء حتى اذا جاءه لم يجده شيئا ، ووجد زيفــا ، وضـلالا ، وحقـدا "

- 4-

وقسد تولى السلف الكريم من علمائنا ــ رضوان الله عليهم ــ دفع هــذا الزور من القول ، ودفع اهله • والباسهم ثوب الخزى والخسران • وكحانت أسلحتهم التى دخلوا بها فى حربهم مع هؤلاء الملحدين • قادرة على تحطيم كل ما رمى به الاعداء من سلاح فى وجه المسلمين ، وفى افترائهم على كتاب الله • اذ كان لكل عصر وسائله واسلحته فى الصراع بين الحق والباطل ، وفى الحرب بين الحقين والمبطلين • فاذا نظرنا فى مقولات السلف الكريم من علمائنا • تلك المقولات التى دفعوا بها هذه المفتريات التى تفترى على كتاب الله ، ثم راينا فى هذه المقولات شيئا من القصور ــ فان الحق يقتضينا أن نزن هذه المقولات بميزان

عصرها ـ لا عصرنا ـ وأن نقابلها بمقولات منحدي زمنهم ـ لا زمننا ـ وعندند نرى أن علماءنا فد أبلوا فأحسنوا البـــلاء ، وهاهدوا فصدقوا الحهاد ، حتى كأن لهم الفلب ، وكان لهم النصر!! فرضى الله تعالى عنهم ، وأجـــزل المثوية ألهم • •

وانه لا بأس هنسا من أن نعرض بعضا من مقولات بعض أولئك الائمة ، في مقسام الدفاع عن قضية التكرار في القصص القرآني ، كنموذج تتضح منه صورة من صور هذا المراع المتصل بين القرآن الكريم ، وبين المتحسسدين والشـــانئين . .

فهذا أبو يكر الباقلاني يفول في كتابه : « اعجاز القرآن » ، ردا على من يطفنون على مافي القرآن الكريم من تكرار:

(ان اعادة القصــة الواهدة ، بألفاظ مختلفة تؤدى معنى واهدا ــ من الامر الصعب الذي تظهر فيه الفصاحة ، وتبين البلاغة)) -

يريد((الباقلاني)) بهذا أن يقول : أن عرض المعنى الواهد بأســــاليب مختلفة من القول ، دون ان يتغير جوهر حقيقته ، ودون ان يضعف أو يسف اساوب عرضه ، هو من العسير الذي لا يقدر عليه الا من كان ذا ملكة بيانية عالية " وذا اقتدار متمكن على امتلاك أعنة البلاغة ، وذلك في حدود لونين ، أو ثلاثة من ألوان العرض - • فاذا جاوز هذا الحد ، اضطرب الأسلوب ، وبهتت المماني ٠٠ ألا أن يكون ذلك من تدبير الحكيم العليم ، رب العالمين ، الذي لا تحد قدرته ، ولا يحصر علمه ، ولاتنفد كلماته ٠٠٠

ثم يقول ((الباقلاني)) تعقيباً على ما سبق من قوله:

﴿ وَاعْدِدُ كَثِيرٍ مِنَ القَصِصِ لِـ القَرآنِي لِـ فِي مَوَاضِعِ مَخْتَلَفَةٌ ، عَلَى تَرتيبات متفاوتة ، ونبهوا _ أي المرب _ بذلك على عجزهم عن الاتيان بمثله ، مبتدأ ومكـــررا)) ٠٠

ويريد ((الباقلاني)) بهذا أن يقرر أن من صور التحدي الذي عجز عنـــــه العرب ازاء القرآن ــ عرض القصة الواحدة عرضا متفاوتا بين الطول والقصر ، والاطناب والايجاز ، والبسط والقبض ، فوسع بهذا على العرب مجــــال المعارضة والمحاكاة ، ويسر عليهم سبيل التحدي وأغراهم به ، غلم يكن منهم الأ العدز ، والاستذراء!

وهذا ألامام ((الزركشي)) يقول في كتابه ((البرهان في علوم القرآن)) : ((ومنه _ أي من التكرار _ تكرار القصص في القرآن ، كقصة ((ابليس)) في السجود الآدم ، وقصة موسى وغيره من الانبياء ٠٠ قال بعض العلماء : ﴿ ذَكُرُ اللَّهُ مُوسِي فِي القَرآنِ فِي مَائِنَةً وَعَشَرِينَ مُوضَعًا ﴾ ••

ثم يكشف ((الزركشي)) عن وجوه لبعض أسرار هذا التكرار ، فيقول: (وانها كررها _ أي القصة _ لفائدة خلت عنها في الموضع الآخـر ...

وهی آمسور : احدها أنه _ أي القرآن _ أذا كرر القصة زاد فيها شيئا ٠٠ ألا تـرى أنه ذكر الحيهة في عصها موسى ، وذكرها في موضع آخر ثعبانا ؟ (ونقول : وذكرها في موضع ثالث ((كأنها جان)) ٥٠٠

ثانيها: أن ابراز الكلام الواحد في فنون كثيرة ، وأساليب مختلفة -لا يخفى ما فيه من الفصاحة ...

ثالثها: أن الله سبحانه وتعسالي أنزل هذا القرآن ، وعجز القوم

عن الاتيان بمثل آية « لصحة نبوة (محمد) صلى الله عليه وسلم ٠٠ ثم بين وأوضح الامر في عجزهم بأن كرر القصة في مواضع ، اعلاما بأنهم عاجزون عن الاتيان بمثله ، بأي نظم جاءوا ، وبأي عبارة عبروا)) ٠٠

وهددا القول الاخير الذي يقوله الزركشي " يتفق مع قول الباقلانسي " من أن داعية التكرار ، هي العداء المعرب في أكتر من ميدان من ميادين التحدي بمبسوط القول ومقبوضه ، وحقيقته ومجاز • ، وهذا مما يقطع بمجزهم ، ويدخل الياس عليهم من أن يقولوا بعد هذا مثل قولهم الذي ذكره القرآن عنهم : (لو نشاء لقلنا مثل هذا ، أن هذا الا اساطير الاولين)) . . .

ونجد أبا بكر الصولى ، في كتابه : ((آدب الكاتب)) يعلل التكرار في القصص القرآنى ، بعلة أخرى غير التحدى ، فيقول : ((ولأن الانسان قد يقرآ بعض القرآن ، ويحفظ شيئا منه دون شيء ، فلم يخل الله عز وجل موضعا منه من ترغيب أو ترهيب ، وادكار واعتبار ، تفضلا منه على عباده ، واستدعاء الطاعتهم ، ونهيا عن عصيانهم ، فوقع التكرار لذلك !)) . .

هدده بعض لمحسات من نظر الأقدمين الى ظاهرة التكرار في القصص القرآني ، وهي في جملتها كافية في الرد على من يقفون موقف التساؤل والطلب لمعرفة وجهد الحق في هذا التكرار ، وما يحمل من أسرار ، سواء أكان طالبو هذا الحق من أتباع القرآن او من غير اتباعه ...

أما حين يخرج الامر عن هذا المجال ، الى الماحكة والجدل ، والى اشارة البلبلة والاضطراب ، بهذا الكيد الخبيث الذى يكيد به علماء تخصصوا فى التغرير بالعامة ، وأشباه العامة من شباب المسلمين ، وشيوخهم حفان مثل هذه المولات المقولات لا تقوى على دفع هذه الحملات المقوية المنظمة التى تثير مشدل هذا الفيدار الذى يحجب الرؤية الصحيحة عن الحق الذى يفمر الوجدود بضوئه ، فتعمى لذاك أبصدار وتزيغ قلوب ، وتضل عقول ٠٠٠!

أتريد شاهدا لهسذا ؟

منذ اكثر من ربع قرن ثارت ضحة كبيرة في الاوساط العامية والدينية المحسول رسالة جامعية ، تقدم بها صاحبها لنيل الدكتوراه في الادب من كلية الآداب الجامعة فؤاد الاول (جامعة القاهرة الآن) وكان عنوان الرسلامة وموضوعها : ((القصص الفني في القرآن)) . . وقد منح صاحبها درجلة الدكتاراه !! . . .

وليس غرضنا من اثارة هذا الموضوع الان الا الاستشهاد لما اشرنا اليه من قبل • من هذا الكيد العظيم • الذين يكيد به أصحاب الندوايا السيئة من المستشرقين للاسلام واصابته في صميمه بالتشكيك في القرآن الكسريم ، الذي هو دستور هذا الدين عقيدة وشريعة ، والذي ان وقع شك في كلمة أو آية منه ، انهار بنيانه • وتداعت أركانه • وضاعت الثقة به • والاطمئنان اليه • وزايلته تلك القداسة التي تمسك به في مواطن الايمان من القاوب ٠٠ فاذا كان هذا الكيد قد استطاع أن يفرر بعقول اصحاب الدرجات المعلمية العالية ، ويقيمهم هذا المقام الزائغ المنحرف مع كتاب الله ، فكيف يبلغ الامر مع ناشئة المثقفين ؟ وكيف تنتهي الحال بالعامة وأشباه العامة ؟

واستمع الى قول الاستاذ المشرف على الرسالة ـ رحمه الله ، وعفا عنه _ استمع اليه وهوريقدم لهذه الرسالة بقوله : « وبهذا التفريق بين العرضين _ الفنى والتاريخي _ للحادثة والواقعة ، تبين في وضوح أن عرض القرآن لاحداث الماضين ووقائع حياتهم ، والحديث عن تلك الاحداث والاشخاص ليس ألا العرض الفني الادبي ، لا العرض التاريخي التحقيقي!! ». .

ثم يمضى الاستاذ المشرف لتبرير هذا الرأى وتأكيده ، فيقول : ((وفي العرض الاول – أى العرض الفنى – قصد القرآن الى الاخلال الواضح بمقومات العرض الثانى – أى التاريخى – فأغفل قصدا تحديد الزمان ، وذكر المكان ، وتسمية الاشخاص ، والتعريف المعتاد بمن قد يذكر اسماءهم من هـــــؤلاء الاشــخاص !!)» . . .

وهذا فول صريح لا مواربة فيه ، بأن القرآن ، لكى يلبس قصصه الثوب الفنى ، ويبلغ به مستوى الفن ... قد عبث عن قصد بالحفائق ، ففير مدن صورها ، وبدل من أشكالها ، تماما كما يفعل أى أديب في تلوينه للحقائق ، وصبفها بأصباغ الخيال ، حتى يسوى منها عملا فنيا ، يثير الخيال ، ويحرك المساعر!! . .

وندن لا ننكر على القرآن ، ولا على قصص القرآن أن يلبس ثوب الفن . • فما الفن الا الجمال • والبهاء ، والجلال • أذا صدر عن طبع أصيل • وخرج من غما الفن الا الجمال • والقرآن الكريم محمل كل جمال • وجلال ، وبهاء . .

ولكن آلذى ننكره هو أن يكون مصدر ما فى القرآن من جمال ، وبهاء وجلال ، نابعا من غير منابع الحق المصفى ، الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه . • كما يقرر ذلك القرآن نفسه فى قوله تعالى : ((وبالحق أنزلناه وبالحق نزل)) !

ولا ندرى كيف يقرأ مسلم هذه الآية الكريمة ، ثم يجد مساغا لصرف مثل هذا القول الذى يقوله الاستاذ المشرف على الرسالة ، عن صريح منطوقه ، اذ يقول : ((وعلى هذا الاساس ، يستطيع المثقف الراقى حين يتدين أن يعتقد في تسليم مطمئن بحديث القرآن الفنى في فصصه ، ومع ذلك يحق ويحلل في عمق ووضوح تاريخ هاتيك الاحداث واشخاص اصحابها ، وينفى في ذلك ويشت مطمئنا إلى أن هذا لا يصادم بحال ما ذلكم العرض الفنى الآخر ، وأن هذا المعرض الفنى مهما يقل التاريخ في أحداثه أن يمس سلامة القرآن وصدقه !!))..

وأعجب ما في هذا القول تلك العبارة التي يجعل منها الاستاذ المشرف، المتدين أمراً عارضاً عند المثقف الراقي ، وأنه في حل من أن يتدين ، أو لا يتدين ، كأن التدين ليس دينا ، وليس عقيدة ، وأنها هو مزاج شخصى ، وهـــوى ذاتى !! . . .

هسذا بعض ما يقوله الاستاذ المشرف على رسالة: ((المن القصصى عَى القرآن)) • • أما ما يقوله صاحب الرسالة ، فهو أعجب وأغرب ، وأجرا فسى التهجم على القرآن ، وعلى صدق ما يقص من أخبار وأنباء • •

ولا يتسع المجال هنسا لعرض مافي هذه الرسالة من اتهام صريح ، وشك مريب في صحة القرآن ، وتنزهه عن اللفسو والباطل ، ويكفى ان نقف عند حزئية ، عرض لها صاحب الرسالة ، في أول رسالته ، وهو يتساءل منكرا عن السر في هذا التناقض في قصص القرآن ، وفي تكراره للحدث القصصي في صور مختلفة متباينة ، وقول الدكتور صاحب الرسالة :

الله المسائلة العقل الاسلامي نفسه ، فيما يخص هذا التكرار ،

وهسو أنه على فرض قدرته على الوقوف على الاسرار التي من أجلها كان هذا التكرار ــ فلماذا هذا الاختلاف ؟ لماذا اختلف ايراد القصة الواحدة في موطن عنه في آخسر ؟

ثم يعرض صاحب الرسالة أمثلة لهذا الاختلاف " فيقول ، متسائلا في الستنكار:

((لماذا اختلف وصف القرآن لموقف موسى من ربه ، فى سورة طه عنه فى غيره من السور ، مع أن الموقف واحد ، والحادثة واحدة ، و ؟ لماذا قال القرآن فى سورة طه : ((وهل أتاك حديث موسى اذ رأى نارا فقال لأهله أمكثوا ، انى آنست نارا ، لعلى آتيكم منها بقبس أو أجد على النار هدى ، فلما أتاها نودى يا موسى انى أنا ربك ، فاخلع نعليك انك بالوادى المقدس طوى ، وأنا اخترتك فاستمع لما يوحى ، أننى أنا الله لا اله الا أنا ، فاعبدنى وأقم الصلاة اخترتك فاستمع لما يوحى ، أننى أنا الله لا اله الا أنا ، فاعبدنى وأقم الصلاة الذكرى ، أن الساعة آتية أكاد أخفيها لتجزى كل نفس بما تسعى ، فلا يصدنك عنها من لا يؤمن بها وأتبع هواه فتردى ، وما تلك بيهينك يا موسى ، قال القها عصاى أتوكا عليها وأهش بها على غنمى ولى فيها مآرب أخرى ، قال القها يا موسى ، فألقاها فاذا هى حية تسسمه ، قال خذها ولا تخف سسنعيدها سيرتها الاولى ، وأضمم يدك الى جناهك تخرج بيضاء من غير ساء ، آياتنا الكبرى ، أذهب الى فرعون أنه طفى) ، . . .

(ولماذا قال في سورة النهل عن هذه الهادئة والموقف: ((اذ قال موسى لأهله انى آنست نارا سآتيكم منها بخبر ، أو آتيكم بشههها قبس لعلكم تصطلون ، فلما جاءها نودى أن بورك من في النار ومن حولها وسبحان الله رب العالمين ، يا موسى أنه أنا الله العزيز الحكيم ، والتي عصاك فلما رآهها تهتز كأنها جهان ولى مدبرا ولم يعقب ، يا موسى لا تخف ، أنى لا يخاف لدى المرسلون ، ألا من ظلم ، ثم بدل حسنا بعد سهوء ، فانى غفور رحيم ، وادخل يدك في حيبك تخرج بيضاء من غير سوء في تسع آيات الى فرعون وقومه انهم كانوا قوما فاسقن) . . .

« ولماذا قال في سورة القصص غير هذين ؟

((أن الموقف وأحد) وأن الحادثة وأحدة) ولكن الموصف مختلف ، والحوار غير الموار ، وحديث الرب الملى مع موسى النبي في موطن غيره في آخر ؟؟) (المن القصصي في القرآن : ص ٣٣) ٠٠٠

ماذا يريد الدكتور - صاحب الرسالة الجامعية - ان يقول ؟ التهام الرب العلى بأنه ينسى ما قال ، حتى اذا عاد اذكر ما قاله اولا اختلط عليه الامر ، فترك بعض ما كان قد ذكره • وجاء بجديد لم يذكره ؟ سبحانك ربى هـــذا بهتان عظيم ! • •

ولا ندرى لحساب من هذا الاجتراء ، والافتراء على الله وعلى كتسابه الكربم ؟ الهسماب الفن ينزل القرآن الكربم من سمه ات العلا ودوضع في كفة ميزان ((الفن القصصى)) كما تصوره صاحب الرسالة ، وكما تمثل مثله الاعلى في قصص (ارسبن لوبين) ومن اليه ؟ أم لحساب الشسورة عن طريق لفت الانظسار ولو كان بالخروج على الناس بلا ثوب يستر العورة ؟

--- A ---

وندع هــذا ٠٠ لنقف بين يدى هذه الآيات ، التي خاطب غيها ((الرب)) ((الملي)) موسى ، في ثلاث سور من القرآن الكريم ، ولنشهد من آيات اعجازها

ما يملا الدنيا جــلالا ، وروعــة ، وخشــوعا ، تتخاضع له أعناق البلغاء ، وتعنو له جبـاه أرباب الفن في كل مجال من مجالات الفنون . .

وننظر فنرى أن الحادثة التي ذكرها القرآن في المواضع الثلاثة ، والتي قدمها صاحب الرسالة مستشهدا بها على ما يدعيه من أن القرآن الكريم الا يلتزم الصدق في عرض قصصه ، ليحقق بذلك غرضا فنيا ، وليعطى الصورة الفنية حقها من الفن ، ولو على حساب ألواقع ، وتجاوز الصدق فيسه الى التخييل والايهام سه ننظر في هذه الحادثة ، فنرى أنها تتضمن خمسة عناصر : التخييل والايهام سه في طريق عودته من أرض مدين ألى مصر ، وقسسد بلغ

الطــور ، ومعه اهله ، وقد رأى نارا موقدة ..

(٢) طلبه الى أهله أن يمكثوا حيث هم ، وأن يذهب هــــو الى حيث رأى تلك النار . .

(٣) غايته من الذهاب الى حيث رأى النـــار ٠٠

(؟) نــــداء الله تعالى له عند دنوه من النار . • واخباره بانه رسول الله المرسل الى فرعون . •

(•) المُعجزَة أو المعجزات التي وضعها الله تعالى في يد موسى ليحاج بهـــا فرعـــون ٠٠

وليس يتسع المقام هنا لعرض هذه العنساصر جميعها • وما تحدثت به السسور الثلاث عن كل عنصر منها ، وما بينها من اختلاف لفظى ، وما وراء هذا الاختلاف من أسرار . .

ويكفى أن ننظر في أى من هذه العناصر ، وما يقال فيه ينسحب عليها جميعا ، . وليكن هذا العنصر هو ما تحدث به موسى الى أهله حين رأى النار . .

ففى سورة ((طسه)): ((وهل أتاك حديث موسى اذ رأى نارا فقال الأهله المكثوا ، انى آنست نارا ، لملى آتيكم منها بقبس أو أجد على النار هدى)) . . وفى سورة ((النمل)): ((وانك لتلقى القرآن من لدن حكيم عليم ، اذ قال موسى الأهله انى آنست نارا ، سآتيكم منها بخبر أو آتيكم بشهاب قبس لعلكم تصطلون)) . .

وفي سورة ((القصص)): ((فلما قضى موسى الاجل ، وسار باهله ، آنس من جانب الطور نارا ، قال لاهله امكثوا انى آنست نارا ، لعلى آتيكم منها بخبر أو جذوة من النار لعلكم تصطلون)) ...

والذي بالحظ في هذه المعارض الثلاثة:

اولا : أن المقطع الاول من مقول القول ، قد جاء على صورة واحدة فى السور الثلاث(۱) : « أمكثوا ٠٠ انى آنست نارا » ٠٠ وهو قول واحد التزم به موسى • وكرره ثلاث مرات ، حتى لا يتحول أهله عن مكانهم الذى هم فيه • وحتى لا تنزع بهم نازعة الى مرافقته نحو تلك الوجهة التى يقصدها ، والتى لا يدرى على وجه التحديد ماذا يطلع عليه منها ، فى ظلمة هذا الليل الجاثم على صدر الصحراء المخيف ٠٠ ففى تكرار هذا المقطع تحذير لأهله أن يبرحوا مكانهم حتى يعود اليهم ٠٠

ثم أن في ترديد هذا المقطع من مقول القول ثلاث مرات ، ما يشير الي تلك الوحشة التي كانت تلف موسى واهله في هذا المكان الذي لا أنيس فيه الوحش لانسان هنا أو هناك ٠٠ فلما رأى النار أيقن أن عندها من أوقدها ، واذن فهناك من الناس من يذهب بتلك الوحشية الويخفف وطأة هذه العزلة الخيانية ٠٠ ففي ترداد هذا القول: ﴿ المكثوا ٠٠ أني آنست نارا ﴾ تعبير

⁽١) الوعى : النظرة المكثوا لم يرد فسسي اليسة ((الذيل)) وورد في ((طه)) و ((القصيص)) .

عن تلك الفرحـــــة التى غمرت هلبه ، وهزت مشاعره ، فأرسلها على لسانه كلمات مرددة مهتاجة ، وكأنها حرأب يطعن بها فى صدر الوحشة الهاجمــــة عليه وعلى أهلة !! . .

ومن اعجاز القرآن الكريم في هذا أنه وزع هذه الكلمات المرددة شهلات مرات على ثلاثة مشاهد في ثلاث سور ، متباعدة زمانا ومكانا ، فاذا قرأها قارىء ، أو سمعها سامع في سهورة ، أجزأه ذلك ، ووقع له علم بالواقعة التي حدثت ، ثم أذا قرأها أو استمع اليها في السورتين الاخريين ، تأكد له هذا العلم الذي علمه من قبل ، ثم أذا سأل نفسه لم هذا التكرار ؟ جاءه الجواب من عالم الدي ، بأن ذلك ههو الواقع مقصلا ، بعد أن ذكر في كل مهرة محمدة

ثانيا: المقطع الثاني من مقول القول ، وهو قول موسى: ((لعلى آتيكم منها بقبس أو أجد على النار هدى)) . .

هذا المقطع قد ذكر في السور الثلاث هكذا:

فى سورة طه : ((لعلى آتيكم منها بقبس أو أجد على النار هدى)) وفى سورة النمل : سآتيكم منا بخبر أو آتيكهم بشهاب قبس لعسلكم تصطلون)) . .

وفى سورة القصص : « لعلى آتيكم منها بخبر ، أو جذوة من النار لعلكم تصطلون » . .

وترتيب السور الثلاث في المصحف الشريف • هو على هـذا النحو • طـه ، فالنمل • فالقصص • واذا كان هناك اختلاف بين العلماء ، في ترتيب السور على ما هو عليه في المصحف ، وهل هو توقيفي ، أم اجتهادي من عمل الصحابة _ فان الذي نرجحه ، ونكاد نقطع به أنه توقيفي ، وشاهد هذا هو ما بين السور من ترابط وتناسب ، وخاصة ما بين خاتمة كل سورة • وبـدء السورة التي بعدها ، حيث تتعانق السورتان ، بحيث يمكن وصلهما قراءة من غير أن يفصل بينهما بالبسملة ، كما تتصل الآية بالآية في السورة الواحدة . من غير أن يفصل بينهما بالبسملة ، كما تتصل الآية بالآية في السورة الواحدة .

وقد كان من منهجنا في كتابنا: ((التفسير القرآني القرآن)) دراسة هذه المظاهرة ونصب الشواهد لها ، مما جعلنا نقطع بأن ترتيب السور في المصحف الشريف هو توقيفي وكترتيب الآيات في سورها ..

نقول هــذا لنقرر أن هــذا المقطع الذى أشرنا اليه آنفا ، هــو ثلاث مقولات لموسى ، جاءت واحدة بعد أخرى على هذا الترتيب . . مافى سورة طه أولا ، ثم مافى سورة النمل ثانيا ، ثم مافى سورة القصص أخيرا . . .

وننظر في وجهه هذه المقولات ، فنرى أن موسى عليه السلام حدين رأى النار ، جعل يردد هذا القول مخاطباً به أهله :

(امكثوا ٠٠ انى آنست نارا ٠٠ امكثوا أنى آنست نارا ٠٠ امكثوا ٠٠ انى آنست نارا ١٠ امكثوا ٠٠ انى آنست نارا)) ١٠٠ ثم انطلق مسرعا نحو موقد النار ، وهو يلقى الى اهله بما يفتح لهم به باب الامل والرجاء ، فيما سيحمل اليهم من خير من انطلاقه نحو تلك النسار ، وعودته اليهم منها ٠٠ وهنا تتزاحم الكلمات على لسانه ، وقسد اطلقها من مشاعره المهتاجة المائجة بكثير من الخواطر والتصورات :

« لعلى آتيكم منها بقبس أو أجد على النار هدى » • • ســآتيكم منها بخبر ، أو آتيكم بشهاب قبس لعلكم تصطلون » • •

((لعلى آتيكم منها بخبر ، أو جذوة من النار لعلكم تصطلون)) . .

فالطلوب هنا من وراء هذه الانطلافة نحو مصدر النار ، هو امران : الاتيان بجدوة من النار ، نيوقدوا منها نارا يستدفئون بها ، أو يهينون بها طعاما » ثم المحصول على بعض الاخبار عند من أوقدوا تلك النار ، يعلم منها موسى وأهله أين هم من المطريق الى مصر ؟ وكم مرحله بينهم وبيدها ؟ واين موافع الماء على هذا المطريق ؟ وأين ، وأين ، وأين ، الى كثير من الامور التي يطلب العلم بها من يعطع طريعا كهذا المطريق منفردا مع أهله ! . .

ويبدأ موسى هذا المطع من قولة مصدرا بحرف الرجاء ((لعل)) .. ((لعلى آتيكم)) .. ثم يضرب على هذا الرجاء الذي يطفىء جذوة الامل التي اشتعلت في صدره ، فيلقى بالخبر على سبيل القطع : (سآتيكم) .. تم يبدو له أن هذا العطع ليس له ما يبرره ، لانه لا يدري من هناك على تلك النار .. ألا يجوز أن يكوبوا قطاع طرق، ويكون سعيه هذا اليهم منبها لهم على وجوده، فيقع هو وأهله وما معه صحيدا في شباكهم ؟ وهنا يكون أكبر أمله أن يعود الى أهله بخبر ما : ((لعلى آتيكم منها بخبر)) ..

وهكذا نجد موسى في هذا الموفف ، بين أمل ويأس ، ورجاء وخوف ، نتنازعه الخواطر ، وتتفاير بين عينيه صور هذا المجهول الذي يلقى بنفسه بين يديه ٠٠٠ ثم نراه مرة يقدم أحد المطاوبين على الآخر ، ثم يعود فيؤخر ما قدم ، ويقدم ما أخر ٠٠ ففي حديثه الاول يفدم القبس على ما يجد على النار من هــدي لان النار كانت أظهر مطاوب له ، لانها الدليل الى من يجد عندهم هدى يمينه على الرحلة ٠٠ ثم اذا تمثل له المشهد كله ، وانه سيلتقي عند النسار ببعض النـــاس داخله الشــك والخوف من جهتهم ، لأنه لا يدرى ما يحكون من موقفهم منه حين يلقاهم ، وهي لهذا يجعل همه أولا منجها اليهم ، فيقسول : ((ساتیکم منها بخبر)) • • ثم یرد هذا القطع بما سیانی به ، ویجعله مجسرد أمل ورجاء: ((لعلى آتيكم منها بخبر)) وهذا الموقف الشماك المتردد ، الذي يقفسه موسى ممن هم على النار ، هو نفسه الموقف الذي يقفه من النار ذاتها، وما يحصل عليه منها ؟ أنه في حال بين الرجاء واليأس ، واليقين والشك ٠٠ هُو على حين يرجو أن يأتي أهله منها بقبس ــ وهو القليل منها ــ ((لعلى آتبكم منها بقيس)) ــ يطلع عليه خاطر يقوى هذا الرجاء عنده ، فاذا هـــذا القبس قد بدا له شهابا ، ساطعا ، يبدد ظلمة هذا الليل البهيم : ((سسأتيكم منها بخبر او آتيكم بشهاب قبس لعلكم تصطلون)) ثم لا يلبث أن يرد عنه هذا الخاطر المسعد ، بما يطلع عليه من مخاوف يولدها هذا المحهول الذي هـو مقدم عليه : ((لعلى آتيكم منها بخبر أو جذوة من النار لعلكم تصطلون)) • • لقد تضاءل هذا الشهاب القبس ، فأصبح جذوة ، أي قطعة من الجمر ..

فقل لى بربك * الا تجد انك بين يدى هذا التكرار فى مواجهة معجزات قاهرة تطلع عليه من كل حرف ، وكل كلمة من هذا العقد النظيم * من جوهر الحق المبين * كلام الله رب العالمين ؟

وقل أى بربك ، أفى كــــلام البشر ــ فى اعلى مستوياته من البلاغة والفصاحة ــ ما يستطيع ان يرصد أحوال النفس ، ومسارب الخاطر ، على نحو مقارب من هذا النظم القرآني ؟

وقل لى بربك لو انه كان مما يقع في مقدور البشر من رصد احسوال النفس ومسارب الخاطر على هذا النحو ــ اكان مما يقع في تقدير احد من

أرباب من القول أن يعمد الى تلك المشاعر ، وهذه الخواطر هيوزعها هسذا التوزيع فى ثلاثة مواقف متباعدة سرزمانا ومكانا سه فيلقاك منها فى كل مرة الوجود الكامل الانسان ، وما تلبس به من حال ، وأن طلع عليك فى كل مرة بتعبير جديد يظهر على ملامح وجهه من انفعالات تلك الحال المتلبسة به . . ؟ أن غاية ما يبلغه تدبير البلفساء فى تلك الحال أن يجتزىء بملمح واحد من تلك الملامح ، حتى يتجنب التكرار الذى يجور على البلاغة ، أو يجمع هسذه الملامح والانفعالات فى صور مكررة من النظم ، فتتراكب الوان الصورة ، ويلطم بعضها وجه بعض !!

هذا • ولك أن ترتب هذه السور القرآنية الثلاث على جميع الوجوه • فتقدم ، وتؤخر فيها كما تشاء ، غير ملتزم الاخذ بما ذهبنا اليه من قبل من أن هذا الترتيب توقيفي ، وانك لواجد في أي ترتيب تقيم السور الثلاث عليه ، هذا الاعجاز المين من آيات الله وكلماته !

وهكذا نجد التكرار الذي يحدث في بعض مشاهد القصة القرآنية ،يؤدى وظيفة حيوية في ابراز جوانب لا يمكن ابرازها بأدائها على وجه واحدد من وجوه التعبير ، بل لا بد أن تعاد ((اللقطة)) التعبيره ، مرة ، ومرة ، لكي تحمل في كل مرة بعضا من مشخصات الحدث ، وملمحا من ملامحه ، وان كان كل ((لقطة)) تعطى صورة مقاربة للحدث . . .

ولنسا أن نشبه هذا التكرار ساعلى بعد ما بين المشبسه والمشبه به سالتصوير ((الفتوغرافي)) والتصوير ((السينمائي)) أو ((التليفزيوني)) • • ففي التصوير ((الفتوغرافي)) نرى الصورة الواحدة يمكن أن تصور الحدث كله ، وتتناوله من جميع أبعاده ، سواء في صورة مصفرة الدون مساحسة الكف الو مكبرة أكبر من مساحة الحدث نفسه • • •

ومع هــذا ، فان الصورة ((الفتوغرافية)) وان أعطت جميع مــلامح المشهد ، الا انها تحتاج الى مهارة ، وحذق ، ومعاناة ، للكشف عن مضمونها أو بعض مضمونها ١٠٠ أما الصورة (السينمائية) ــ فلانها تتشكل من مئات ((اللقطات)) لاية جزئية من جزئيات الحدث ــ فهى من اجل هذا قادرة على تشخص الحدث ، ونقله كما هو صامتا ، او ناطقا ، ساكنا أو متحركا ٠٠

ان تكرار الاحداث في القصص القرآني ، هو اعجاز من اعجاز القرآن، تتجلى فيه روعـــة الكلمة ، وجلالهــا ، بحيث لا يرى لها وجه في اية لفــة ، وفي أية صورة من صور البيان ، يقارب هذا الوجه الذي تظهر يه ، في آيات الله ، حلالا ، وروعة ، وسطوة ٠٠!

وهل شهدت الحياة الانسانية في قديمها وحديثها ان الكلمة تؤدى مايؤديه العمل ((السينمائي)) اليوم من نقل الشاهد بأبمادها الثلاثة ـ طولهـــا) وعرضها و وعمقها) وبحركاتها ، وسكناتها ، ونطقها وصمتها ؟

واذا كأن الناظر في القصص القرآني ، وفي ظاهرة التكرار الظاهرة فيه ـ اذا كان له أن يتخذ من كل من التصوير ((الفتوغرافي)) والتصــــوير ((السينمائي)) شاهدا محسوسا يعينه على تصور مفهوم صحيح لهذا التكرار في القصص القرآني ـ فان له أن ينظر في هذا التكرار بنظرتين معــــا: نظرة في مواجهة العمل ((المفتوغرافي)) ، ونظرة في مقابلة العمـــل السينمائي ٠٠٠

فهو في مواجهة العمل ((الفتوغرافي)) يرى المدث الواحد وقد جاء

في عدة معارض ، تختلف في شكلها ، وفي حيزها ، ولا تختلف في مكتواها ومضمونها . . كمن ينتقط عدة صور لانسان ما بعضها صغير ، وبعضها كبير ، وبعضها يصور النصف العلوى و وبعضها يصور النصف العلوى والاسود ، وبعضها هذا الانسان كله ، ثم بعضها يقتصر على اللونين الابيض والاسود ، وبعضها بالالوان الطبيعية . . وهكذا . . وكل صورة من هذه الصور _ مع اختلافها شكلا _ تحمل كل ملامح هذا الانسان ، وكل مشخصاته و بحيث اذا نظر ناظر في أية صورة منها ، عال عنها انها لفلان هذا الذي اعرفه !!

فاذا نظرنا فيما تكرر من أحداث القصص القرآنى رأينا فى تكرار الصورة (الفتوغرافية) واختلاف اشكالها والوانها لهذا الشخص الذى ضربناه مثلا للمدرار للصورة ((الفتوغرافية)) أكثر من وجه شبه بينه وبين التكرار فى القصص القرآنى ••

ولنضرب لهذا مثلا بقصة موسى عليه السلام ، التي كانت أكثر قصص القرآن تكرارا ٠٠

وننظر في اقصر صورة جاء بها القرآن لقصة موسى من مبعثه الى نهاية فرعون على يده - - وفي هذا يقول الله تعالى :

((هل أتاك حديث موسى ، أذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى ، اذهب الى فرعون انه طفى ، فقل هل لك الى أن تزكى ، وأهديك الى ربك فتخشى ، فاراه آلآية الكبرى ، فكذب وعصى ، ثم ادبر يسعى ، فحشر فنادى ، فقسال أنا ربكم الاعلى ، فأخذه الله نكال الآخرة والاولى ، أن في ذلك لعبرة لمن يخشى) (النازعات : ١٥ — ٢٦) ٠٠

أن كل ملامح هذه القصة ، وكل مشخصاتها ظاهرة في هذا الاطار المحدود من النظم القرآني ، بحيث يقع ان يقرأ هذه الآيات أو يسهمها ، علم كامل باحداث القصهة كلها ، وأن غاب عنه بعض تفاصهيلها الذي لا تجور على المضمون ، ولا تنتقص شيئا من المحتوى . . .

ثم انظر بعد هذا فيما جساء من تفصيل لهذا الاجمال في سورة طه الوفي الشعراء وفي الأعراف ، وفي القصص الوفي يونس التجد أن أضواء كثيرة القيت على جوانب هذه الصورة المصفرة ، زادتها وضوحا الوبيانا ، ولكنها لم تغير من وجهها شيئا ، مع أنها قد جاءت في سورة طلب في في في وستين آية (الآيات من ١١ الى ٧٦) وفي الاعراف في اربع وثلاثين آية (الآيات : ١٠١ – ١٣٦) وفي الشعوراء في ثمان وخمسين آية (الآيات : ١٠٠ – ٢٨) وفي وفي النبي عشرة آية (الآيات : ٣٠ – ٢٠) وفي يونس في سبع عشرة آية (الآيات : ٣٠ – ٢٠) وفي طولا وقصرا ، دون أن تفقد واحدة منها شيئا من مضمون القصة ومحتواها ، وان كان في كل صورة منها من الجزئيات ما ليس في الاخرى ، و

أما الذي ينظر الى هذا التكرار في مواجهة العمل السينمائي ، فانه اذ يجمع هذه الصور بعضها الى بعض ، يرى الصورة وقد تحسدت ، وتحركت كما تتجسد شخوص الاشياء وتتحرك في الصورة السينمائية ، فيشهد الحدث من جميع جوانبه ، وبكل أبعاده . .

ُذَلَكُ هُو قصص القرآن ، وتلك هي بعض اسرار تكراره ، وان وراء ذلك لاسرارا واسرارا لا تنفد أبدا ٠٠ (قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا) ٠٠

رح المنطب مرطب طعب معرود الى معرود

المسلمون مي كل بقاع الأرض على موعد مع الحج الى البيت الحسسرام الذي جمُّله الله مثابة للناس وامنا ا على موعد مع الطواف باول بيست وضع للناس مباركا وهدى للعالمين ا على موعد مسع السعى بين الصفسا والمروة وهما من شيعائر الله ، على موعد مع مناجاة ربهم وهمم واقنون بجبل عرفات يدعونه ويستغفروه ا وهو سبحانه قريب مجيب ، علسي موعد مع شد الرحال لزيارة رسول الله صلى الله عليه وسلسم والصلاة غى الروضة الشريفة والاستمتساع بريح هذا المكان الطاهر على موعد مع جهآد النفس ومقاومة ما فيها مسن رعونات فلا رفث ولا فسوق ولا جدال فسى الحج ، وإن جهاد النفس الشد أنواع الجهاد ،

نعم المسلمون من مختلف الاجناس والبقاع والطبقات والثقافات عليي موعد للقاء من هذه البقاع المقدية والاماكن الطهرة يأتون اليها رجيالا

مهدالوجي ومقسالرسول

للدكتور: محمد سلام مدكور

وركبانا وعلى كل ضامر ليشهدوا منافع لهم ويذكرون اسم الله وقسد خلصت نواياهم وصفت نفوسهم وتطهروا من كل رجس ودنس جمعت بينهم كلمة الله ، واستجابوا لقوله جل شأنه : « ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سحيلا » ... فتسابقوا الى الحصح في رفق ، وقصد وتوافدوا عليه في شوق ، وقصد امتلات نفوسهم بالايمان واجسامهم بالقوة والنشاط . او هكذا يشعر الشيخ المسن ومن به نوع مرض .

نعم يتحرك نيهم النشاط أو يتجدد لأن رحلة الحج نيها حركة كثيرة وتنقل متنال ، وطواف وسعى وهرولة . عمل كله نشاط يجدد القوة ، ويبعث

المهمة ، ويعود الانسان على الامتثال والصبر والطاعة ، والخشونة وتقوية العزيمة ، وغرس روح الجندية ، وتعويد الاعتماد على النفس ، وحط الرحال وسرعة الترحال ، وضبسط النفس ، والتخلص من زخارف الدنيا ومتاعها وزينتها الى حين .

وما من شك أن رحلة الحسيج المباركة لأغضل وأطهر واعز ما عرف الانسان من رحلات لما فيها من متسع روحية ، وذكريات عزيزة تقوى الايمان وتشحذ الهمم وتصل الحاضر بالماضى البعيد أذ يطأ الواجد منهم الأرض التي وطأها المسلمون الاوائل ، ويمسر بالبقاع التي مروا بها ، ويقطع

تحملهم لمسقة الطريق وقد كان غير مههد ولا ميسر ، فيدرك عن يقيسن أنهم فتية آمنوا بربهم فصنع الايمان في نفوسهم المعجزات وجعل منهسم طاقة فعالة وقوة لا تقهر ، بعد أن كانوا اعداء فلما اعتصموا بحبسل الله وحكموا كلمته فيهم أصبحسوا خوانا متحابين قد الف الله بيسسن قلوبهم .

وما من شك أن الحج من العبادات التى تتطلب من الانسمان استعمسال قلبه وبدنه وماله والعبادات التسى يتقرب بها العبد الى ربه من شأنها كلها أن تطهر القلب وتزكى النفس ، وتبعث على الامتثال لأوامر اللسه واجتناب نواهيه ، وتقرب النساس بعضهم من بعض ، وقد غسلت مسن قلوبهم الضغينة والحقد ، وجعلتهم متعاونين متحابين كالبنيان يشسد بعضه بعضا وكالجسد الواحد أذا اشتكى منه عضو تداعى له سائسر الجسد بالحمى والسهر .

والحج يكون بالنية والاحرام مسن مواقيته ، مع التجرد من لبس المخيط ومن كل صنوف الزينسة والترف ، وبالطواف حول الكعبة والسعى بين الصفا والمروة والوقسوف بعرفة والمشعر الحرام بالمزدلفة ، ورحسى المناسك والانفال تلقاها المسلمسون جيلا بعد جيل عن الرسول صلوات الله عليه حيث اخذت عنه مناسسك وغايته ، وكلها تحقق معنى العبودية وغايته ، وكلها تحقق معنى العبودية لله . فقد روى عنه صلى الله عليه وسلم أنسة قال : خذوا عنى مناسكة مناسكة وسلم أنسة قال : خذوا عنى

والكثير من مناسك الحسج لم تنكشف لنا حكمته ، ولم نتين علته ،

شأنه في ذلك شأن بعض أفعال تعبدية أخرى ، مع أن فهم الحكهة قد ينشط النفس عند الاداء ويحمى المكلف من الشبه التي يوجهها الاعداء إلا أن العبادة المؤداة في هذا الجسو تشوبها شائبة المنفعة التي لولاها ما فيها من مشقة ، وهي في درجسة نبها من مشقة ، وهي في درجسة الاذعان لله أقل من العبادة التي يؤديها المؤمن لمجرد أنها أمر من الله من غير تطلع الى ما وراءها من نفع، ولا تعرف على ما اقتضاها من دوافع وانما يؤديها استجابة لأمر ربه وتفانيا في الخضوع والطاعة .

ومن هنا احتفظ الله جل شأنسه بسر بعض التكاليف غلم يبينه ولم يشر الیه بأی اشارة تطهره أو تدل علیه ليمحص مدى الايمان والتصديق في النفوس ، وفي هذا يقول الاسلم الغزالي مي كتابه « إحياء علسوم الدين » : واجبات الشرع ثلاثـــة أقسام : قسم هو تعبدى محض لا مدخل للحظوظ والأغراض ميسه ، فمقصود الشرع ميه الابتلاء بالعمل ليظهر العبد رقه وعبوديته بفعل ما لا يمقلله معنى ٠٠٠ » ويقول نسى موضع آخر من نفس الكتساب : ان ما لا يهتدي الى معانيه أبلغ أنسواع التعبدات غي تزكية النفوس وصرفها عن مقتضى الطباع والأخلاق السي مقتضى الاسترقاق ٠٠٠

واذا كان الاسلام قد محا كل آثار الوثنية التي كانت تضمها هذه الأماكن ونهى معتنقيه من عبادتها ، ونهاهم عن التمسع بالأحجار وتقديسها غانه عاد سبحانه بعد خضوعهم لأهسرة فطوغهم حول احجار الكعبة بأمر منسه وسعى بهم سبحانه بين الصفا والمراقعلى أن الطواف والسعى من شعائر الله من غير أن يرون لها بذاتهسا

قداسة وتقديرا إلا بتوجيه الدين انظر قول عمر بن الخطاب لما طاف بالبيت واستلم الحجر: انى اعلم انك حجر لا تضرولا تنفع ، ولولا انى رايست رسول الله يقبلك ما قبلتك » وهو ما يشير اليه قول النبى صلى الله عليه وسلم: « لبيك حقا حقا تعبدا ورقا .»

نهذه العبارة في هذه المناسبة تدل على ما نهمه عمر من قول الرسول عليه السلام في العبارة المذكورة .

وتحسن المسادرة بالحج عنسد الاستطاعة ، وإذا كان الفقهاء يتفقون على أن التعجيل بالحج أغضل عند القدرة عليه وتحقق الآستظاعة ، مان منهم من يرى أن التعجيل به عندئسذ واجب يأثم المرء بتأخيره حتى قسال بعضهم اانه يفسق وترد شهادتسه اذ مى تأخيره بعد التمكين تعريض لغوات آداء الحج الذي لا يجب على المستطيع الامرة واحدة في العهر . وممن ذهب الى وجوب التعجيسل والمبادرة الامام أبو حنيفة وصاحبسه آبو يوسف ، وهو مذهب الحنابلسة والظاهرية والشيعة الجعفرية ، وقول عن الامام مالك ، لكن الذي استظهر ه متأخرو المالكية أنه وأجب عسسلي التراخي ، وهو ما اتجه اليه محمد ابن الحسن الشبياني الفقيه الحنفي ، وهو يذهب الشنانمي ، لأنه مفروض تمي الممير مرة واحدة ، فكان العمسر فيه كالوقت في الصلاة .

وقد عنى الإسلام بفريضة الحج عناية بالفة فأوردها في آيات عديدة من الكتاب الكريم ينوه فيها بشسأن البيت الحرام ، ويبين لنا فيها أن له اشهرا معلومات ، وأن له كرامسة وحرمة ، وأن التزود له مطلسوب وينبغن أن يكون أساس الزاد لسه التقوى ، وقد أنزل الله في شأنه ،

ــ برغم تأخر تشريعه إذ شرع ني السنة التساسعة للهجرة ــ سسورة سميت بسورة الحج تضمنت كثيرا من أحكامه جاء نيها ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفُسُرُوا ويصدون عن سبيل الله والمسجد الحرام السذي جعلناه للناس سواء العاكف فيه والباد ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذته من عذاب اليم . وإذ بوانا لابرأهيم مكسان البيت ألا تشرك بي شبيئا وطهر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود ، واذن نمى النساس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين مسن كل نج عميق . ليشهدوا منانمع لهم ويذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمسة الانعسام فكلوا منها واطعموا البائس الفقير . ثم ليقضوا تغثهم وليوفسوا نذورهم وليطونموا بالبيت العتيق . . » الآيات .

والواقع أن المنافع التي أشارت اليها الآية الكريمة « ليشهدوا منافع لهم » ليست هي التجارة وحدها كما توهم بعض الناس ، ولكنها كل ما يهم المجتمعات الاسلامية التي جعلت من الحج مؤتمر اجتماع وتعارف وتعاون والتي جعلت منه غريضة تتميز بان تلتقي فيها الدنيا والآخرة ، كما تلتق فيها ذكريات المقيدة النابعة من المنبع الكريم ، وانها كانت الناحياة الترام المؤتمر الاسلامي الكبير ،

ولو احسنت الشعوب الاسلامية وحكوماتها لأقسامت لها معارض صناعية وتجارية وزراعية وثقافية في موسم الحج ، كل دولة تعرض ما عندها وتقدم خدماتها فتفيد وتستفيد ويعم النفع برواج السلع ، ونشسر سبل الحضارة النافعسة في هذا الجو الروحي ، فينتفع كل بما عند الآخرين من مسسواهب وخبرات ومعرفة .

ولو قدر المسلمون هذا المعنى مى الحج واوقدت كل دولة مندوبيسسن رسميين عنها للمهل على تحقيق تلك الأغراض مى اجتماعات معدة منظمة متعرض كل دولة ما فيها من شئسون تسترعى النظر لتمخض ذلك المؤتمر الاسلامى الكبير عن تصفية الشئون على اختلاف الوانها وتزول العتبات بفضل التعاون والتآزر والتآخى مى الدين .

وقد أشرنا قبل الى أن الحج واجب ومفسسروض مرة في العبسر علسي المستطيع البالغ العاقل ، وتتحقــق الاستطاعة بتملك الزاد والراطسة والقدرة على الوصول مع امن الطريق يقول الله تعالى « ولله على النساس حج البيت من استطاع اليه سبيلا » وعن على رضى الله عنه أن الرسول صلى الله عليه وسلم قال « من ملك زادا وراحلة تبلغه الى بيت الله ولم يحج فلا عليه أن يموت أن شماء يهوديا وإن شاء نصرانيا » وملسك الزاد والراحلة الذي تتحتق بهما او بالقدرة على نفقاتهما يشترط أن تكون مائضة عن حاجته الاصلية وحاجة من تلزمه نفقتهم من زوجة وأولاد وأقسسارب وأتباع حتى يعود اليهم من الحسج ، غير أنه بالنسبة للمراة يشترط أن لا تكون معتدة من وفاة أو طلاق كما يشترط موق ذلك أن يصحبها زوجها أو قريب محرم كأبيها أو ابنها وأخيها ممن تحرم عليهسسم ، ويكتفى بعض الغقهاء بأن تكون برغقة نسوة ثقسات أو جماعة يؤمن عليها معهم مسن المتنة

على أنه يستحب للزوجة استئذان زوجها عند خروجها للحج من غيسر

رفقته ، على أنه اذا لم يأذن لها جاز لها أداء الفريضة مع محرم أو مسع النسوة الثقات على ما قلنا ، ومع ذلك غان من الفقهاء من يسقط حقها قبل الزوج مي النفقة مترة المسج لغوات الآحتباس بسبب من جهتها وممن اشترطوا المحسرم وراوا ان الاستطاعة بالنسبة للبراة لا تتحقق الا بوجوده ، فقهاء الراي ومنهم ابو حنيفة . وكذلك الامام أحمد بن حنبل روی یحیی بن عبساد قال : کتبست أمراة مسن أهل الرى الى ابراهيسم النخعي وقالت : إنى لم أحج حجــة الاسلام وانا موسرة ليس لي محرم . مَكتب أليها ، إنك ممن لم يجعل الله له سبيلا .

ويروى الحافظ أن المشمور عنسد الشافعية اشتراط الزوج او المحرم او النسوة الثقات ، بل وني رنقة الحجيج عند امن الطريق ، ونستبدل هسؤلاء بما رواه البخاري عن عدى بن حاتم مال : بينا أنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ اتاه رجل نشكا اليه الفاقة ، ثم اتاه آخر غشكا اليه قطع السبيل ، فقال : يا عدى هــل رأيت الحيرة ــ قرية بالكوفة ــ قال: قلت : لم أرها وقد أنبئت عنها . قال : غان طالت بك حياة لتربية الظمينة _ الهودج فيه امرأة ـ ترتحل من الحيرة حتى تطوف بالكعبة لا تخاف إلا الله » كما استدلوا بأن نساء النبي صليي الله عليه وسلم حججن بعد أن أذن لهن عمر مي آخر حجة حجها وبعث معهن عثمان بن عفان وعبد الرحمن ابن عوف ۽

وقبل أن نترك موضوع الاستطاعة على الحج نرى أنه من الواجب علينا أن نشير الى خطأ ما يحدث بعض الناس ممن ليست لهم قدرة عسسلى نفقات الحج ، ويلزمون أنفسهم بذلك عن طريق بيع حاجياتهم الضروريسة لمعيشتهم أو عن طريق الاستدانة ، روى البيهقى عن عبد الله بن أبى أوفى قال : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الرجل لم يحسج ، أو يستقرض للحج ؟ ، قال : لا ، »

وواضح أن مثل هذا لا تتحقى بالنسبة له الاستطاعة فلا يلزمـــه الحج ، ومن يفعل ذلك يكون آئها بهذا التصرف وإن كانت الفريضة تسقط عنه ويصح حجه . هذا ومن حج لنفسه بمال تبرع له به غيره غانه يقبل حجه وتسقط عنه الفريضـــة ويثاب الآخر بقدر ما قد تم له من مال لاداء الفريضة .

واذا مات المستطيع قبل أن يؤدى غريضة الحج وجب على وليه أن يجهز من يحج عنه من ماله روى البخارى عن ابن عباس رضى الله عنه أن امراة من جهينة جاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم مقالت : إن أمي نذرت أن تحج ولم تحج حتى ماتت أفأحسج عنها ؟ قال نعم حجى عنها أرأيت لو كان على أمك دين أكنت قاضيته ؟ اقضوا الله . غالله أحق بالوغاء » والحديث صريح في وجوب الحج عن الميت من ماله كما هو مذهب الشامعي سواء اوصى بذلك أو لم يوص ، بينما يرى المالكية ذلك اذا ما أوصى الميت آما اذا لم يوص غلا يحج عنسه لأن الحج عبادة بدنية ماليسة والجانسب البدنى هو الغالب غلا يقبل النيابسة لذلك . وقد علق الشوكاني... على الحديث المسذكور ــ مَى كتابه نيــل الأوطار وقال: إن نيه دليلا على أن من مات وعليه هج وجب على وليه أن يجهز من يحج عنه من رأس ماله

كما أن عليه تضاء ديونه » ويقسول الصنعانى فى كتابه سبل السسلام: إن الحديث دل على وجوب التحجيج عن الميت سواء أوصى أو لم يوص ، وينقل ابن قدامة الحنبلى أنه يستحب أن يحج الانسان عن أبويه إذا كانساميتين أو عاجزين ، وقال ابن حسزم الظاهرى: إن ذلك واجب .

وهذا الكلام يستتبع القول مسى أن حكم المستطيع الذى يرغب مسى أن ينيب عنه غيره لاداء الحج عنه . هل يقبل منه ذلك وهل تبرأ ذمته بمده الإنابة ؟

الانابة مى الحج يختلف المقهاء مى حكمها تبعا لتغليب بعضهم الناحيسة البدنية كما قلنا ، وتغليب الآخريسن الناحية المالية نيه ، والذين يرون أن العبادة البدنية هي الغالبة في الحج والمقصودة أصلا يمنعون الانابة ولآ يسقطون الفريضة بها ، وهم المالكية يستوى مى ذلك عندهم ما إذا كسان الشخص صحيحا أو مريضا يرجسي برؤه . أما المريض السذى لا يرجى شنفاؤه بمال ، والعاجز عن الحسج بنفسه في أي عام من حياته فقد سقط عنه الحج لأن التكليف بهذه الفريضة للمستطيع ، وقالوا أيضًا : إن مسن قصر مي اداء الفريضة وأوصى قبل موته بالحج عنه ، أو معل ذلك ورثته بدون إيصآء مان ذلك لا يسقط عنسه حجة الاسلام التي لم يؤدها في حياته مع استطاعته غلا تبرأ ذمته بفعسل الغير .

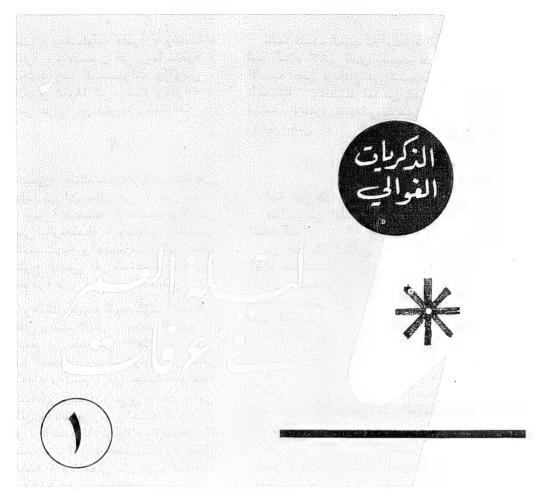
اما الحنفية والشافعية والحنابلة : فانهم يرون أن الحج من العبادات التى تقبل النيابة لأنها ليست عبادة بدنية محضة ، وإنها هى عبادة مركبة من أفعال البدن وإنفاساق المال ا والاستطاعسة كها تتحقيق بأداء الشخص نفسه ، فانها تتحقق بانابة الفير عنه وعلى هذا غان من عجز عن الحج بنفسه وجب عليه أن يستنيب غيره لبحج عنه ، واشترط الحننيسة لصحة ذلك أن يكون عجزه مستمرا لا يرجى برؤه ولا يتمكن معه من اداء شميرة الدج غان هذا تسقط عنسه الفريضة بانابة غير اليؤديها عنسه حتى لو زال عذره بعد ذلك وتمكن من الأداء بنفسه ، أما المريض الذي يرجى برؤ، والمحبوس ومن عي حكمهما عان النيابة عنهما تصح ويتأدى بها الفرض إذا لم يتمكن بنفسه بحيث اذا ما بریء من مرضه أو خرج من حبسه وكان يستطيع الحسج بنفسسه غان الفريضة لا تسقط عنه بما حدث مسن اداء الفير عنه ، كما اشترطوا ان تكون أكثر نفقــات الحج من مـال المحجوج عنه إلا بالنسبة أن مات ولم يوص بالحج نتبرع احد الورثة أو غيرهم بالحج عنه نانها تجزىء ، كما اشترطه التكفل بالانفاق على من انابه نفقة المثل ، فاذا اشترط له آجرا كأن يقول له استأجرتك للحج عنى او عن غلان بكذا غانه حجه لآ يجــوز ولا يجزىء أحدا 🖫

ويشترط الفتهاء الذين يجيسزون الإنابة أن ينوى الفائب الحج عن من أنابه فيقول : أحرمت عن غلان ولبيت عن غلان ، وتكفى نية القلب ، ويشترط الشافعية والحنابلة دون الحنفية أن يكون النائب قد أدى فريضة الحج عن نفسه لما رواة أبن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله سمع رجسلا يقول : لبيك عن شبرمة ، فقال له :

حج عن نفسك ثم حج عن شبرمة . والذي نختاره للفتوي ــ إن حق لنا ذلك ــ هو جواز الإنابـــة ما دام الشخص غير مستطيع بنفسه ونسى ومسمه أن ينيب عنه لأن الشارع اوجب الحج على من استطاع اليه سبيلا ، وغير القادر بنفسه إن وجد من ينيبه عنه بالمال الكانى لأنابته كان ذلك من سبيل الاستطاعة ، ففير المستطيسع بنفسه يكون الذى دمعه للانابة خشية الله وامتثال أمره . وأما المستطيع بنفسه فلا يسقط الفرض عنه بالانابة وأما من مات دون أداء الفريضة مع القدرة والاستطاعة وكان قد اوصى بأن يحج عنه غيره من ماله او اناب الورثة واحدا عنه او تبرع الغير بذلك غان قبول ذلك وعدمه علمه عند الله .

هذا بالنسبة للحج والإنابة فيه ، وليس اللائق لن يحج أن يهمل السعى لزيارة قبر الرسول صلوات الله وسلامه عليه الذي حمل الرسالة فصان الإمانة إما قبل اداء نسك الحج أو بعد ذلك حسب ما يتيسر له ، فقد روى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : من حج فزار قبرى بعد موتى كان كمن زارني في حياتي . . ومن كان كمن زارني في حياتي . . ومن من المسلمين لا يسعى جاهدا لزيارة من المسلمين لا يسعى جاهدا لزيارة الرسول ، والصلاة في مسجسده الطاهر والتفكر فيه للتأسى به في كل أمر وهو الذي أدبه ربه وتخلق بخلق القرآن .

نسأل اللسبه أن يهىء نفوسنسا للاستفادة بأحكام الدين ، وأن نقصد فى عباداتنا وجسه الله وحسده دون تظاهر أو تفاخر ، وأن يهىء لنا من أمرنا رشدا ، وأن يجمع كلمة المسلمين على ما فيه خيرهم يا رب العالمين



الإستاذ اهيد المناني

()

(7)

النجود والسباسب القفراء ، حيث لا نأمة ولا حركة ولا حياة بين عشية وضحاها تصبح مسرحا موارا بالاحياء والاصوات جماهير من كل درب حدب وصوب ، وجوه من كل درب وفع ، أناسى من كل سنغ وجنس ، كلها على اختسلاف الوانها وتعسده مواطنها ، وتباين السنتها ، وتنوع اعمارها ، من شيب وشباب واطفال، من رحسال ونساء ، كلها في تيساب من رحسال ونساء ، كلها في تيساب

خير من الف درس ومنساظرة في الخير والسعادة .
وخير من حصاد كل العتول التي سهرت تفكر في الإصلاح والسسلام ونجاة الانسانية من مهاوى الشرور . وخير من نتاج الفلسفة ، ومجساهيد الابسساء والفنانين .
خير منها واجسدى ، واشرف منها وابقى ، ليلة من العمر واحدة على

بيض ، وبقلوب عامرة ، وشلفاه ذاكرة ، وعيلون الى ربها ناظرة ، تمجلد رب السلوات والارض ، وتتحرق شوقا الى رضاه وغفرانه ، وتفر فرارا من ذنوبها وخطاياها .

()

صورة هناك مشرفة للانسانية عز منالها في أي مكان في الأرض . ميورة صنعتها السماء والأرض تهمى بالرحمة ، وتفيض بالطهسر والتخصحية والمسفاء ، كما تفعل الثلوج البيض على صفحات التخصوم الطاهرة في البراري الحسان .

وهناك يصبح للوجسود الانسائي معنى يبعث الأمل ، يمجد السمو ، برتفع عن حضيض الأهواء ، يناجى رب السماء ، وينتظم الوجود من سائر الحياء والأشباء في تسبيحة واحدة بخلى واحد ، في مكان واحد ، لرب واحسد لا إله الاهو ، لا مانع لما يعطيه ، ولا معطى لما لمحكمه ، ولا يغنى كل شيء غناءه ، لأن كل شيء من عطائه .

(()

كأنسا لم يكن إلا أمس وقفة الرسول الاعظم في حجة الوداع . كأنما لم يكن غير أمس صدوت العبساس الجهير ينادى بكلسات الرسول المصطفى صلى الله عليه وسلم . .

كأنها كشفت بأمر الله حجب الغيب لعينى الرجل الذي لولا فضل الله علينا به ما عمرنا شساما ولا عراقا ، ولا انتشرنا في الغرب أعزة بالايسان وفي الشسرق منتصرين بالغرشان .

كأنما كشف الغيب له استاره غاراه لب البلاء الاكبر الذى يصيب هذه الاسة حين ترتكس في شمستاوة العصبية ، وتتخد لها من غير الله قضية ، وتتفرق شيعا ويضرب بعضها رقاب بعض ..

(a)

الله اكبر هذا عرضات هذا موطن انطلاقة الدين بعد أن أكمله الله

من هذا بدا اندفاق الينبوع الكريم الذى حسنت به الدنيا زمانا طويلا ، قبل أن تفسدها الأهسواء ، وترديها لعاعات عيش فان ، وتعصب ذميم لغير الله . .

نداء ينطسلق من الأردية البيض بأغصح لسان واجلى بيان .

هل غير الثياب البيض تصنع منها الأكفان يوم تطوى صفحات الأعمسار تمهيدا ليوم المرض على الواحد القهار ؟

هل غير السرائر الطسساهرات البيض ، والحسسان الباقيسات الصالحات من الأعمال يبقى من كيان الإنسان ؟

هل للمساواة جوهر او مظهسر يداني ما تراه العين ويقر به الغؤاد على عرفات ؟

هل للأخوة والحق والسلام ، أم هل للتعاطف والتراحم موسم كهذا الموسسم الذي تناسق لهيه الوجسود وتناغمت إصداؤه لمي تسبيحة عسذبة صاعدة الى ملكوت الله ؟

(7)

لبيك ربى لبيك وجودنا كله عطيتك ملك السموات والأرض لــك

والحمد واجب لك وحدك ولا مغر لنا منك إلا اليك

نحن كلنا عبادك ، لا كبرياء إلا لك واها لنا كم اصبحنا أكبر مما عهدنا في انفسسنا ، حين عشناها أياما طاهرات ، بلا رفث ولا فسسوق ولا جدال في هذا الحج .

عر هذا الحج بحقائقنا فتصاغر فينا الغرور ، وخزى فينا صوت الشر ، وخفتت وساوس التكاثر والمباهاة ، وخشعنا قلوبا وعقولا وجوارح لرب المسموات والارض . .

(V)

رباه هذا ليس حجا غصب ولكنه يبدو وكأنما هو غى الدنيا تجربة يوم الحشر ، وإنذارا لمن كان غاغلا من قبل أن يوارى غى غياهب القبر ، هذا مجمع للفضائل ، وإحياء لموات أشرف جوانب الانسان ، ومرحلة فصل بين الغرور والحقيقة ، ومطلع غجر الهداية غى ظلمات كل انسان ظلم نغسه ، .

(**A**:)

الله للمسلمين حين يكتسل صحوهم ، ويستعيدون في انفسهم عميق احترامهم دينهم ، واعترازهم بالحق الذي اختصهم به ربهم ، الله لهسم حين في اجواء الحسج يعسرفون كيف يلمسون شسعتهم ،

وينستون جهودهم ، ويتعاونون حق التعاون غيما بينهم .

إن كل أعمال المسلمين في نطاق علاقاتهم العامة يمكن أن ترسيخ قواعدها السليمة في الحج ..

وما اكثر حاجة المسلمين بعامية الى مشكلات تحسل ، ومؤسسات تنشيأ ، ومواثيق تعقد ، وأرحام توصل ، والى طرز فذة مستحدثة من الجامعات والمصارف والنظم الحياتية الإخرى .

(9)

الا يا بلادا شرغها الله بالأمسن والرزق المتاح وانوار الرسالة .
ويا بلادا شرغتنى ربوعها بأجمل وأروع ايام العمر وأغلاها .
ويا مناط المحنين في قلوب الملايين على مدى الشمهور والسنين .
ويا ايها المسجد الحرام ، يا غنوة التضحية ، وموطن المهجزات .
ويا أيها الغار على قمة حراء ،
ويا ذلك المسجد ، مسجد بلال

يا ربوع الحج ، وارض الهدى والنسور عليسك سلام الله مع كل موكب حجيج

ويا بلادا ميها كل ذكريات ايماننا

ولك الفخار الاسنى الى يوم الدين

ان الدارية

المساعدة المستعددة المستع

تسار الأب

قيل عن الشاعر المعروف المرىء القيس انه حين قتل ابوه ذهب ليسأل الأصنام: ايثار لأبيه الم لا ، جريا على المادة التى كانت متبعبة يومئذ عند المرب ، وهي ان يحضر ثلاثة السهم: يكتب علي الأول كلمة نعم ، وعلى الثاني كلمة لا ، ويترك الثالث غفلا من الكتابة ، ثم يسحب احدها . فكان في كل مرة يخرج لبه السهم الثاني في كل مرة يخرج لبه السهم الثاني فأرت ثائرته ، ورمى الصنم بالسهم فأرت ثائرته ، ورمى الصنم بالسهم وهو يصرخ فيه : لو أن القتيل كان أباك لما نهيتني عن الأخذ بثاره!

هي على المسلاة

قال الشاهمي :

وقول المؤذن: حي على الصلاة . حي على الصلاة . الصلاة ، ثم دعاء منه يعلمه فيه أن دعاءه الى الفلاح ، دعاءه الى الفلاح ، وينبغي لمن دعا الى الفلاح بالصلاة ، وينبغي لمن دعا الى الفلاح بالصلاة ، الله في الصلاة ولا غيرها إلا بعون الله أن يقول : لا حسول ولا قوة إلا بالله ، لانه لا حسول له يصل الى طاعة الله إلا بالله عز وجل -

قال حرملة بن يحيى يقول:

سبعت الشامعي يقول عني رجلقال لامراته ، وعني فيهسا ثهرة : إن أكلتها فأنت طالق ، وإن طرحتها فأنت طالق سرقال : تأكل نصفها وتطرح نصفها .

دجساج الناس

أرسل رجل قفصا من الدجاج الى صديقة ، غلما تسسلمه أرسل اليسه رسالة يقول فيها :

« جاءنى الدجاج ، ولكن القنص لم يكن من نسوع جبد ، فقد تحطم وانطلق الدجاج منه ، فلم استطع ان اجمع إلا إحدى عشرة دجاجة ! » . فجاءه الرد من صديقه يتول : إنك سعيد الحظ ، لأنى لم ارسل لك الا ست دحاجات !

القـــدر

با شسئت كان وإن لم أشساً وما شئت إن لم تشاً لم يكن خلقت العباد على ما علمت فنى العسلم يمضى الفتى والمسن على ذا مننت ، وهذا خذلت وهبذا أعنت وذا لم يعن فمنهم شسقى ، ومنهم سسميد ومنهم قبيسم ومنهم حسسن

رؤسة اللسه

قال إبن هسرم القسرشى سمعت الشافعي يقول على قول الله عز وجل: « كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون »قال : هذا دليل على أن أولياءه يرونه يوم القيامة .

شـــهادة

قال الشافعي : الناس عيال على هؤلاء : من أراد أن يتبحر في المفازي فهو عيال على (محمد بن اسحاق بنيسار » ومن أراد أن يتبحر في الشعر فهو عيال على « زهير بن أبي سلمي »ومن أراد أن يتبحر في تفسير القرآن فهو عيال على « مقاتل بن سفيان » .

حدهر نديسا يفيض هزما رصينا لهداة السلام ، راس متينسا يتسامون عسفزة ، ويقينسا شق ، عهددا موثقها ، مامونا ات كسرام شعاعهسا لن يبينسا والحجسي منطقسا ، وتجلو الميونا قاتم اللسون ، والهتساف أنينسا وصمسة تمسلا النفسوس شجونا وارتدى الكفر تصوب ذل مهينا والسموات ترجسه الماردين كالحيـــارى ، محجـــة السالكينا في ربـــوع الحياة - دنيا ودينا

آن للحــــــــــق أن يشـــــب عــن الــــطوق ويحــدو مســــيرة الظــافرينا ويشع الهسدى على مفرق اله إن أمسر السماء قسد تم نصسرا وغسدا المسلمون في الأرض ركنسا واقام الرسول بمسد جهساد فأضأءت ربسى الجزيسرة آيس تبهسر النفس روعسسة ، ورواء بعد أن كان ظلها من ظلالم وانطوت صفحة الضياع وكانست وهوى الشسرك خاسستا يتوارى وإذا الليسل قسد تبسسدل فحسرا والمسورى يبصرون ، بعد عمساء ونظام الاستسلام ينشسر عسسدلا

برجاء ، طوائسف الوافدينــــــ ــر الفرد ، قائمـــــا مأذونــــــ وهو يلقسى الخطاب فصسلا مبينسا آمن يستجد حينسا نحس آدم أجمعيسن ، منسسه بنينسس والرباء والفسساد ، هل تنتهونا

واراد النبيسي أن تسمع الدنيا البهدا السدوى يطوى السسنينا فتنادی الزناوف، لبیاك یا رب، عجیدا، بیسادرون الأمینا عرفات میمادهم وهاو صارح شامع كفتاه ترعی المنیا عرفسات ميعادهم وهمو صمرح وفسدت سفصة الأتردد صدق وهناك ارتقى عليه المسلام المنب واهاطست جموعهم في حمسساه أيها النساس: الكم في حسرام أيّها الناس : انكم لأبيكم انما الطلسم في الحيساة حسرام

الريستاذ : أحمد محمد مصطفى السفاريني

فاحمسلوا دعوة الهدى للبرايسا وانشروها كريمية ، أن تدينسسا قاتلوا البساطل الزهسوق بعرم واستبينوا السسلام: حربا ولينسا لا تكونسوا انلسة تفسدعون اللسسه والحسق ، بل أقيمسوا المتونسا

عن هدى الوحى يرشد الناسكينا باسم الثفر المستبين حنينا وحى حسق ، تذكر المتقينا ووفى الله نعها الشاكرينا وسبيل الله المبيان الشؤونا

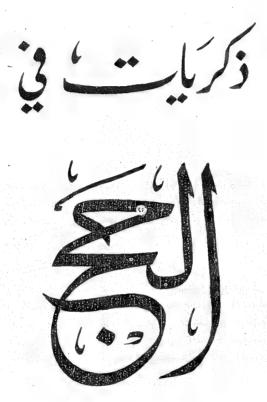
وافاض الرسول بالناس ماض وهو يبدد مع النفيدر رضيا انها هجة الدوداع رمز المعاندي كمل اليدوم دينكم مستقيما واستوى الأمر بانفساح الأماني

لا اراها تثير اشياء فينا واهتدينا بشرعه ورضينا ؟ نحمل الفكر ، يقرع المشركينا ؟ في فلسطين ، مقدس المسلمينا ؟

هى ذكسرى تمسر فى كسل عسسام هل وعينا عن الرسسول هسسداه هل اقمنسا الجهساد دعسوة حسق هل اعدنسا الحقسوق من سالبيهسا

تبعث المستزم في النفوس مكينا ان نسرى المستلمين حصنا حصينا

لتكـــن ججـــة الوداع ننيـــرا لنردد مــع الحجيـج دعـــاء



للاستاذ: احمد مظهر المظمة

جعل الله سبحانه منسك العرب البيت الحرام ، الذي رغع تواعده بهكة ابراهيم واسماعيل عليهما السلام ، وكان ابراهيم يطهسر البيت للطائفين والعاكفين والركع السجود ، واثنى الله في كتابه العزيز على ابراهيم هذا في دينه فقسال : «ما كان ابراهيم يهوديا ولا نصرانيا ولكن كان حنيفا (۱) مسلما وما كان من الشركين » . « ان اولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين كان من الشركين » . « ان اولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا اللي احكام الله مائسلا عن العقائد الزائفة ، واولى الناس به ، سما دامت هذه حاله ساتباعه مر امته ، وهذا النبي الكريم والذين آمنوا وذلك لموافقتهم معظم ما كان من شرعه وفي مقدمة ذلك التوحيد .

ودارت الأبام دوراتها ، وغشت في جزيرة العرب الوثنية ، وعلت الأوثان بيت الله الحرام ، وكان لها سلطان على عقول العرب ، وسلوكهم وتصرفهم ، وآن على حين فترة من الرسل أوان دين التوحيد خالصا من الشرك الظاهسر والباطن ، وبعث الله تعالى محمدا صلى الله عليه وسلم فدعا الى الله وحده لا شربك له ، ولاتى مالاتى في حكة وهو صابر ثابت ، حتسى أذن الله تعالى بالهجسرة الى الدينة ، وغيهانها الاسلام نهوه وأثهر الثمر اليانع .

وفى السنة السادسة من الهجرة غرض الله على الناس حج البيت من السنطاع اليه سبيلا ، وامرهم بأن يتموا الحج والعمرة لله ، وخرج الرسول صلى الله عليه وسلم للعمرة فصده المشركون عن البيت في تلك السنة (٢) ، وكانت لهم بقابا آجال ، فقضى النبي في السنة السابعة ما فاته ، وفي السنة الناسعة حج بالناس أبو بكر (رضى الله عنه) وفي السنة العاشرة حج الرسول حجة الوداع ، في حرم آمن بجبي اليه شرات كل شيء ، فقر الرسول عينا بالمسلمين الوفا ، متجنبين قول الزور ، حنفاء لله غير مشركين به شينا .

للحج عدا ثوابه المعظيم منافع شعني ذكرها الباحثون ترد الى نوعين : 1 _ منفمة اهل مهمط النور مكة وما حولها بخير بغدقه الله عليهم ،

 ٢ ــ وجنفعــة الوف مؤلفة من المسلمين ، اموا مكة من اقطار الارض ، اذ يتمارغون ويتآلفون ، ويتبادلون المنافع ، ويتمــاونون على ما فيه صلاحهم ، ويعتادون الضرب في الارض ليبتفوا من غضل الله وينظروا فيما خلق ، .

وللحج منفعة أخرى يدركها المؤمنون الواعون ، وهي مشاهدة بيئة الاسلام الأولى والتأمل عيها ، غلك البيئة التي ثبت غيها محمد صلى الله عليه وسلم ثم قامت على الوحى شريعة تلك المشاهدة التي تجعل صاحبها يزداد أيمانا بأن الاسلام ليمس وليد بيئة ، وأنها هو دين إلهي ، نغزل كتابه من لان عليم حكيم قدير — على محمد صلى الله عليه وسلم الذي ما كان ينطق عن الهوى إن هو الا وحي يوحى ، فالصحراء أصبحت بالاسلام عقيدة وعبادة وخلقا ونظاما ، أصبحت غيرا من جفان الارض ، نئك المشاهدة التي تصل صاحبها بالمغاية الالهية التسي أمد الله تعالى بها رسوله محمدا صلى الله عليه وسلم حتى انغصر على الشرك والكفر والطغيان ، ودخل الناس فيدين الله أغواجا ،

ان الباحث الاجتماعي ليعتمد من بحثه ثم من دعوته على بيئة ، وعلى السس تقوم عليها صلات ابنائها من حياتهم الاجتماعية ، وعلى اتفاذ ما يتطلبه الاصلاح بعد المنهم الصحيح للمجتمع الذي هو موضوع البحث ،

ان البيئة العربية تاسية شديدة في جهلتها ، وظواهرها الاجتماعية _ التي اوجدت معظمها ارادة الجماعة _ كالأسرة ، والأخلاق والتشريسع والحكم _ ظواهر بسيطة ، تسودها العصبية العبياء جامعة ملزمة روحيا وتشريعيا وخلقيا مهما كان شأنها .

فالأصنام يعزى اليها تصرفات ورغبات فيؤمن بها المجتمع . والأعراف تهددف الى مقاصد فيستجاب لها وتتبسع .

والتقاليد تستوجب سلطانا لها بل تطويقا لرقاب الناس ، دون أي نقد ستهم .

فالباحث في المجتمع العربي قبل الاسلام يعلل على ضوء ما تقدم ، فلا يجد اجتماعا صحيحا كامللا ، سواء اكانذلك في الاجتماع السديني أم الخلقي أم النظامي أم الثقافي أم المائلي أم الاقتصادي مع الاعتراف ببعض المآثر كالبيان والكرم . .

ويطول البحث اذا استرسلنا في هذه الموضوعات ، فحسبنا أن ننتهى منها الى تأكيد ما تقدم من فائدة مشاهدة أماكن الحج بيئة الاسلام الاولى ، ونذكر ما كان فيها من أوضاع اجتماعية حل محلهاالاسلام العظيم في جميسع نواحيه ، ثم الجزم دونما تردد بأن من صير الشوك وردا إنما هو الاسسلام ، وأن دعوتسه وأحكامه يجب الاستجابة التامة لها ، فإن فيها ما يحيينا ويسعدنا روحيا وماديا .

تداعت على الذكريات حين حججت فأجملها بما يلى:

ذكرت حيناً دخلت مكسة المكرمة ذلك الصراع المرير بين الحق والباطل ، لان قريشا ابت أن تغتج عيونها لترى الاسلام الدين الالهى الجديد ، واضطرت الرسول صلى الله عليه وسلم وصحبه أن يهاجروا . . وحينها جساءوا مكة للحج اضطرتهم أن يعودوا من الحديبية مهادنين .

وكان نضال ، وكانت معارك ، وآن للمسلمين أن يدخلوا مكة غاندين في السنة الثامنة من الهجرة ، وآن للمشركين أن يعلموا الا ملجأ من الله الا إليه ، وأن عاتبة العناد الخزى والخذلان ، كما آن للمؤمنين السذين كانسوا مستضعفين في الارض حتى اضطروا أن يخرجوا من ديارهم ، أن يعودوا الى وطنهم لأول مرة مرفوعى الرؤوس موفورى الكرامة ، بعد أن نقضت قريش المهدنة ، وهذا عمرو بن سالم زعيم خزاعة يأتسى النبى وهو في المسجد فنشد :

يا رب انسى ناشد محمدا حلف ابينا وابيه الاتلدا فانصر هداك الله نصرا اعتدا وادع عباد الله يأتوا مددا في فيلق كالبحر يجرى مزبدا إن قريشا أخلفوك الموعدا ونقضوا ميثاقك المؤكدا وجعلوا في كداء رصدا وزعموا أن لست أدعو أحدا وهم أذل وأقسل عددا هم يبتونا بالوير هجدا وقتلونا ركعسا وسحدا

ومَى مكة قال الرسول كلمته الشهيرة لقريش (ما تظنون اني غاعل بكم ؟)

قالوا خيرا أخ كريم وابن أخ كريم فقال (أذهبوا فأنتم الطلقاء) ودخل الناس في دين الله أفواجها .

وصعد بلال ـ مؤذن رسول الله ـ غوق ظهـر الكعبة وأذن للصلاة ، غامتالات أسماع مكة من قدسية النغم .

وتذكرت حين طفت حول الكعبة الشريفة كيف كان الرسول يطعن بسية (٢) قوسه في عيون الاصنام ووجوهها ويقول « جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا » ثم أمر بها فكفئت على وجوهها ، ثم أخرجت من المسجد فحرقت . فقال في ذلك راشد بن عبد الله السلمي :

منالت: علم الى الحديث ، فقلت لا يأبي عليك الله والاسكلم

أوما رأيت محمدا وقبيله بالفتح حين تكسر الاصطام

لرأيت نسور الله أضمى ساطعها والشرك يغشى وجهه الاظلام (٤)

وتسذكرت حين سعينابين الصفا والمروة سعى اسماعيل عليه السسسلام بينهما وكيف كنا نسرع حينا ونبطىء حينا ، استسلاما لأمر الله ، وجندية تلهم القوة والاستجابة والالحاح طلبا للمغفرة . . .

وتذكرت في بطاح عرفسة المشرقة حينها وقف الحجيج موقف رسول الله صلى الله عليه وسلم وخطب خطبته الشهيرة في حجة السوداع فسمعها اكثر من مئة الف مسلم وكان منها: «أيها الناس ، إن دماءكم وأموالكم حرام عليكم الى أن تلقوا ربكم ، كحرمة يومكم هذا في بلدكم هذا ، الا هل بلغت اللهم فاشعد » .

دعا مى خطبته الى رعاية الحقوق مؤكدا مثبتا ، واستوصى بالمراة التى كانت مهضومة الحق مهيضة الجناح ، والتفت الى الاخاء الاسلامى عايده واكده ، والى الاخساء الانسانى الموحد ، مجعل محور المصل هيه تقوى الله ، لا المال ولا الكثرة ولا العسبية ولا السلطان .

ونهى أن نعود كفارا يضرب بعضنا رقاب بعض ، واستوصى بالرجوع الى كتاب الله مصدر الهداية والعلاء ومبعث الألفة والأخساء .

وتذكرت في مزدلفة كيف جمعنا الجمرات ، وكيف قذفناها جادين مكررينفي مواطنها من مني محاربة الشيطان واضلاله ، ثم نحرنا ضحايانا كمسا نحر ابراهيم عليه السلام ضحيته بعد أن رأى في منامه وهو حق انه يذبح ابنه اسماعيل صلوات الله وسلامه عليه وهم بذبحه فافتداه الله تعالى بكبش رحمة منه وتلك قصة واقعة يرددها خطباء المنابر ، تعلم الاستجابة لله والصبر على ابتلائه ، اوجزها القرآن الكريم فكانت درسا معلما موجها على مر الايسام والعصور ، قال تعالى في سورة الصافات ١٠١ سـ ١١٠ « . . فلما بلسسع معه

السمى قال يا بنى إنى أرى فى المنسام أنى أذبحك فانظر ماذا ترى أقال يا أبت أفعل ما تؤمر المستجدنى إن شاء الله من المسابرين الفلما أسلما وتله (٥) للجبين وناديناه أن يا أبراهيم القد صدقت الرؤيا إنا كذلك نجزى المحسنين الإساد لهو البلاء المبين وقديناه بذبح عظيم وتركنا عليه فى الآخرين المسلم على أبراهيم الكذلك نجزى المحسنين » والمداهيم المنابدة المداهيم المحسنين » والمداهيم المداهيم ا

ولعل اظهر ما كانيلفت النظر من امر مواطن الحج الرجولة والزى البسيط المشعر بالمساواة العامة والشاملة ، قلا كبير في المؤتمر ولا صغير ، ولا تفساوت في اللباس بين أمير وحقير ، وفي هذا رد للناس الى البساطة ليعزفسوا عن السرف ، ويصدفوا عن التفاضل بالاموال والجاه العريض ويهجروا ما يودى اليه ذلك منظلموفتن : « وكم أهلكنا من قريسة بطرت معيشتها ، فتلسلك اليه ذلك منطلموفتن : « وكم أهلكنا وكنا نحن الوارثين » .

غالبطر الذي يمني به الأفراد والأمم الغافلة داء وبيل يهدد اصحابه بالهلاك بعد أن يفتدهم رجولتهم سلاح دفاعهم ، حتى إذا اضاعوها وتداعوا كمسا يتداعي البنيان بعد أن يضيع استواءه فيفقد رجاءه ولئن ذكرنا كيف نعيش في مدنيسة تائهسة بين مظاهر آلاغراء ووسائل الترفيه والترويح ، وكيف نضيع بذلك نمسى كثير من الاحيان من وسائل كفاحنا الذاتي وسعينا الشخصي ، بينا كان اسلافنا المجاهدون يعتدون بسيفهم البتار ، ويعتمدون على ربهم الجبار ، ويكرهون حطام الدنيا غلا يذهبون طيباتهم في حياتهم ، ولا يستمتعون بها استمتاعنا ، اذا ذكرنا ذلك ، عرفنا مبلغ الحاجة الى البساطة والرجولة اللتين يرد اليهما الحج أهله ؛ أذ يريد الاسلام أن يكون أهله ذوى أيمان وبأس ؛ يعوذون بالله من الهسم والحزن ، ومَن المجزوالكسل،ويعوذون بالله من قهر الرجال ، وهم الأشداء الأبطال ، الثائرون على مظاهر الضعف لأنه ذبول الهمم ولان ذبول الهمم صوت الكفاح ، ولان صوت الكفاح صوت الانسانية المتعلقة بالمثل العليا الحقسة وإن أنس لا أنس ذكريات شد الرّحال لزيارة المسجد النبوي ، مركز التوجيه الرشيد ، والعمل المسديد والانطلاق الى آماق الارض لتبليغ رسالة الحق والخير والسلام . . ثم المثول تلقاء الحجرة النبوية ـ عند راس الرسول صلى الله عليه وسلم بخشوع وتأمل فيما لا يحصى من مآثره وفضائله وآثار جهاده التي أنارت جزيرة العرب ، ثم عمت الدنيا وهو الرسول المرسل رحمة للعالمين ، الذي خلف ذخيرة نورانية لا نضل بعدها أبدا ، ووجه أبطالا هداة لا يعسرف التاريخ نظراء لهم صلاحسا وإصلاحا ..

⁽١) حنيفا : مانسلا عما كان عليه قومه من شرك وما البسه .

 ⁽۲) تبین للمسلمین فی المستقبل أن رجوع النبی صلی الله علیه وسلم ومن معه کان بنطوی علسی
 حکم عظیمة .

⁽٢) طرفها المتحتى

 ⁽a) وتله للجبين : أي صرعة على وجهه .



د ، على عبد النعم عبد الحميد

تشير الى أن الرسول كان غير عالم بها ، وغاية ما هنالك أنه صلى الله عليه وسلم أمر بالعدول عن الجواب تفصيلا ، وغالبا ما يرجع ذلك الى أحد سببين أو اليهما مجتمعين . . اما لأن سؤال اليهود كان تعنتا لأنها تطلق على معان كثيرة ماذا أجاب بواحد منها قالوا لا نريد هذا وأنما غيره أردنا ، واما : لأن الاملياك عن التفصيل كان عند السائلين من دلائل نبوته صلى الله عليه وسلم ؟ وقالوا : لو كان أمر الروح مما لا سبيل الى معرفته لكان الجواب: ■ قل انها علمها عند ربى » كما قيل في الساعة ١ وممن خاص في البحث عنها الامام ابن حزم في كتابه (الملل والنحل) فقد أورد مذاهب شتى في الموضوع ثم عتب على ذلك بتوله : « ودهب سائر أهل الاسلام والملل المقرة بالمعاد ، الى أن النفس ـ وهي

 ١ ــ كثر الحديث عن الروح منذ أن كان للانسان وجود على ظهر سيطة ، ولم يصل باحث الى ادر اك حقيقتها أو الوقوف على كنهها، <u>مقال مقيه اسيلامي مفوضا أمرها الي </u> بارىء الكون وحده: إنها شيء استأثر الله بعلمه ، ولم يطلع عليه أحدا من خلقه ٤ غلا يجوز البحث عنها بأكثر من أنها شيء موجود ، وأوغل بعض___هم في التفويض فقال: أن الأفاضية في بحث الروح بدعة في الدين اذ لم يبينه الله لرسوله بأكثر مما هو وارد بالآية الكريمة غالاستغال بالتفتيش على ما بعد ذلك النص غلو نى شىء لم يرد به قرآن ولم يقم عليه برهان ، وهذا يسمى عنادا وخروجا عن حدود المقدرة الانسانية المحدودة، ولكن من غير هؤلاء من أجاب بأن الآية الكريمة لا تحمل في طياتها منعا من الخوض في البحث ، كما لا

بعض تفسنيرات الروح حسم طويل عريض عميق ذات محان عاقلة متميزة مصرفه للجسد » . . ثم قال : والنفس والدوح أسمان لمسسمى واحد والما من ذهب الى أن النفس ليست جسما فقوله باطل بالقرآن والسنة والإجماع .

منى القرآن « هنالك تبلو كل نفس ما أسلفت » ٠٠ « ٠٠ اليوم تجزي كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم » غصح أن النفس هي الفعالة المجزية الخاطئة . . وقال تعالى : « ان النفس الأمارة بالسموء » . . وقال سبحانه: « ولا تحسبن الذين متلوا في سبيل الله أمواتا بل أحيساء عند ربهم يرزقون » ولمي آل فرعون يقول -« النار يعرضون عليها غدوا وعشيا ويسوم تقسوم السشاعة ادخلوا آل خرعون اشمسد العذاب » مصح أن الأنفس منها ما يعرض على النسار قبل يوم القيامة ويعذب ، ومنها ما يرزق النعيم ، ولا شـــك أن آحاد اجساد آل فرغون ، وأجسسساد المقتولين في سبيل الله قد تقطعت اوصالها ، ولا شك في أن العرض (بفتح المين المهملة » لا يلقى العذاب ولا يحس غليست عرضا ، نصـــح ضرورة انها جسم ومن السسنة قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان أرواح الشهداء غي حواصل طيور غضر تسرح في الجنة » وفي حديث الاسراء الذي اخرجه البخاري أنه صلى الله عليه وسلم : « راى نسم بنى آدم عند سماء الدنيا عن يمين أدم ويساره » غصح أنها مرئية وهذه صفة الأجسام ضرورة ، وأما الاجماع فهو منعقد على أن أنفس العبـــاد منقولة بعد خروجها من الاجساد الى نعيم أو الى عذاب وهذه صفة الاجسام أيضا . ثم يتابع ابن حزم حديثه فيقول : ومعنى قوله تعالى : « ويسألونك عن الروح قل

الروح من امر ربى » انما هو الأن الجسد مخلوق من تراب ثم من نطفه ثم من علقه ثم من علقه ثم من مضغه ثم عظما ثم لحما ثم المسساجا وليس الروح كدلك . وانما قال الله تعالى امرا له بالكون (كن فكان) فصلح ان النفس والروح والنسمة السلماء مترادفة لمعنى واحد ، وقد يقع الروح أيضا على غير هذا » .

وقيل: أن الأرواح أجسام لطيفة متعلقة بالاجسام المحسوسة أجرى الله سيحانه العادة بحياه الأجساد ما دامت متعلقة بها ، فاذا فارقها حل بها الموت ، ويرى السلف: أن الروح عين قائمة بنفسها تفارق البدن وتنعم وتعذب لكنها ليست هي البدن ولا جزءا من أجزائه ، وتوصف بأنها تعرج اذا نام الانسان وتسجد تحت العرش ، والانسان في نومه يحس بتصرفات روحه وتأثيرها في بدنه ، غصعودها لايماثل صعود المساهدات لأن المشاهدات اذا صعدت الى مكان فارقت المكان الذي كانت مستقرة فيه كلية ، خدركتهـــا الى العلو حركة انتقال ، وأما حركة الروح بفروجها، وولوجها الى الملا الاعلى غليست كذلك ، وكل هذا مبنى على أن الروح الواردة غي الآية « ويسألونك عن الروح .. » روح الانسان ، وغي هذا خلاف طويل بين العلماء فقد وردت الروح في القرآن في مواضيع كثيرة بمغان مختلفة نجملها فيما يأتي ۱ -- وردت بمعنى الوحى كما فى قوله تعالى في سورة الشوري الآية ٢٥ : « وكذلك أوحينا اليك روحا من أمرنا ما كنت تدرى ما السكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدى به من: نشماء من عبادنا وانك لتهدى الى صراط مستقيم » وغي سورة غافرة الآية ١٥: « رفيع الدرجات ذو العرش يلقى الروح من امره على من يشاء من عباده لينذر يوم التلاق » أي ينزل

الوحى بقضائه على من يشساء من عباده الذين يصطفيهم للرسالة ولتبليغ احكامه الى من يريد من خلقه ٠٠ وفي سورة النحل الآية الثانية ، « ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده أن أنذروا أنه لا اله الا أنا فاتقون » أي ينزل جل وعلا ملائكته بالوحى الى من يريد من عياده المصطفين الأخيار أن انذروا أن اله الخطق واحد لا اله الا هو وانه لا تنبغى الالوهية الاله ولا يصح أن يعبد سواه غاحذروه واخلصـــواله العبادة غان غي ذلك النجاة من الهلاك نمي الدنيا والآخرة .. وسمى الوحي روحًا لما له من الأثر العظيم نمي حياة القلوب والأرواح جميعا ..

والثبات والنصر الذي يمد الله به من يشساء من عبساده الذين آمنوا به وأخلصــــوا له العمل مي السر والعلانية ، غفى الآية ٢٢ يقول الله تبارك وتعالى : « لا تجد قوما يؤمنون بالله واليسوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم او أبناءهم أو اخوانهم أو عشبيرتهم أولئك كتب مي علوبهم الايمسان وايدهم بروح منه ویدخلهم جنات تجری من تحتماً الأنهار خالدين ميها ، رضى الله عنهم ورضوا عنه ، أولئك حزب الله ألا أن حزب الله هم المفلحون » . ومعناها هنا : أنه قواهم بطمأنينة القلب والثبات على الحق فلا يبالون بموادة أعدائهم ولا يأبهون لهم وانما يجعلون اعتمادهم على الله وحده والثقة به جل وعلا وحده وعلى هذا غلا يحيون الاغى الله ولا يبغضون الا من أجله وقد ورد غيمسا أخرجه الطبراني وأبو نعيم والبيهقي عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: « جعل والد ابی عبیده یتصدی له یوم بدر وجعل أبو عبيده يحيد عنه غلما أكثر فصده فقتله » فنزلت الآية : « لا تحد

عُوما .. » غأى ثبات وأيمان وتركُ لمن عدا الله من أجل دين الله أكثر من هذا .. ؟

٣ — احيسانا يراد بالروح في القرآن الكريم جبريل كمسا ورد في سورة الشعراء الآية ١٢٣ ، ١٣٤ ، ١٣٤ ، الله الروح الأمين . . على قلبك لتكون من المنذرين » . . اى أن هذا القرآن الذى تقدم ذكره في نفس السورة في قوله تعالى : « وما يأتيهم من ذكر من الرحمن محدث الا كانوا عنه معرضين » الآية (٥) انزله الله اليك وجاء به جبريل عليه السلام فتلاه عليك حتى وعيته بقلبك لتنذر به قومك ليكون قاطعسا للعذر مقيما للحجة هاديا الى المحجة المستقيمة مصلحا الاحوال البشر جميعا . .

وغي سورة النحل الآية ١٠٢: « قل نزله روح القدس من ربك بالحق ليثبت الذين آمندوا وهدى وبشرى للمسلمين » . أي أخبرهم وقل لهم قد جاء به جبريل من عند الله كماً أتلوه عليكم وكما المتضت حكمته البالغة من تثبيت المؤمنين وتقوية ايمانهم بما فيه من أدلة قاطعة على وحدانية بارىء النسم وواسع قدرته وحث على النظر في ملكوت السموات والارض وتشسريع يرقى بالامم التي تؤمن به الى مستوى لا تدانيها فيه أمة أخرى ، ومما يؤيد أن المراد عى الآية جبريل قول الله تبارك وتعالى غو سورة البقرة الآية ٩٧ : « من كان عدوا لجبريل غانه نزله على قلبك باذن الله مصدمًا لما بين يديه وهدى وبشرى للمؤمنين » قل لهم أيها النبي حاكيا لهم عن الله: من كان عدوا لجــبريل ، فإن من أحواله ــ أي جبريل _ أن نزل القرآن على ملبك أي فهو عدو لوحي الله تعالى الذي يشمل نزول التوراة وغيرها ولهدى الله لخلقه ولبشراه للمؤمنين وتوله (باذن الله) ارشاد الى أن مناجاة

حبريل لروحك ومخاطبته لقلبك انما كان بامر الله لا المتياتا منه معداوته لا تقف حائلًا دون الايمان بك ، ولا تتوم عذرا لهم فالدكر الحكيم من عند الله سيحانه وليس من عند جبريل م ٤ ــ وردت كلمه (الروح) ايضا واريد بها عيسى عليه وعنى نبينسا الصلاة والسلام ، ففي الاية ١٧١ من سورة النساء يقول الله تعالى : « يا اهل الكتاب لا تغلو مى دينكم ولا تقولوا على الله الا الحق انمأ السيح عيسى ابن مريم رسول الله وكلمته القاها الى مريم وروح منه غآمنوا بالله وربسله ولا تقولوا ثلاثة انتهوا خيرا لكم انها الله اله واحد سسبحانه أن يكون له ولد له ما في السموات وما في الارض وكفي بالله وكيلا » . وآية الله نمي خلق عيسي بكلمته وما نفخ فيه من روح كآيته في خلق آدم بكلمته وما نفخ فيه من روح فايجادهما كان بغير السنة العامة في ایجاد البشر من ذکر وانثی ، من سلالة من طين : « أن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن ميكون » .

هذا الوقد وردت آراء آخرى في المراد من كلمة (روح) لا أرى ما يدعو الى أيرادها لبعدها عن المطلوب هنا ولانها تقسوم على الحدس لا على التحقيق .

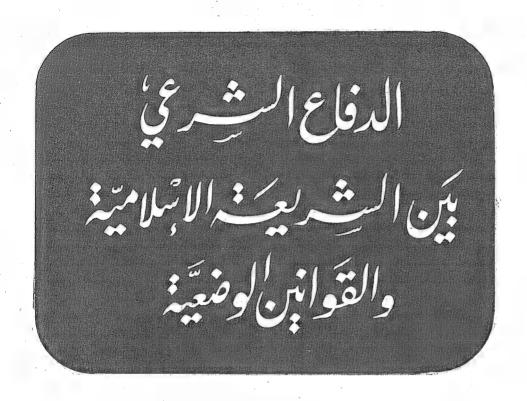
ويرى ابن جرير الطبرى ان المراد بالروح في الآية الكريمة « ويسألونك عن الروح » هو جبريل عليه السلام حاكيا ذلك عن ابن عباس رضى الله عنهما ، وقال ابن القيم : ان المسئول عنه : الروح الذى اخبر الله تعالى عنه في كتابه أنه يقوم يوم القيامة مع

الملائكة عليهم السلام : قال لانهم انها يسالونه عليه الصلاة والسلام عن أمر لا يعرف الا بالوحى وذلك هو النوح الذى عند الله تعالى لا يعلمه الناس و و المخ و وقال بعض مفسرى تلك الآية السكريمة : « الذى اراه متعينا لسسابتها ولاحتها ان المراد مواية عن قتادة ؟ ووجه تعينه أن هذه الآية في سياق القرآن وتنزيله والسنة بكونه شفاء ورحمة و و الخ » .

والخلاصة:

ان امر الروح مما جرى القول ميه على غير وجه واحد ، وكان شعل الباحثين والفلاسسسفة منذ أقدم المصور الانسانية ، ولم يجمع التوم على شيء في هذا وذلك لغبسوض الموضوغ وبعده عن المحسات وعدم دخوله منى دائرة المرئى المشاهد أ ولهذا جاء الجواب مي الآية الكريمة مشيرا الى ترك الخوض في مثل هذا عالروح من أمر الله تعالى وكثير مما ينبت منى هذا الوجود لا تصل البيه العقول المخلوقة التي لم تتعد اليسة من الاشمسياء الى الآن فهي تجول وتصول نيما بين يديها من الموجودات وتوائم بينها بتوجيه من الله تعالى وهداية وتخرج ما يحير البساب القاصرين الكسالي ، منى ترك الامر لصاحبه ، والاشتغال بما هو خير للانسانية مي عاجلها وآجلها أجدى وانفع وصدق الله العظيم حين يقول حل وعلا : ◄ وما أوتيتم من العلم الا قليلا » نسأله الهداية والتوفيق للبعد عما يريب والاستغال بما هو خير واعظم رشمدا والله الموفق والمستعان(١) م

⁽۱) بعون الله تعالى سنعود الى هـذا الحديث لعرض ما يراه علماء الغرب في هذا الموضوع الموضوع الروح وما بنوا على ذلكمن محاولة الاتصال كما يزعمون بالارواح حاملين معول هدم المبادىء الانسانية الفاضاةوالله المستعان يهدينا ويهديهم ســـواء السبيل .



للدكتور احمد على المجدوب

اسوا ما يأتيه عالم أن يحكم على شيء دون دراية به ، أو دراسة له ، وأشد سوءا أن يتبنى عالم أحسكام غيره على شيء دون أن يمحصها أو يتحقق من صدقها والأول هو موقف الفالبية العظمى من علماء القانون في الغرب من الشريعة الاسلامية ، التانون المسلمين ، المصابين بالكسل الفكرى والمخمول الذهنى ، الزاهدين في البحث ، الكارهين للدراسة والغريب في الأمر حقا والادعى الى الدهشية أن دراسة الشريعة الدهشية أن دراسة الشريعة

علمسائنا ، بل إنه في الواقع جهد يفوقه كثيرا جهد ترجمة كتب الغرب التي تهاجم هذه الشريعة محاولة أن تقلل من شأنها وتحط من قدرها ، ولو أنهم طرحوا الكسل جانبا وشمروا عن ساعد الجد وشرعوا في دراسة الشريعة والفقه الاسلاميين لوجدوا فيهما الكثير والثمين والمحكم من النظريات والمسادىء والافكار والآراء والمناهج التي تفوق بكثير ما وصل اليه الغرب ، ولكشفوا زيف ما يدعيه علماؤه وبطلان ما يفترونه على الشريعة الغراء .

ومن النظريات الجنائية التي كأن

للثم بعة الاسلامية وللفقه الجنائي الاسلامي غضل السبق اليها ، نظرية الدناع الشرعي التي سنتناولها ني هذه ألدر اسة المقارنة بقصد بيان ما تتميز به على مثيلتها في الفقه الجنائي الغربي والقوانين الوضعية الغربية ، مغض النظر عن السبق الى تقرير حق الدغاع الشرعي ، غهو قديم قدم المجتمع الآنساني ذاته ، عرفته الشعوب القديمة وأخذت به في تشريعاتها سواء كانت وضعية أم الهية ، فقد عرفه المصريون القدماء وعرفته الشريعة الموسوية وورد غي الشرائع القديمة كشريعة حامورابي وغيرها ولكن علماء الغرب الذين يتشمدقون بالموضوعيمة دائما تأبي عليهم عنجهيتهم الا أن يؤرخوا لكل شيء في العالم حتى القانون ، إما بالحضارة الأغريقية أو بالحضارة الرومانية معتبرين ان ما كان تبل هاتين الحضارتين من قبيل العدم . وكأن الدنيسا لم تبدأ الا بالفرب ولا تتحرك الابه . . !! ليكن .

وفيما يتعلق بالدفاع الشرعي فهو حالة أو موقف يقوم فيه شـــخص برد اعتداء على عرضه أو على ماله او على نفس أو عرض أو مال غيره من شخص او اشكاص آخرين • ويشــــترط أن يكون الاعتداء الذي يقوم الشحصفص برده جريمة لأنه اذا كان عمالا مشروعا كقيام رجل الشرطة بالقساء القبض على شحص ما مشلا ، فانه لا يجوز للمتبوض عليه أن يعتدى على رجل الشرطة بحجة أنه يدافع عن نفسه 6 كذلك يشترط أن يكون الاعتداء حالا 6 أى وشيك الوقوع أو وقع معلا بحيث يتعذر على المعتدى عليه أو المهدد بالاعتداء أن يلجأ الى السلطة العامة لحمايته ورد الاعتداء عنه .

هذا ميما يتعلق بالشروط الواجب

توافرها لاباحة الدفاع ، كذلك هناك شروط أخسرى يجب أن تتسوفر في الدغاع الشرعي نفسسه ، وهي أن يكون هذا بالفعل بالقدر وبالكيفيسة اللازمة لدفع الاعتداء ، وأن يكون تفادى الخطر بوسيلة أخسرى غير ممكن . والواقسع أن اباحة فعسل الدفاع وعدم معاقبة المدافع عن نفسه أو عن ماله أو عنن نفس غيره أو ماله ، وضع عرفته ، كما أسلفنا ، النظم القانونية من قديم الزمان ، بل وعرفته مقترنا بالكثير من الشروط التي ذكرناها الا أنها لم تصل الي وضع نظرية تفسره وتحدد طبيعته وأحواله وظروغه وشروطه وأهم من هذا وذاك تبرره باعتباره بحسب الأصل اعتداء له نفس طبيعة الفعل الذي كان هو نفسه رد غعل ۽ وهو ما تكفلت به الشريعة الاسلامية والفقه الجنائي الاسلامي ، وما حاوله بعد ذلك ببضعة قرون الفقه الجنائي الغربى الذي سنستعرض غيما يلى جهوده في هذا الشان لنرى مدى صوابها ومستوى أحكامها ثم نقارنها بالنظرية التي وضعها الفقه الحنائي الاسلامي لنحدد أي النظريتين أصح من حيث تفسيرها لحالة الدفاع الشرعى وأرجح فيما يتعلق بتبريرها لفعل الدفاع -

النظريات الغربية في

الدفساع الشسرعي:

توجد فى تفسير الدفاع الشرعى او بالأحرى تبريره ثلاث نظريات اساسية احداها تعتبر الدفاع حقا للمعتدى غليه يبيح له أن يرتكب من الافعال ما يمكنه من دفع الاعتداء عن نفسه أو عرضه أو ماله أو نفس غيره أو عرضه أو ماله . ولكن أصحاب هذه

النظرية وان اتفقوا على طبيعـــة الدماع من حيث أنه حق للمدامع الا أنهم اختلفوا حسول الأساس الذي يستند اليه هذا الحق ، مبعضهم يرى أن هذا الأساس هو القانون الطبيعي بينما الآخر يرده الى نظرية العقد الاجتماعي ، قائلين إن الانسان عندما دخل طرفا في العقد الاجتماعي تنازل للمجتمع عن غالبية حقوقه واحتفظ لنفسه من بين ما احتفظ به من حقوق قليلة بحق الدفاع عن نفسه وعرضه وماله ، وهناك فريق ثالث داخل هذه النظرية وان كان يستند ايضا الى نظرية العقد الاجتماعي الاانه يختلف عن الفريق السابق من حيث صفة حق الدغاع الشرعي وهل هو اصلي أم استثنائي بمعنى أن الشخص يكون له بحسب الأصل أن يداغع عن نفسه أو عن ماله ويعاقب المعتدي في كــل الأحوال أم أن ذلك لا يكون الا استثناء من حق الدولة الأصيل غي توقيسع العقاب على كل من يقع منه اعتداء ؟ فهذا الفريق يرى أن الانسان لم يحتفظ لنفسه بحق الدفاع عند دخوله طرفا غى العقد الاجتماعي ، بل بقي له هذا الحق بحسب الأصل غله أن يمارسه دائما في حين لا تمارسه الدولة في صورة عقوبة توقعها على المعتدى الا على سبيل الاستثناء ، وعلى هذا یکون لکل شخص ، وغی جمیع الأحوال ، الحق في الدفاع عن نفسه أو عن مساله ، أو بمعنى أصصح أن يعاقب من يعتدي عليه . وفي هــذه الأحوال يقتصر تدخل الدولة على حالتين فقط ، احداهما هي الحالة التي يكون فيها العقاب الذي وقعمه المعتدى عليه على المعتدى ناقصا أو غير متكافىء مع الاعتداء فتتدخل الدولة لتكمله باعتبارها مكلفة باقامة العدل ، أما الحالة الثانية غهى التي يتجاوز فيها المعتدى عليه الحدود

المقررة لرد العدوان ، فعندئذ تتدخل الدولة لتمنعه من ذلك أو لتعاقبه نظير مبالغته في الرد على الاعتداء الواقع عليه عقابا يوازي القدر المتجاوز فيه.

وهناك مريق يطلق عليه المذهب الواقعي يبرر الدناع الشرعي بالدوافع الكامنة وراءه وهي في نظر هذا الفريق دوافع قانونية واخسرى اجتماعية ، غبالرغم من أن الدفاع يباح لدفع الاعتــداء الواقـع على الشخص أو على ماله الا انه يعتبر ذو فائدة عامة تعدود على النظام الاجتماعي في مجموعـــه ، لأن من شأن وقوع الاعتداء من النساس على بعضهم وعجز المعتدى عليهم عن الدفاع عن أنفسهم أو أموالهم أن يؤدى الى زعزعة النظام الاجتماعي وضياع هيبة القانون وافقاده فاعليته. ومن هنا كان الدفاع الشرعى حقا لا بالنسبة للمعتدى عليسه فقط بل وبالنسبة لكل شخص يرى عدوانا يقسع على غيره أو على مسال غيره ويدغعه .

أما النظرية الثانية مهى التى تعتبر الدفاع الشرعى مجرد مانع مسئولية وليس حقا كما يقول أصحاب النظرية السابقة ويستند هذا الفريق في رايه هذا الى مكرة المصلحة الأولى بالرعاية أو تعارض المصالح وضرورة ترجيح الأعلى قيمة من بينها ، فالعدوان من ناحية ودفعه أو رده من ناحية آخري مصلحتان متعارضتان ، وترجيـــح احداهما على الأخرى واحب ، ولسا كان الاعتداء يضعف حق المعتدى غان مصلحته تتضاءل أمام مصلحة المعتدى عليه في رد الاعتداء . بل ان اعتداءه يهدر حقه قبل المعتدى عليه الذي يكون له أن يرد العدو ان دون أن يكون مسئولا عن فعله ، وتذهب النظرية الثالثة في تبرير الدفاع الشرعي مذهبا مختلفا تباما فهي تستند الى فكرة الاكراه الأدبى ويرى اصحابها أن الخطر الذي يتعرض له المعتدي عليه يفقده حرية الارادة بحيث يعجز عن التحكم في نفسه ازاء دوافعه الغريزية في المحافظة على نفسه أو ماله ، مما يمكن اعتباره اكراها أدبيا يرقع عنه المسئولية عن فعله .

والملاحظ أن النظريات الثلاثة في الدفاع الشرعي لا تعلو على النقد، بل ان ضعفها بين وفسادها جلى وان كانت تتفاوت ميما بينهما مي ذلك وهو تفاوت انعكس على مجال تطبيقها فقد سادت النظريات الأولى والثانية مي القوانين الوضعية التي اعتبر بعضها الدفاع الشرعي حقا كالقانون الروماني وغالبية القوانين الحديثة كالقانون الفرنسي الصادر سنة ١٨١٠ وقانون العقوبات المصرى الحسالي ، بينمسا اعتبره البعض الآخر عذرا مانعا من العقاب ، كالقانون الكنسى والقانون القرنسي القديم . أما النظرية الثالثة ملا تعدو كونها مجرد مكرة تفتقر الى الطبيعة العملية يقول بها عدد غير قليل من الفقهاء الفرنسيين ولكنها كما هو واضح ظاهرة الفساد لأنها تجعل الدماع الشرعى قاصرا على الحالة التي يصل غيها الاعتداء الى درجـة القضاء على حسرية الارادة لدى المعتدى عليه ، أما ما عداها غانسه يخرج عن حالة الدناع الشرعى ويوجب عليه أن يلجأ الى السلطة العامة لتدمع عنه العدوان ، أي أنها تشترط في الخطر الذي يراد دفعه أن يكون جسيما يتحقق به الاكراه الأدبى " ومن ثم فان الدفاع عن نفس الغير أو عن ماله لا يجوز لأنسه لا يحقق حالة الأكراه الأدبى .

وبهذا تنحصر المقارنة بين اتجاه الشريعة الاسلامية واتجاه الفقيب المعاق النظريتين السائدتين في القوانين الوضعية الغربية وهما اللتين تبرران الدفاع الشرعى بفكرة الحق وفكرة المسلحة الأولى بالرعاية أو تعارض المسالح التى تجعل من الدفاع الشرعى مجرد مانع مسئولية،

طبيعسة الدفساع في

الشريعة الاسلامية :

الدفاع الشرعى في الشريعسسة الاسلامية حق للمعتدى عليه ، تقرر بموجب النص القرآني « غمن اعتدى علیکم فاعتدوا بمثل ما اعتدی علیکم » كما قررته السنة النبوية فيما رواه يعلى بن أمية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : كان لى أجير فقاتل انسانا فعض أحدهما يد الآخر مانتزع يده من مم العاض مانتزع احدى ثنيتيه فأتى النبى فأهدر ثنيتيه وقال : « أفيدع يده في فيك تقضمها قضم الفحل » وما رواه عبد الله بن عمرو من قول رسول الله : « من آريد ماله بغير حق فقاتل فهو شمهيد » وما رواه أبو هريرة رضى الله عنه عن رسول الله قال : «لو أن أمرأ أطلع عليك بغير اذن فحذفته بحصاة ففقأت عینه لم یکن علیك جناح » •

كذلك اقرت الشريعة الاسلامية الدفاع عن نفس الغير أو عرضه أو ماله فيما قاله الرسول صلى الله عليه وسلم « انصر أخاك ظالما أو مظلوما » وقوله : ((ان المؤمنين يتعاونون على الفتان » نكل من يقع عليه اعتداء سواء كان موجها الى

نفسه أو عرضه أو ماله أو رأى اعتداء يقع على نفس شخص آخر أو عرضه أو ماله له الحق في أن يدفع هـــذا الاعتداء ، الا أن الفقه الاسلامي يفرق بين حسالتين من الدفساع الشرعي ، احداهما الحالة التي يكون فيها الدفاع مقصودا به دنع اعتداء على النفس أو العرض ، غيرون أنه أي الدفاع -فى هذه الحالة لا يكون حقا للمعتدى عليه أو لغيره ممن يشاهد العدوان أثناء وقوعه فحسب ، بل هو واجب أيضًا . وهذا أول أوجه الاختلاف بين الشريعة والقانون الوضعى ـ الذى يعتبره حقا فقط في جميع الأحوال يرد عليه ما يرد على الحقوق عادة من جواز التخيير بين فعلها وتركها فيكون للمعتدى عليه أو لن يشاهد عدوانا يقع على غيره أن يرضى بالعسدوان ويرضخ للمعتدى أو أن يخذل أخساه المسلم الذى يقع عليه الاعتداء غلا يتقدم للدفاع عنه ، أما الحالة الثانية غهى التي يكون العدوان غيها موجها الى مال الشخص أو مال غيره فسان الفقهاء المسلمين يرون أن الدمساع الشرعى فيها يكون حقا وليس بواجب ومن ثم مان تاركه لا يؤثم ، بعكس تارك الدفاع عن النفس أو العرض ، وعلى هذا ، الرأى الراجح مي المقه الاسلامي .

الا أن الاختلاف بين الشريعسة الاسلامية والنظريات الغربية يبدو على أشده غيما يتعلق بتبرير الدفاع الشرعى لا غالنظريات والاتجاهات التى ذكرناها سلفا وان كانت قد بررت الدفاع الشرعى تارة بأنه حق للمعتدى عليه بموجب القانون الطبيعى أو العقد الاجتماعى ، وتارة أخرى بأنه ترجيح لملحة على مصلحة أخرى يمنع قيام مسئولية

المداغع عن فعل الدفاع ، وتارة ثالثة بررته باللجوء الى نمكرة الاكراه الأدبي الا أنها جميعا غشلت غي تبرير حالة الدماع عن نفس الغير أو ماله ، ماذا كان القانون الطبيعي قد منح الانسان الحق في أن يدافع عن نفسه أو عن ماله ١ أو اذا كان الانسان قد احتفظ لنفسه بهذا الحق عند الدخــول في العقد الاجتماعي ، فان تفسير دفاعه عن نفس الغير أو ماله لم يرد عي هذه النظريات ، وبقى الموقف غامضا تماما ، وليس أقل منه غموضا موقف النظرية التي تقول بالاكسراء الأدبي مبررا للدفاع الاجتماعي . ويرتبط بهذه المشكلة أخرى تتعلق باشستراط المماثلة بين معل الاعتداء والمعل الذي يرد الاعتداء ، فهذه النظريات الغربية لم تفسر هذا الشرط وخاصة بالنسبة للدماع عن نفس الغير أو ماله ، ملو أن المدافع عن نفسه استطاع ، بماله من امكانية تقدير القدر الحقيقى من الأذى الذي أصابه أو أصاب ماله ، أن يلحق بالمعتدى قدرا مساثلا من الأذى . مُكيف يتسنى ذلك للغير ؟. ولمساذا الزم المشرع الغير أيضسا بالمماثلة ؟ وما تفسير ذلك نمي الفقـــه ` الجنائي الاسلامي ، بقد ان لم نجد له تفسيرا لا في القوانين الوضعية ولا في الفقه الجنائي الغربي .

موقف الفقسه الجنسائي

الاسلامي من الشكلة:

أعتبر الفقه الجنائى الاسلامى معل الاعتداء المتلف للنفس أو للطرف سببا لا فى رد العدوان محسب بل وفيما هو أهم من ذلك ألا وهو زوال العصمة لدى المعتدى عن المحل القابل

للمحل الذي قصده بعدوانه ، وهذا يعنى أن إقدام شخص ما على اتیان همل یعتدی به علی نفس شخص آخر ، يؤدي في الوقت نفسه الى زوال العصمة عن نفس المعتدى بالقدر الذي قصده ، فاذا كان قد اراد ازهاق روحه فانه باعتدائه يزيل العصمة عن روحه هو بحيث يبساح للمعتدى عليه او الغير ان يزهقها دفاعا عن نفسه أو عن نفس غيره ، واذا قصد باعتدائه اتلاف عضو من أعضاء الشخص ، فانه باقدامه على تنفيد عدوانه يزيل العصمة عن العضو المقابل لديه ، فيكون للمعتدى عليه ولغيره أن يتلف هذا العضو ، أى أنه بعدوانه يزيل العصمة عن نفسه أو عن أعضائه فتصبح مباحسة للمعتدى عليه أو لمن يتدخل من الغير للدناع عنه .

وهكذا وصل الفقه الحنائى الاسلامى الى تفسير واضح ومنطقى للدفاع الشرعى والى تبرير سليم لتدخل الفير فى الدفاع الشرعى . وكلا الأمرين أى التفسير والتبرير يستندان الى مبادىء الشريعاة الاسلامية التى تقرر أن على المسلم أن يعامل الناس بمثل ما يجب أن يعاملوه به ، وأن على المسلم أن يحب لأخيه ما يحب انفسه .

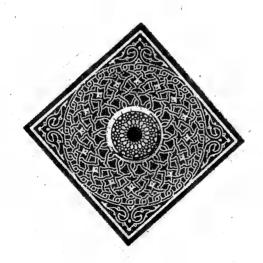
أمن قصد الاعتداء على شسخص واتلاف عضو من أعضائه يجب عليه وان يدرك أن عمله هذا سينقلب عليه بحيث تقترن استباحته لعصمة عضو خصمه باباحة العضو المقابل لديه ومن ثم يجب عليه أن يتريث عند شروعه في التعدى والتمهل عند البدء في العسدوان حتى لا يصاب بمثل ما سيصيب به خصمه ، فيتدبر أمره

ويسعى الى حل خلانه بطريقة هادئة وودية قد تجعل خصمه يجنع هو الآخر للسلم وينبذ اسباب الخلاف.

أما تبرير الفقه الاسلامي لتدخيل الغير وهمو التبرير الذي عجمزت النظريات الغربية كما راينا ، عـن الوصول اليه ، نهو التبرير المنطقي الوحيد الذي يجعل تدخل الغير مقبولا ومباحا ، وأذا كان الدماع الشرعي عن الغير يستند الى تولّ الرسول صلى الله عليه وسلم: « انصر اخاك طالمًا أو مظلومًا » . وقوله : ((أن المؤمنين يتعاونون على المقتان)) غان ذلك هو المبدأ اما حدوده متضعها قاعدة زوال العصمة عن المحل المقابل للمحل الذي اعتدى عليه المعتدى كان نفسه أو عضو من أعضائه . فطالما أنه قد زالت عنه العصمة اصبح لأى شخص الحق في أن يعتدي علية لصيرورة الاعتداء مباحا دفاعا عين المعتدى عليه سواء ملك او لم يملك القدرة على الدفاع عن نفسه ، وميزة هذا التفسير الفقهى الاسلامي انه يضمن المماثلة في جميع الأحوال لأن زوال العصمة يقتصر على المحل المقابل للمحل الذي اعتدى عليه المعتدى غلا يجوز أن يمتد غعل الدفاع الشرعى الى جزء آخر الا في احوال استثنائية . ولا يجوز أن يتجاوز ني القدر ما الحقه المعتدى عليه اذا كان مجرد ضرب أو ايذاء لا يصل الى حد اتلاف عضو أو أعضاء لدى المعتدى عليه وهنا يتضح أن النقه الجنائي الاسلامي قد حل ببساطة شديدة جدا مشكلة اختلاف نمعل الدناع بسواء كمآ أو كيفاً عن فعسل الاعتسداء وهي المشكلة التي شغلت الفقه الغربي طويلا وخاصة بالنسبة للاعتـــداء بالقول الذي يرد عليه باعتداء بالفعل

كمن يسب أو يحذف شخصا غيرد هذا بالضرب أو بالجرح أو باتلاف عضو ، غالشريعة الاسلامية تقرر أنه الفمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل مسا اعتدى عليكم » أي أنها تشمترط الماثلة بين الاعتداء والرد عليه ، والفقسه الاسلامي يقرر أن زوال العصمة لدي المعتدى يقتصر على المحل المقابل للمحل الذي يعتدي عليه عند الداغع، ومن ثم لا يجـوز الرد بالضـرب أو الجرح على السب أو القذف ، ويكون للسلطان أن يعاقب من يتجاوز حدود الدفاع على جريمة ضرب أو جرح 6 وغي نفس الوقت يعاقب من صدر منه السب أو القذف بالعقوية المقررة لذلك وهى حد القذف كذلك يشترط أن يكون الاعتداء حالا أو وشبيك الوقوع، أما اذا كان غير حال فان الشخص المهدد بالاعتداء عليه أن يلجـاً الى

السلطان لحمايته دون أن يبادر الى الاعتداء على من يتوقع أو يتوهم صدور الاعتداء منه و هكذا يمكننا ، اذا أردنا 6 أن نجد في تراثنا القانوني الكثير من الحلول لشمكلاتنا القانونية ، دون حاجة الى اللجوء للفقه الجنائي الغربي ، والسير وراءه غيما يخرج به علینا کل یوم من نظریات اغلبها ضحل لا يصمد في وجه النقد ، وهو ما رأيناه بالنسبة لكافة النظريات التي أوجزناها في مقدمة هذه الدراسة . أو الأمر الذي لا شك ميه أن نظريات الفقهاء المسلمين مضلا عن أنها ستثرى مقهنا وتشريعنا الجنائيين مانها قادرة على أن تحرز احترام الفقه الغربى وتحصل على تقديره لأنها ستفتح له الطرق للوصول الى حلول سليهة لكل مشاكله القانونية . مهل مُندِأ ؟





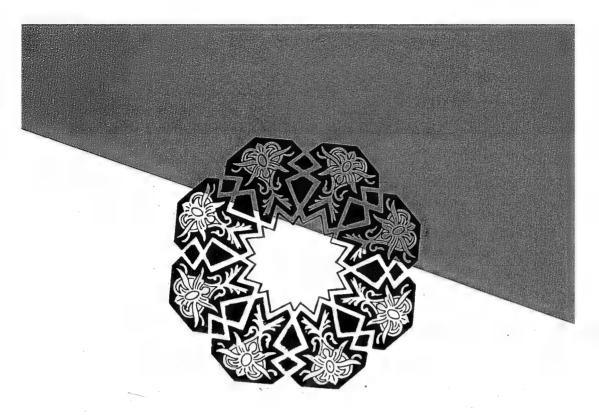
كان مما حافظ عليه العرب مسن شريعة ابراهيم — عليه السلام — تعظيم أربعة أشهر في السنة القمرية، وهي ذو العجة والحرم ورجب ، ثلاثة سرد ، وواحد فرد . فكانوا يمتنعون فيها عن الغارات ولاثارات ، والمتال بجميع أنواعه ، وكان احترامهم لها عظيما ، حتى كان الرجل منهم يلقى قاتل أبيه أو أخيه — ويتمكن منه — فلا يعرض لسه ، تعظيما لحرمة الشهر الحرام .

وإنما حافظوا على احترامها لحاجتهم الشديدة الى الأمن في أشهر الحج ، حيث يقصدون مكة لاداء المناسك ، وللتجارة ، ثم ينصرفون الى مساكنهم في وسسط الجنزيرة وأطرافها ، ثم عظم عليهم بعد زمن طويل بان يستمروا ثلاثة اشهر دون

إغارة أو قتال ، في حين كانت حياتهم تعتمد على الصيد وعلى الغارات ، فظهر فيهم رجال ذوو مكانة ورياسة استجابوا لرغبات بعضهم في التحلل من هذه الشريعة على وجه من الوحوه .

رفعوا الحرمة عن بعض الشهور ، ولكنهم حرموا مكانه شهرا آخر ، في مكان الرئيس منهجم يقف في الجموع ، وينصدي بأنه احل (المحرم) وحرم (صفرا) مكانه ، ويذلك تكون المخالفة في خصوص الشهور ، لا في أعدادها ، وهذا ما كانوا يسمونه (النسيء) . وكان موضع غضر من مفاخرهم ، يقول احد شعرائهم :

السنا الناسئين على معدد " شهور الحل نجعلها حراما



غلما جاء الاسلام ابقى على هده الشعيرة من شريعة ابراهيم ، ودعا الى المحافظة على هدفه الأشهر بأعيانها ، وانكر عليهم النسء ، بل شدد في النكير حتى اعتبره زيادة في الكفر =

وقد ورد ذكر الأشهر الحرم فسى ثلاث سور من القرآن الكريم: البقرة، والمئدة ، وجاء ذكرها في موضعين غي كل سورة من هذه

السور .

وسورة البقرة نزلت في الطريق من مكة الى المدينة أيام الهجرة ، ثم نزلت سورة المائسدة ، ثم نزلت سورة (براءة) في السنة التاسعة مسن المجرة النبوية على صاحبها أغضل الصلاة والسلام .

وسنمضى مع الآبات الكريمة بحسب ترتيبها في الصحف ، ونبين ما اقترن بكل آية ، حتى نقف على صورة

واضحة تمثل لنا نظرة الاسلام مكتملة نحو هذه الاشمر الحرم .

وأول هذه الآيات غيى الترتيب المحمني قول الله تعالى: « الشهر الحسرام بالشهر الحسرام والحرمات قصاص فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم واتقوا الله واعلموا أن الله مع المتقين » .

ذكر العلماء انها نزلت في عمرة القضاء بعد عام (الحديبية) في ذي القعدة سنة سبع من الهجرة . وذلك أن النبي حملي الله عليه وسلم دهب الي (مكة) يريد العمرة سنة ست غصده كفار قريش ، فرجع بعد أن وعده الله سبحانه أنه سيدخل البيت سنة سبع ، فلما دخلها واعتمر كما وعده الله نزلت هذه الآية .

وقد كان المشركون _ فى سنة ست _ قالوا المسلمين رميا بالسهام والحجارة فانتهكوا حرمة (ذى القعدة) عام (الحديبية) ، وكان الكفار يعظمونه منذ الجاهلية الأولى ،

وكف النبى - صلى الله عليه وسلم ب عن مجاوبتهم بالمثل لئلا يحتدم القتال بين الفريقين ، ثم خرج المسلمون في العام القابل ، وكرهوا قتال المشركين تعظيما للشمهر الحرام ، غأنزل اللسه عز وجل – هذه الآیة ترشدهم الی أنه لا جناح عليهم في إن يقاتلوا في هذا الشهر ، إذ يكون جزاء أن قوتلوا نى مثله من العام الفائت ، غمن انتهك حرمة الشهر كان معتديا وليس على من يرد الاعتداء بمثله أي جناح ، ولذلك جاء قوله تعسالي : « فمنن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل سا اعتدى عليكم » تأكيدا لما تضمنه قوله سبحانه: « الشهر الحرام بالشهر الحرام » .

واما توله سبحانه: « والحرمات تصاص » فهو كالقاعدة العامة التسى نهجها الاسلام للمسلمين ، والقصاص المساواة ، ووجه اتصالها بأول الآية أن الله سبحانه اقتص للمسلمين من المشركين إذ حسدوهم سنة ست ، فقضوا عمرتهم سنة سبع .

وغى عموم هذه القاعدة خــلاف بين الفقهاء ، إذ يرى بعضهم أن ما تضمنته كان معمولا بسه فــى أول الاسلام: أن من انتهك حرمة شخص نال منه مثل ما انتهك من حرمته ، ثم نسخت .

وقال الشافعى ـ وهو رواية فى مذهب مالك ـ أنه يجوز لمن تعدى عليه فى مال أو جرح أن يتعدى بمثل ما تعدى بـ عليه ، إذ أخفى ذلك ، وليس بينه وبين الله شـىء ...

وقالت طائفة من أصحاب مالك: ليس له ذلك ، وأمور القصاص وقف على الحكام ، والأموال يتناولها قوله صلى الله عليه وسلم : (أد الأمانة الى من ائتمنك ، ولا تخن من خانك) ، فمن ائتمنه شخص خانه لا يجوز له أن يخونه ، ويصل الى حقه مما ائتمنه عليه ، وهذا هو المشهور من مذهب

مالك ، وبه قال أبو حنيفة تمسكا المديث .

أورد ذلك كله القرطبى في تفسيره، ثم قال : قلت : والصحيح جواز ذلك كيفما توصل الى اخذ حقه ، ما لم يعد سارقا ، وأن ذلك ليس خيانة ، وإنما هو وصول الى حق .

وقد يبدو في توقيت نزول الآية بعض الإشكال ، ذلك أن سورة (البقرة) نزلت حكما هو المشهور في الطريق بين مكة والمدينة ، فهي أول السور المدنية نزولا ، وهدنه الآية اذا صح ما قيل في سبب نزولها - نزلت سنة سبع من الهجرة .

وجواب هذا الإشكال ان سورة البقرة لم تنزل مرة واحدة ، وإنسا نزلت غى مدد شتى ، نزلت جمهرتها أيام الهجرة الاولى ، ونزل باقيها بعد ذلك غى آماد مختلفة ، ويؤيد هذا ما قيل من أن قوله تعالى : « واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله » آخر ما نزل من القرآن ، وهو مروى عن ابن عباس – رضى الله عنهما – والآية من أواخر سورة البقرة ، وقيل إنه من أواخر سورة البقرة ، وقيل إنه كان بين نزولها ووفاة النبى – صلى الله عليه وسلم – تسع ليال .

ويأتى بعد هذه الآية فى الترتيب المحمقى قوله تعالى : « يسالونك عن الشهر الحرام قتال غيه قل قتال فيه كبير وصد عن سبيل الله وكفر به والمسجد الحرام وإخراج اهله منه أكبر عند الله والفتنة أكبر من القتل ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم إن استطاعوا ومن يرتدد منكم عن دينه فيمت وهو كافر فأولئك عن دينه أعمالهم فى الدنيا والآخرة واللك أصحاب النار هم فيها خالدون » .

والمشهور عند المفسرين أن سبب نزول هذه الآية مصة عبد الله بن ححش مع عمرو بن عبد الله ابن عباد الحضرمي ، وذلك أن النبي - صلى الله عليه وسلم - بعث ثمانية رجال من المهاحرين ، وأمَّر عليهم عبد الله ابن جحش ، وكتب له كتابا ، وأمره الا ينظر غيه إلا بعد يومين من مسيره ، ونهاه أن يستكره أحدا من أصحابه على المسير معه بعد أن ينظر فسى الكتاب ، غلما فض الكتاب وجد فيه : (إذا نظرت في كتابي هذا غامض حتى تنزل نخلة بين مكة والطائف فترصد بها قريشما ، وتعلمً لنا من أخبارهم). فلما قراه قال: سمعا وطاعسة ، ثم اخبر اصحابه بما في الكتاب ، وبأنه لا يستكره أحدا منهم ، وأنه منفذ أمر رسول الله ، ولو لم يسر معه أحد وقال لهم: من أحب الشمادة فلينهض، ومن كره الموت فليرجع . فقالوا: كلنا مرغب غيما ترغب فيه ، وما منا أحد إلا وهو سامع مطيع لرسول اللسه - صلى الله عليه وسلم - . فلما ساروا معه مرأت بهم عير لقريش فيها عميرو بن الحضرمي ، فتشباور المسلمون ، وقالوا : نحن في آخر يوم من رجب ، الشهر الحرام ، فإن نحن قاتلناهم هتكنا حرمة الشهر الحرام 6 وإن تركناهم الليلة دخلوا الحرم ، ثم اتفقوا على لقائهم ٤ غرمي أحدهم ابن الحضرمي فقتله ,

وقيل إن عبد الله واصحابسه لم يعرغوا أن اليوم الذى قاتلوا غيه كان من رجب ، إذ خرجوا غي اخريات جمادى ، وهذا هو المروى عن ابن عباس ، وأيا ما كان غقد اتهم المسلمون وأيا ما كان غقد اتهم المسلمون الشهر الحرام ، والنبي _ صلى الله عليه وسلم _ نفسه انكر على اصحابه ما غعلوه ، فسقط غي ايديهم، فأنزل الله سبحانه هذه الآية .

والمعنى: يسألك ـ يا محمد ـ المسلمون أو المشركون عن القتال غي الشهر الحرام غأجبهم بأن القتال غيه جرم عظيم ، وإثم كبير ، ولـكن ما تفعلونه من الصد عن سبيل الله وعن المسجد الحرام ، وإخراج اهله منه ، ومن الكفر بالله أعظم عند الله إثما من القتال غي الشهر الحرام .

وقد اختلف العلماء _ ايضا _ فى نسخ هذه الآية . فقال بعضهم : إن قول الله تعالى : « قسل قتال فيه كبير » منسوخ بقوله سبحانه : « وقاتلوا المشركين كافة » وبقوله : « فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم وخذوهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد » وكلتا الآيتين تسمى (آيه السيف) ، والنسخ هو مذهب جمهور العلماء ، فهم يرون أن قتال المشركين في الأشهر الحرم مباح ، وإن اختلفوا في الناسخ .

وقالت طائفة : إن القتال فى الشهر الحرام مستنكر ما لم يعتد الكفار على المسلمين ، فيكون قتال المسلمين — حينئذ — دفعا لا اعتداء . وقد روى أبو الزبير عن جابر ، قال : كان رسول الله — صلى الله عليه وسلم — لا يقاتل فى الشهر الحرام إلا أن ينغزى .

وإذا صح ما قيل في سبب نزول هذه الآية ، والآية السابقة كان ذلك موضع تساؤل ، ذلك أن آية : « الشهر الحرام » نزلت في سنة سبع ، وهذه الآية : «يسألونك عن الشهر الحرام » نزلت بسبب قصة عبد الله بن جحش ، وقد بعثه الرسول الى مكسة قبل بسدر بشهرين ، وقد قيل في ذلك : إن عبد الله بن جحش اول أمير في الاسلام ، وابن لله قيل له : (أمير المؤمنين) ، وابن الحضرمي أول قتيل في الاسلام ، وما نفيه المسلمون سفى هذه الواقعة سأول غنيمة في الاسلام ،

ووجه التساؤل أنه بحسب أسباب النزول تكون الآية المتأخرة في النزول سابقة في الترتيب المصحفى . ذلك واقع إذا صح سببا النزول في كل من الآيتين . ومن المعسروف أن بعض الآيات كان ينزل متفرقا ، ويؤمر النبي له عليه وسلم سبأن يضع سابق كذا في موضع كذا ، وقد توضع الآية في موضع تكون الآيات التي بعدها قد سبقتها في النزول .

وقد جاءت في سورة المائدة ـ كما أسلفت _ آيتان فيهما ذكر الشهر الحرام ، ومن المشهور أن المائدة نزلت قبل براءة ، وقيل أن المائدة آخر سورة نزلت من القرآن ، والمعروف أيضا أن (براءة) نزلت سنة تسع ، وأن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ أرسل بها عليا ليقرأها على الناس في موسم الحج ، وكان الذي يحج بالناس مي ذلك العام هو سيدنا أبو بكر ، ولكن مما روى أيضا أن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ قرأ سورة المائدة في خطبته في حجة الوداع ، وقال : (يأيها الناس إن آخر القرآن نزولا سورة المائدة فأحلوا حلالها ، وحرموا حرامها) .

ومن عجيب ما يروى من ذلك أن سورة (براءة) نزلت بعد سورة (البقرة) بسنتين كذلك أن المشهور عند العلماء أن البقرة أول سورة نزلت بالمدينة كوأن (براءة) نزلت سنة تسع كإلا أن يكون المراد أن جمهرة البقرة البقرة نزلت أولا كثم تم نزولها على وقت متأخر كولعل ذلك كان غسى المسابعة من الهجرة .

جاء في الآية الثانية من سورة المائدة قوله تعالى: « يأيها الدنين آمنوا لا تحلوا شعائر الله ولا الشهر الحرام ولا الهدى ولا القلائد ولا آمين

البيت الحرام يبتغون فضلا من ربهم ورضوانا » .

وجاء غى أواخرها قوله تعالى: «جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس والشهر الحصرام والهدى والقلائد ذلك لتعلموا أن الله يعلم ما في الارض وأن الله بكل شيء عليم ».

وكأن الآية الثانية تعليل لما في الآية الأولى ، على بعد ما بينهما ، فالله سبحانه جعل البيت الحرام . والشهر الحرام قياما للناس ، أي جعل مكانا وزمانا يأمن فيهما الناس على انفسهم وعلى أموالهم ، وعلى اداء مناسكهم ، كما جعل الهددي والقلائد من أسباب الأمن لهم " فبهذا وتحقق مصالح دنياهم ، ومصالح دينهم .

روى ابن جرير وابن أبى حاتم عن ابن زيد ، قال : كان الناس فيهم ملوك يدفع بعضهم عن بعض ، ولم يكن فى العرب ملوك يدفع بعضهم عن بعض ، فجعل الله لهم البيت الحرام قياما يدفع بعضهم عن بعض به ، والشهر الحرام كذلك يدفع الله بعضهم عن بعض بالأشهر الحرم ، والقلائد ، ويلقى الرجل قاتل أبيه وابن عمه فلا يعرض

وهكذا كانت عادتهم في الجاهلية ، لو جنى الرجل كل جناية ، ثم لجاً الى الحرم أمن على نفسه وماله ، وكان الرجل لو لقى الهدى مقلدا لم يعرض له ، ولم يقربه مهما بلغ منه الجاوع ، وكان الرجل إذا أراد البيت تقلد قلادة من شعر غتمنعه من الناس، وإذا عاد منه تقلد قلادة من بعض نبات الحرم فتحميه من الناس حتى يأتى أهله .

وهذه صور كانت لهم في الجاهلية مبنية على أصل الوهو حرمة البيت الحرام ، وحرمة الشسهر الحرام -وحرمة الهدى والقسلائد ، ولا يزال الأصل عى الاسلام ثابتا -

والمراد بالشهر الحرام هنا . قيل :

ذو الحجة ، وقيل : جنس الشهر الحرام النسء الذي كان يفعله اهل ولما كانت هذه الأشياء قياما للناس غي أمور دينهم ودنياهم نهى الله سبحانه وتعالى عن إحلالها وذلك كما يقول ابن عباس _ ان تصيد وأنت محرم ، وأن تقاتل في الشهر الحرام ، وقيل المراد بإحلال الشهر الحرام النسسء الذي كان يفعله أهل الجاهلية .

والظاهر ما عليه جمهور العلماء من نسخ هذه الآية ، لإجماع العلماء على أن الله عز وجل قد احل قتال أهل الشرك فسى الأشهر الحرم وغيرها ، وكذلك اجمعوا على أن الشرك لو قلد عنق وذراعيه جميع المشرك لو قلد عنق وذراعيه جميع من القتل ، إذا لم يكن تقدم له عقد ذمة أو أمان ، وكذلك اجمعوا على منع من قصد البيت بحج أو عمرة مسن من قصد البيت بحج أو عمرة مسن المشركين لقولسه تعالى : « إنما المشركون نجس غلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا » .

والثابت اننا نهينا أن نتعرض لن يقصد بيت الله من المسلمين فسي الشهر الحرام أو فسى غيره ، وإنما خص الشهر الحرام لزيادة فضل له عن بقية الأشهر ، ولله سبحانه أن يفضل من الأمكنة والأزمنة على غيرها ما يشاء .

وغى سورة التوبة ورد ذكر الأشهر الحرم فى موضعين: الأول: فى قوله تعالى: « فإذا انسلخ الأشهر الحرم فاقتلوا المشركين حيث وجسدتموهم وخسدوهم

واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد غإن تابوا واقاموا الصلاة وآتوا الزكاة غخلوا سبيلهم إن الله غفور رحيم ».

لما أعلن القرآن الكريم براءة الله ورسوله من المشركين ، وحث المؤمنين على أن يتموا عهد ذوى العهد السى مدتهم ، إذا لم ينقصوهم شيئا ، ولم يظاهروا عليهم أحدا ، وأمن من لم يكن له عهد أربعة أشهر لا يعسرض لهم المؤمنون أذن للمسلمين أن يقتلوا المشركين حيث وجدوهم ، إذا انسلخت الأشهر الحرم .

وقد اختلف العلماء في المسراد بالأشهر الحرم في هذه الآية ، فقال بعضهم إنها الأربعة الأشهر الواردة في الآية السابقة ، وهي قوله تعالى : « فسيحوا في الأرض اربعة أشهر » وسميت حرما لأن الله حرم فيها على المؤمنين دماء المشركين ، أي فإذا انقضت مدة الأمان فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم وخذوهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد .

وقال آخرون: هى الاشهر الحرم المعروفة ، ومن قال منهم ان هذه الآية نزلت ليلة النحر قال ان المدة المسار اليها هى خمسون يوما ، غإذا انتهى المحرم جاز للمسلمين أن يفعلوا بالمشركين ما ذكرته الآية الكريمة ، والمراد بالقعود لهم كل مرصد القعود لهم فى مواضع الفرة لاغتيالهم أو لمعرفة أخبارهم وأحوالهم ، وغدوهم ورواحهم .

الثانى: فى قوله تعالى: « إن عدة الشهور عند الله انتا عشر شهرا فى كتاب الله يوم خلق السموات والأرض منها أربعة حرم ذلك الدين القيم غلا تظلموا غيهن أنقسكم وقاتلوا المشركين كافة واعلموا

أن الله مع المتقين إنما النسىء زيادة غى الكفر يضل به الذين كفروا يحلونه عاما ويحرمونه عاما ليواطئوا عدة ما حسرم الله فيحلوا ما حرم الله زين لهم مسوء أعمالهم والله لا يهسدى القوم الكافرين ».

وغى هاتين الآيتين خلاصة كل ما قيل وما عرف عن الأشهر الحرم ، وهما وإن كانتا من آخر القرآن نزولا كانتا معروفتى المعنى عند المسلمين من بدء الدعوة الاسلامية ، فالعرب كانوا يعظمون هدده الأشهر ، وكان كثير منهم ينكرون النسىء ، وقد أقرهم الإسلام على كلا الأمرين .

اما بيان الأشهر بأعيانها فقد ورد في الحديث الشريف الذي خوطب به المسلمون في حجة الوداع: (ايها الناس ، إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض . السنة اثنا عشر شهرا منها اربعة حرم : ثلاث متواليات : ذو القعدة والحرم ورجب مضر وذي بين جمادي وشعبان) .

قال الألوسى فى كتابه (بلوغ الأرب فى معرفة أحوال العرب) : الأرب فى كتابه : زعم يوسف بن عبد الملك فى كتابه : (تفضيل الأزمنة) أن هذه المقالمة صدرت من النبى حصلى الله عليه وسلم حفى شبهر مارس، وهو آذار، وهو برمهات بالقبطية ، وفيه يستوى الليل والنهار عند حلول الشمسس بسرج الحمل ، والمسراد بالزمان السنة .

ومعنى كهيئته أى استدار مثل حالته الأولى ، والمراد باستدارته وقوع تاسع ذى الحجة في الوقت الذى حلت فيه الشمس برج الحمل حيث يستوى الليل والنهار

واضاف (رجب) الى مضر لأنهم كانوا متمسكين بتعظيمه بخسسلاف

غيرهم ، فيقال : إن ربيعة كانوا

وذكر القرطبي في تفسيره أن (علماء التعديل قد اختبروا ذلك فوجدوا الشمس في برج الحوت وقت قوله عليه السلام : (إن الزمان قد استدار كهيئته) بينها وبين المسل عشرون درجة ومنهم من قال : عشر درجات ، والله أعلم) .

والمسهور أن المسراد باستدارة الزمان هو رجوع الحج الى تاسع ذى الحجة ، وكان ذلك قد تغير بنسء الشهور ، وذو الحجة هو شهره الأصلى ، ويقال إن سيدنا أبا بكر حج في السنة التاسعة من الهجرة في ذي القعدة ، فلما حج النبي — صلى الله عليه وسلم — وأفق يوم عرفة التاسع من ذي الحجة ، وقد أصبح ذلك دينا وشرعا .

ومعنى فى (كتاب الله) اللهوح المحفوظ ، أو حكمه التشريعى ، وقال الزمخشرى : فيما أثبته وأوجبه من حكمه ، ورآه حكمة وصوابا .

« ذلك الدين القيم » يعنى أن تحريم الأشهر الحرم الأربعة هو الدين المستقيم ، دين ابراهيم واسماعيل ، وقيل : أى الحساب الصحيح ، والمعدد المستونى ، وعن ابن عباس : أى ذلك القضاء ، قال القرطبى : والأصوب عندى أن يكون الدين ها هنا على اشهر وجوهه ، أى ذلك الشرع والطاعة ،

والضهير في (فيهن) راجع الى جميع الأشهر وقيل الى الأشهر الحرم ، وعلى الأول فالأمر ظاهر ، أما على الثاني فإن تحريم الظلم فسي الأشهر الحرم مع أنه محرم في كل وقت من باب تعظيم الظلم فيها . وقال بعض العلماء : إن الأنفس بطبعها مجبولة على الظلم والفساد ،

والامتناع عنه على الاطلاق شاق على النفس و لا جرم أن الله خص بعض الأوقات بمزيد التعظيم والاحتسرام ليمتنع الانسان في تلك الأوقات من فعل الظلم والقبائح والمنكرات وغيما تركها في باقى الأوقات فتصير هذه الأوقات الشريفة والاشهر المحرمة المعظمة سببا لترك الظلم و وعسل المعاصى في غيرها من الأشهر و فغدا وجه الحكمسة في تخصيص بعض الأشهر دون بعض بمزيد التشريف والتعظيم و وكذلك الأمكنة أيضا و

ومعنى ظلم النفس فيها القتال ، وهو منسوخ بإباحة القتال في جميع الشمهور ، أو ارتكاب المعاصي فيها . ولذلك رأى بعض العلماء أن العقاب يضاعف على السدنب عي الشهر الحرام ، كما يضاعف الثواب على العمل الصالح فيه ، ورأى الإمام الاوزاعي أن القتل في الشبهر الحرام تغلظ غيه الدية ، كما تغلظ على القتل غي الحرم فتجعل ديسة وثلثا ، وهو مذهب الشاغعي أيضا أن تغلظ الدية غي البلد الحرام ، وفي الشهر الحرام، وفي قتل ذوى الرحم . وخالف في ذلك أبو حنيفة ومالك واصحابهما فاعتبروا القتل في الحرم وفي الحل سواء ، وفي الشهر الحرام وفي غيره

وفى الآية الثانية من هاتين الآيتين وصف النسىء بأنه زيادة فى الكفر ، وبأنه يضل به الذين كفروا ، وأن الذين فعلوه من العرب انتهكوا شعائر الله ، فهم يحلون ما حرم الله ، وقد كانوا يفعلونه على وجه يخيلون به أنهم باقون على شريعة الله ، فإذا أحلوا شهرا حرموا مكانه شهرا آخر،

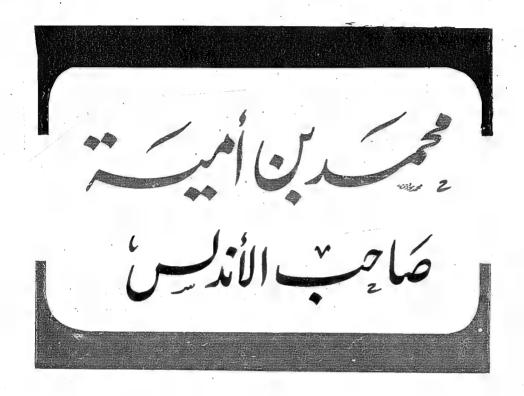
وبذلك تبقى الأشهر المحرم اربعة فله موافقة لما حرم الله في العدد لا في الذوات وهسدا معنى قولم سبحانه: (ليواطئوا عدة ما حسرم الله).

وقد كانوا يؤخرون تحريم المحرم الى صفر ، فيستحلون المحسرم ، ويحرمون صفرا ، فإذا احتاجوا الى تأخير تحريم صفر أخرو الى ربيع الأول ، وهكذا يؤخرون شهرا بعد شهر حتى يستدير التحريم على السنة كلها .

وقد اختلفوا فسى أول مسن نسأ الشهور ، غروى انسه رجل من بنى كنانة يقال له : (نعيم بن ثعلبة) ، وروى انه رجل من بنى كنانة يقال له : (القلمس) ، قال الشمال القلمس » ، ومنا ناسىء الشهر القلمس » ، وروى أن أول من سن النسء عمرو ابن لحى . . .

وكان الناسىء يقوم خطيبا إذا هم الناس بالانصراف من الحج ، ويقول ؛ لا مرد لما قضيت ، أنا الذى لا أعاب ولا أحاب (أي لا أنسب الى حوب وهو الذنب) ، ثم يقسول ؛ إن صفر العام حرام ، أو يقول ؛ إن الهتكم قد أحلت لكم المحرم فأحلوه ، ثم يقوم فى العام القابل فيقول ؛ إن الهتكم قسد حرمت عليكم المحرم فحرموه .

وقد شدد القرآن الكريم النكير على النسأة فوصف فعلهم بأنه (زيادة في الكفر) ، وختمت الآية الكريمة بوعيد شديد أيضا : (والله لا يهدى القوم الكافرين) فهم كافرون ، والله لا يهدى الى شريعته وحكمه الا المؤمنين ، فهم المستحقون للهداية التي توصلهم الى مسعادة الدنيا والآخرة .



للاستاذ فاضل خلف

أشرقت صفحات التاريخ بذكر أبطالنا الخالدين ، السنين أرسوا قواعد دولة العرب والاسلام في الاندلس ، اولئك الأبطال الذين اقترنت أسماؤهم بالنصر الباهر والفتح المبين كطارق بن زياد ، وعبد الرحمن الداخل ، وعبد الرحمن الداخل ، وعبد الرحمن النامين بن أبي عامر ، ويوسف بن تاشفين ، اولئك الأبطال الذين جاءوا في شباب دولة الاندلس ، فسرهم

الزمان . وهناك أبطال برزوا على مسرح الحوادث ، وكانت الدولسة في هرمها ، فسرهم الزمسان مرة وساءهم مرات ، كملوك الطوائف والموحدين ، وأمراء بني الأحمر . وغيرهم ، ولكن هناك أبطال مجهولون أنجبتهم الأندلس ، بعد أن صوح روض العرب في تلك الديار ، وغابت عنها شمس الاسلام .

أجل لقد ظهر في الأندلس ، أبطال

أم يقدر لهم النجاح ، برغسم كفاحهم المرير ، وجهادهم المتواصل . لقد كانت مرابعهم ضاحكة مستبشرة في عهد الاجداد ، وقد زانتها مآثر العرب ومحامد الاسلام . ولكنها غدت في عهدهم موحشة كثيبة ، صبغتها الدماء وردتها الدموع ، والهبت جنباتها نيران الظلم وسعير الاضطهاد . والآن من هم اولئك الأبطال المجهولون ؟

وقبل أن نأتى بحديثهم الشجيء ، لا بد لنا من رجعة الى الوراء ــ أى قبل ظهورهم على مسرح الحيساة ، بستة وسبعين عاما ــ لنرى أبا عبد الله الصغير ، الأمير محمد بن على ابن نصر ، وهو يسلم مفاتيح غرناطة الى الاسبان ، حسب شروط بلغت سبعة وستين ، منها - كما يحدثنا المقرى ـ مى كتابه نفح الطيب ـ تأمين المسلمين في النفس والاهسل والمال ، وإبقاؤهم غي الماكنهم ودورهم وربوعهم وعقارهم ، ومنها أقامــــة شريعتهم على ما كانت ، ولا يحكم على أحد منهم الا بشريعتهم ، ومنها كذلك _ أن تبقى الساجد كما كانت. وقد وقع على وثيقة الشروط الملكان فردينان وايزابيلا ، ووضعا أسميهما تحت هذا القسم:

« نؤكد ونقسم ، وبايماننا وكلامنا الملوكى ، اننا نحافظ ونأمر بالمحافظة على مضمون جميع ما هنا ، من كل شيء وكل جزء ، الآن وفيما بعد الآن وفي كل آن » ...

وكان تسليم غرناطة ، في ٨٩٧ هـ و ١٤٩٢ م ، آخر يوم من أيام الدولة العربية في الأندلس ، وقد هاجر الملك المخلوع ، وهاجر معه كثير من الأندلسيين . وعز على السسواد الأعظم ، ترك الوطن الحبيب ، الذي عاش فيه الآباء والاجسداد ، لا سيما

وقد ضمنت لهم وثيقسة التسليم ، اهم ما يحتاجون اليه في حياتهم ، تحت ظل الدولة الجديدة ، وهو الامان وحرية المتقل ، ولكن هل يفي الغالب بالشروط ؟ ومن هو الغالب اليوم ؟ انه سليل المغلسوب بالامس ، وقد كان في صراع حو وآباؤه واجداده حدام ثمانية قرون ، لاجلاء المغالب عن ارضه ، وقد تم له ما أراد ، واصبح العرب في تلك ما أراد ، واصبح العرب في تلك الربوع ، بدون حكومة أو محام ، وثارت في نفس الغسالب الجديد وثارت قديمة ، الهب نيرانها صراع طويل .

وأخذ المتغلب الجديد ، يغير نياته بسرعة ، ولم يتمتع بقايا العرب في الاندلس بالشروط المتفق عليها سوى وقت قصير . ثم بدأ الاسبان ينقضون شروطهم ، حتى لم يبق منها شرط واحد يحتمي به المفلوب . واخـــنت الغارات تتوالى على المسلمين ، بكل قسوة ووحشية ، للتخلى عن دينهم ولغتهــم . واغــلقت مدارـــهـــــم ومساجدهم ، ومنعوا من اقامـــة شعائرهم الدينيسة ، ومناسباتهم الوطنية . وبعد سبع سنوات فقط ، من تسليم غرناطة ، أجبر الأندلسيون على التنصر ، ففر من استطاع منهم الفرار ، وتنصر الباقون خوفها من الموت ، وفي غمرة هذه الأحسدات أحرق الاسبان في ساحات غرناطسة أعظم مكتبة عربية في الأندلس ، وكانت خلاصة الفكر في ذلك الوطن المفقود .

فاجبر العسرب المنتصرون على السكن في احياء خاصة وحرم عليهم حمل السلام ، وفرضت عليهم الاقامة الجبرية ، وكان جزاء المعارضين منهم التشريد والقتل ، بل لقد كانت المحارق

وزحفت الحاميسة الاسبانيسة الموجودة في غرناطة ، على البشارات لتحطيم الشسورة فتصدى لها محمد ابن امية ، برجاله الذين تعاهدوا معه على الموت او الحياة الحرة الكريمة . وحاول الاسبان أن يجنحوا للسلم ، خوفا من تفاقم الأمر وثورة بقية المدن الاسبانية التي ينتشر فيها بقايا العرب وكان محمد بن أمية يميل الى الصلح وكان محمد بن أمية يميل الى الصلح حكلك س تجنبا للعواقب الوخيمة التي ستحل بقومه ، ولكن جنسوده النين ذاقوا الأمرين من السياسة الاسبانية رفضوا الصلح بكل شدة ، الاسبانية رفضوا الصلح بكل شدة ،

ودارت معركة حاميسة الوطيس بين الجيشين ، رجحت نيها كنِـــة الجيش الاسباني المنظم ، وتشتت بقايا الاندلسيين في جبال البشارات، ومن بينهم أهل بيت القائد محمد بن أمية ، الذي اعتصم بالجبال مع غلول جيشه ، هذا ما كأن من أمر المركة نمي البشارات نما هو أمر غرناطسة التي تضم الوما من المورسيكيين ؟ لقد خشى الاسبان من حى البيازين العربى الذي كسان مركزا للتجمع المورسيكي ، لذلك فقد اتخذت تدابير صارمة ضدهم 6 لكي لا يغلت منهم أحد لنجدة الثوار ، ونفذ حكم الاعدام في كثير من اعيانهم ، مما جعل الثوار في البشارات ينحدرون من مخابئهم في كهوف الجيال لمواصلة القتـــال ، والمتف الاندلسيون مرة اخرى حــول قائدهم الجرىء محمد بن امية ، الذي أرسل الى القسطنطينية ، والمغرب العربي في طلب النجدة ، غلباه أهــل المغرب ، وجالية تركية كانت موجودة غى المفرب العربي .

وصدم محمد بن أمية الاسبسان صدمة عنيفسة ، مزقت جموعهم المحتشدة في سهول البشارات ، وقد كان في عزمه الزحف على غرناطة .

ولكنه خر صريعا مي ظروف غامضة ، وطويت صفحة « مشرقية » من صفحات البطولة والايثار . فقد كانت سبل العيش ميسرة له ولاولاده من بعده في اسبانيا ، ولكنه نبذ المركز في سبيل دينه الاسسلامي القديم ، ولغته العربية الضائمة ، وقو ــــه المنكوبين ، فخسر مستقبله المعيشي، وتضى على أهل بيتـــه ، بالتشرد والحرمان والمصير المجهول ، ولكنه سجل في قلب التاريخ اروع صفحات البطولة والفداء ، ومن المؤسف ان هذا البطل العظيم ليس له أي ذكر في تاريخ العرب ، ولولا ما كتبه عنه بعض السؤرخين الاوربيين ، وني متدمتهم الكاتب الانجليزي ، الدكتور « لى » لاسدل عليه التاريسخ ستارا قاتما من النسيان . پ

وقد بايع الاندلسيون بعد مصرع محمد بن أمية ، مجاهدا آخر ، لا يقلُّ عن سلفه الراحل شجاعة وايمانا بدينه ولغته وقومه . وكان يدعى ابن عبو ، وعندما تقلد زمام الأسمور ، تسمى بمولاي عبد الله بن محمد . وعندما رأى الأسسسبان مسسلابة الاندلسيين وعزمهم على مواصلـــة القتال ، خاموا من ثورة أهل البيازين بغرناطة ، فشتتوهم في انحاء عديدة من أسبانيا ، فما كأن من القائسسد الجديد ، مولاي عبد الله بن محمد الا أن زحف نحــو غرناطـة ، ليوقف عمليات التشريد عند حدها ، واستطاع مي الجــولات الاولى أن ينتصر على طلائع الاسبان مما جعل الاندلسيين يتدنقون عسلي معسكره من جميع انحاء البشارات ، ويلتفون حوله ويبايعونه ، عسلى الجهاد المقدس ، وأخذ يغير عسلى ضواحي غرناطة . أما الاسبان ١ فأخذوا ينظمون صفوفهم ، ويعززون حامياتهم في المناطق المهددة . ثم

زحفوا على الاندلسيين ووقعت بين الفريقين مواقع عديدة ابلى فيه—ا الاندلسيون بلاء حسنا ، وحساول الاسبان وقف القتال بالطرق السلمية ، ولكن الثوار ، فقدوا كل أمل في وعود وشروط الاسبسان فصمموا على مواصلة القتال حتى الموت ، وتقدم ففر من استطاع منهم الفرار السي الجبال وعبر من استطاع منهم الفرار السي الجبال وعبر من استطاع منهم البدر وقعوا في قبضة العدو ، فقد نالهم وقعوا في قبضة العدو ، فقد نالهم البلاء العظيم ، ولم يجد الاسبسان طريقة الخسلاص من المورسيكيين موي نفيهم الى خارج اسبانيا ، وقد سوى نفيهم الى خارج اسبانيا ، وقد

صدر عذا القرار في سنة ١٥٧٠ أي بعد منسى عامين على ثورتهم بقيادة محمد بن امية ، ولكن القرار لم ينفذ › الا بعد أربعين عاما ،

اما مولاى عبد الله بن محمد ، فقد اعتصم بالجبال ليجمع فلوله المبعثرة ، وينظم صفوفه المجزقة ، ولكن الاسبان اهتدوا الى مخبئه ، ووقعت بينهم معركة صغيرة فاصلة ، قاوم فيها حتى خر صريعا في ميدان الشرف ، بعد أن أدى وأجبه نحو دينه ولغته وقومه في الاندلس خير أداء وبعد أن كتب السهة في سجيل الخالدين .





وزوادار بطوطة

يعد ابو عبد الله محمد بن بطوطه من اكبر مستكنفى العرب ورحالاتهم وقد بدا رحلته المعروعة وهدو في الحادية والعشرين من عمره في أوائل القرن الثامن الهجرى حيث حساب الارض ، وجاس خلال الديار ما يقرب من تلاثين عاما ، زار في اولها المدينة المنورة وادى فريضة الحج .

وقد دون ابن بطوطة وقائع رحلته كلها بما صادفه فيها من غرائب ، وما سمعه من قصص وطرائف وحكايات في كتابه ((تحفة النظار في غرائب الاسفار)) الذي قال في ندائته :

جملته ، لباعث على النفس شديد العزائم ، وشوق الى تلك المعاهد الشريفة كامن في الحيازم)) ، وقد خرج ابن بطوطة الى رحلة الحج من دمشق مع حجيجها في ركب عليه أميره سيف الدين الجوبان ،

((كان خروجي من طنحـة مسقط

راسى فى يوم الخميس الثاني من شهر رجب الفرد عام خمسة وعشرين

وسبعمالة ، معتمدا حج بيت الله

الحرام ، وزيارة مدينة آلرسول عليه

افضل السلام ، منفردا عن رفيت

آنس بصحبته ، وراكب اكـون في

للأستاذ عزت محمد ابراهيم

وقاضيه شرف الدين الازدى الحوراني واقام مع الركب في قرية بصرى التي كان من عادة حجاج دمشق ان يقموا بها اربع لنال ليلحق بهم من نخلف عنهم ، وهي القرية التي وصل اليها التبي عليه السلام قبل البعثة فلي تجارته لخديجة رضى الله عنها ، وعيها مبرك ناقته ، وكان قد بني عليها مسجد عظيم زمن الرحلة .

ومن قرية ((بصرى)) اتجه الركب الى ((معان)) ثم الى ((تبوك)) الله على الذي غزاه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفيها غين ماء كانت تبض بشيء منه ، فلما نزلها الرسول وتوضا منها جاءت بالماء المعين غزيرا يتدفق تدفقا وينثال انشالا .

وذكر ابن بطوطة أنها كانت على هذه الحال في عهده .

وعندما وصل الحجيج المتسسة

النورة ، وقفوا بباب السلام مسلمين وصلوا بالروضة الكريمة بين القبر والمنبر ((حامدين لله تعالى عسلى البلوغ الى معاهد رسول الله الشريفة ومشاهده العظيمة المنيفة ، كما يقول صاحب الرحلة .

ووصف ابن بطوطة المسجد الشوى الشريف على زمانه فقسال : إنه مستطيل ، تحف من جهاته الارسع بلاطات دائرية ، ووسطسه صحن مفروش بالحصى والرمل ، ويسدور بالسجد الشريف شارع مبلط بالحجر المتحوت ، والروضة المقدنسسة في المحدد الشريف .

وتحدث عن بناء الرسول لمسجده فقال : إنه نزل على بنى النجار بدار أبى ايوب الأنصاري بعد قدومه عليه السلام الى المدينة في الثالث عنسر من ربيع الأول ، فأقام عنده سبعسة أشهر ريثما بنى مساكنه ومسجده ، وكان موضع المسجد مربدا لسسهل وسنهيل ابنى رافع بن أبسى عمر ، وكانا يتيمين في حجر اسعد بن زرارة، فابتاع الرسول ذلك المربد منهما ، وقيل : إنهما وهباه لسبه ،

وتحدث عن محراب المسجد فقال: إن أول من بناه هو مروان بن الحكم ، أو عمر بن عبد العزيز في خلافة الوليد ، على خلاف في ذلك ،

اما منبر المسجد فقد صنع زمسن الرسول عليه السلام ، بعد ان كان يخطب الى جدع نخلسة ، واختلفت الروايات فيمن صنعه ، فقيل : إنه غسلام تميم الدارى ، وقيل : إنه غسلام للعباس رضى الله عنه ، أو غسلام لامراة من الأنصار .

وذكر ابن بطوطة ان معاوية بسن ابى سفيان حين ولى الخلافة اراد نقل المبر الى الشام فضج المسلمون واظهروا استياء عظيما • وأنه هبت ريح صرصر عاتية ، وخفت الشمس، وظهرت النجوم نهارا ، واظلمت الرض حتى كان الناس لا يسرون بعضهم بعضا ، غلما راى معاوية لله رجع عما كان قد انتوى • وترك المبر مكانه •

وكان إمام المسجد في عهد دخول ابن بطوطة الدينة هو بهاء الدين بن سلامة من أهل مصر • وكان يخطب به قبل عهده سراج الدين عمر المصرى الذي اقام على قضائها أربعين سنة • وقد ذكر ابن بطوطة عنه حكاية قال فيها : إنه رأى في المنام رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهاه عن السفر ومغادرة المدينة الشريفة ، وأنباه منها قاصدا مصر • فمات في الطريق منها قاصدا مصر • فمات في الطريق مسيرة ثلاث من مصر أا كما يقول :

ومن المشاهد الكريمة في الدينية المنورة التي تحدث عنها ابن بطوطة ((البقيع)) بشرقي المدينة ، ومسجد قباء ، على نحو ميلين منها ، وقال عنه : إنه مسجد مربع فيه صومعة بيضاء طويلة تظهر على البعد ، وفي وسطه مبرك نامة النبي عليه السلام وفي الجهة القبلية من صحنه محراب على مصطبة هو أول موضع ركع فيه النبي صلى الله عليه وسام ،

فيه النبى صلى الله عليه وسلم و ومعها وكانت بعثة حجاج دمشق ومعها ابن بطوطة تبيت كل يوم فى المسجد النبوى الشريف ، حيث يرى الناس وقد تحلقوا فى صحن المسجد يتلون القرآن الكريم أو يذكرون اسم الله عزوجل ، وظل على تلك الحال حتى قصد مكة المكرمسة اداء لفريضسة الحج .

وقد قصد ابن بطوطة البلد الأمين مبتدئا بمسجد ذى الحليفة لابسا ثياب الإحرام ، ثم مارا بعد ذلك ببدر ، ورابغ ، وخليص ، حتى وصل الى البلد الحرام الذى شرفه الله بزيارته مدونا فى رحلته قوله :

((الحمد لله الذي شرغنا بالوغادة على هذا البيت الكريم ، وجعلنا ممن بلغنا دعوة الخليل عليسه العاسلاة والتسليم ، ومتع أعيننا بمشاهــدة الكعبة الشريفة ، والمسجد العظيم ، والحجر الكريم ، وزمزم والحطيم))٠ وتحدث ابن بطوطة عن فرحــة حجاج بيت الله الحرام باداء هــذه الفريضة مع ما يلاقونه في سبيلها من مشاق ، وما يتجشمونــه مــن متاعب قد لا يستطيع الناس اليوم أن يقدروا مداها ، بعد أن يسر الله من امر الحج ما كان صعبا عسيير الاحتمال ، فلم يعد حجيج اليوم يكابدون من المشاق ما كان يكسابده غيرهم في ازمان سابقة من جهد وتعب ، بل تعريض الأنفس والأرواح لخطر الموت أو عاديات الطريق - وبالرغم من كل مساكان يعترض الحجاج من مصاعب ، فإنهم لا تكساد أعينهم تكتحل برؤية الكعبة المشرفة حتى ينسون آلامهم ، ويرفعون الى الله أيدى الضراعة والرجاء أن يكون لهم حظ في زيارة أخرى ، أو أن يكتب الله لهم ميتة حميدة فسى أرضسه الماركة .

ويذكر ابن بطوطة شعور الحجاج عند الكعبة المشرفة بقوله:

((كم من ضعيف يرى المرت عيانا دونها ، ويشاهد التلف في طريقها ، فاذا جمع الله بها شمله ، تلقاها مستبشرا كأنه لم يذق لها مرارة ، ولا كابد محنة ولا نصبــا)) .

وكانت مكة المكرمة على عهده مدينة كبيرة مستطيلة في بطن واد تحف به الجبال المطلة عليها ، وهي كذلك منذ راد الله أن يتخذ منها مثابة للناس وامنا ، واكثر احيائها المعروفة اليوم كانت موجودة زمن رحلته ، فقد تحدث عن شعبي أجياد الأكبر ، وأجياد الأصغر من جهة جبل أبي قبيس ، كما ذكر أبواب مكة الثلاثة : باب المعلى بأعلاها ، وباب الشبيكة في أسفلها ، بأعلاها ، وباب الشبيكة في أسفلها ، وباب المسئلة) وهو اليوم المسئلة) من جهة الجنوب ، وهو اليوم المسئلة) من جهة الجنوب ، وهو الباب الذي والزاهر من الأحياء التي تحدث عنها والزاهر من الأحياء التي تحدث عنها ابن بطوطة فقال

((إنه على نحو ميلين من مكة على طريق التنعيم ، وهو موضع على جانبى الطريق ، فيه أثر دور وبساتين وأسواق)) .

كما ذكر مقبرة المعلى ويعرف موضعها بالحجون وهو الذى قال فيه الحارث بن مضاض الجرهمي بيتيه الشهورين:

كَانَ لم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يســمر بمكة ســامر

بلي نحن كنيا أهلها فابادنيا صروف الليالي والجسدود العواثر وأذا كان أبن بطوطة قد عد مكة المكرمة ((مدينة كبيرة)) غانما كان ذلك بمقياس زمانه ، وهي لم تكن تزيد مساحة عما بين ((الحجون الي الصفا)) ، وهي اليوم مدينة كبيرة حقا ، قد اتصلت أحياؤها بعضهـــا ببعض ، غلم يعد الزاهر موضعا على نحو ميلين منها ، وانما اتصل بها اتصالا وثيقا ، واصبح في مواضع آثار السدور والبساتين والاسسواق عمارات شاهقة ، وحدائق غناء ، وشوارع رحبة فسيحه ، وشان الزاهر من احياء مكة شان غيره من الاحياء ، حتى كادت حدود مكـــة الكرمة أن تصل الى مشارف منى . ويقول ابن بطوطة : إن الفواكسه والثمرات والخيرات كانت تجلب الى مكة المكرمة ((لطفا من الله بسكان حرمه الأمين ، ومجاوري بيته المتيق)) -

ذكر: أنه قد أكل بها من الفواكه والعنب والتين والخوخ والرطب مالا نظير له في الدنيا .

ومن عجائب الكعبة المشرفة التي تحدث عنها صاحب الرحلة والستى لاتزال تشاهد حتى اليوم _ وستبقى إن شاء الله ما بقيت الحياة الدنيا _ ما يكون من الطواف حولها ليلا ونهارا لاينقطع في ساعة من ساعات اليوم ، وهذا الحمام الآمن الذي يملأ كل أركان الحرم وجنباته ، ولا ينزل على الكعبة ولا يمر من غوقها في طبرانه • ومثل هذا الذى ذكره ابن بطوطة ذكره الثماليي في كتابه ((لطائسف المعارف)) فقال: إن من خصائص الحرم ((أن الطير اذا حازت الكعبة انفرقت فرقتين ولم تعلها 4 وان الا يسقط عليها حمام الا وهو عليل)) . ولا نستطيع أن نجد لذلك تعليلا الا

ان يكون ذلك تشريفا من الله عز وجل لبيته الكريم أول بيت وضع للناس ، ودليلا ملموسا على ما تهذا البيت الطاهر من منزلة كريمة عند الله جل شأنه ، لايستطيع أن ينكرها منكر ، ولا ينفع في إنكارها إنكار منكر ،

ويصف أبن بطوطة الكثير مسن عادات أهل مكة وأخلاقهم ، ومنها عطفهم على الفقراء والمحتاجين وحسن جوارهم للفرباء ، وأنهم اذا أقام أحدهم وليمة بدأ فيها بالطعام ويتحدث عن اعتمارهم في شهررجب فاذا هل هلاله ضربت الطبول رجب فاذا هل هلاله ضربت الطبول بهذه العمرة أحتفالا كبيرا ، فكانت الشبوارع تغص بالهوادج الضافيسة الأستار التي تكاد أن تمس الارض ، فهي كالقباب المضروبة ، وعليها اكسية الحرير والكتان الرفيسع ، والجمال مزية بقلائد الحرير والكتان المرير والجمال المرير والكتان المرير والجمال المرير والكتان والمرير والكتان والكتان والمرير و

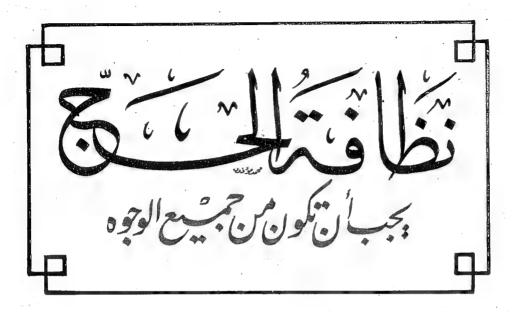
ويخرج الناس بهذه الهوادج الى (التنميم)) فتسيل بها اباطح مكة ، والنيران مشتعلة على جانبى الطريق وهم يهللون ويكبرون عنى اذا قضوا العمرة ، وطافوا بالبيت ، خرجوا الى السعى بين الصفا والروة .

وكانت هذه العمرة تسمى عندهم بالاكمية نسبة الى اكمة عائشة رضى الله عنها التى كانوا يحرمون عندها ا واصلها ان عبد الله بن الزبير رضى الله عنه بعد ان فرغ من إعادة بناء

الكعبة خرج ماشسيا حافيا معتمرا ومعه اهل مكتمرا ومعه اهل مكة في السابع والعشرين من رجب وانتهى الى الاكمة فاحرم منها وتعه الناس على ذلك والمناس على المناس على

ومما ذكره أبن بطوطة وله قيمة تاريخية ما كان مكتوبا في أعلى البلاط الغربى من المسجد الحرام من أن قد أمر بتوسعة المسجد الحرام لحاج بيت الله وعمارته في سنسة سبسع وستين ومائة)) ، وأنه كان في خزانة المسجد نسخة من المصحف الشريف بخط زيد بن ثابت الأنصاري رضسي الله عنه ، مكتوبة سنة ثماني عشرة من وفاة النبي عليه السلام .

وكان من المجاورين لبيت اللسسه الحرام في ذلك الزمان أبو العياس ابن محمد مرزوق الذي استرعى انتباه ابن بطوطة بكثرة طوافه فسي سسدة الحر ، والمطساف مفروش بالحجارة السوداء التسي تحيلها حسرارة الشمس الى مثسل الحديد المحمى ، ومنهم أبو بكر الشيسرازي الذي عرف بالصامت لإقامته اعواما بمكة لا يكلم الناس إلا رمزا ، ومكث ابن بطوطة في مكة حتى انتهى موسم الحج فغادرها في عشرين مسن ذي الحجة في صحبة أمير حج العراق • البهلوان بن محمد الحويح في طريقه الى بغداد مكملا رحلته الطويلة التي <u>چاب فيها الآفاق وشاهد البسلاد</u> والأمصار •



للدكتور : محمد محمد ابو شوك

تعودنا في نهاية موهمم الحج من كل عام أن نسمع تلك العبارة التي تطمئن لها نفوس الحجاج ، وتفرح بها قلوب المسلمين في أنحاء العسالم الاسلامي بأن الحج هذا العام كان نظيفا من الامراض الوبائية ، وأن جميع الحجاج يتمتعون بصحة جيدة . . وتطوى الصحيفة ، ويبدأ الحجاج في رحيلهم الى أوطانهم ، ويعودون ، فاذا كل منهم يحكى الى جانب فرحته بأداء الفريضة ، وما عاينه مى الاراضى المقدسة من متعة روحية تفوق لذائذ الدنيا ومتاعها ، والمواقف التي وقفها مستمتعا برضوان الله ومغفرته ٠٠ الى جانب رؤيته لاخوانه الحجاج من كل فج عميق بسماتهم المختلفة ولغاتهم الكثيرة وقد آخي بينهم الآيمان ووثق عرى وحدتهم الاسلام ، وجمعهم في مهابط الوحى الشوق الى مغفرة الله والوغاء لرسوله الكريم • و يحكى الى جانب هذا قصة مرضه ، وما عاناه أثناء الحج ، وكل ما كان يكتنفه من صعاب ، ويسمع الحاج القول الماثور من أهله وذويه : « حمد الله على سلامتك » وعلى قدر المتاعب يكون الأجر ، وعود حميد إن شاء الله ، ويحاول أن ينسى الحاج ويتناسى ، ويسدل الستار دون ما نقد صريح يوجه جريا وراء اصلاح آو تقدم سريع يهيىء لكل حاج الجو الصحى اللائق لأداء هذه الشعيرة آلقدسة .

ورغم ما يلاحظ الحاج من تقدم فى مشاريع عمرانية ضخمة تقام وطرق جديدة تشق ، ووسائل المواصلات مريحة ، وتوافر الحاجيات التي يحتاجها كل حاج ، وما يشعر به كل حاج من امن وطمأنينة ، كل هذا يسير مبيرا حسنا ، ولكن هذا شيء وما نصبوا اليه من وسائل عدة تجعل

الحج بحق حجا نظيفا ـ وتهيىء الجو الصحى الذى لا يساعد على نشر الامراض غير الوبائية مثال ـ النزلات الشعبية ، الالتهاب الرئوى ، الاسهال ، ضربات الحر فى الصيف ، التهاب سحايا المخ ، النزلات المعدية وغيرها . .

ترى كيف تقوم على تهيئة هذا الجو الصالح الذى يغيد جميع الحجاج من شتى انحاء العالم الاسلامى . . ؟ ولكى نصل الى ما نتمنى لا بد لنا من سعة صدر — واخذ الأمور اخذا سليما — وتخطيط شامل دقيق على المدى القريب والمدى البعيد — فالحج وان كان غى هذه الأيام يقتصر على ما يقرب من المليون نسمة ، فماذا يا ترى سيكون بعد سنين عدة . . ؟ لا بد وانه سيكون عدة ملايين ، ولا يمكن أن نستوعب هذا العدد الضخم بالوسائل المرجوة الصحيحة السليمة الا اذا قمنا بتخطيط دقيق .

وفي عرض هذا لا أريد أن أشوه هيبة الحج أو أنحو بلائمة على هذا أو ذاك . ولكن ذلك غيرة من مسلم على دينه حتى لا يقال كما يقال « أهكذا هو الدين الاسلامي ، لا نظام ولا صحة ولا تقدم » والاسلام من كل هذا براء ، فالعيب فينا نحن وليس في الاسلام ، فالاسلام كما يعلم الجميع دين صحة ، دين نظافة ، وهذه آيات القرآن وأحاديث الرسول ماثلة أمام أعيننا لا تخفى على كل ذي بصيرة « يا بنى آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد » « أن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين » .

وفى الحديث : ان الله تعسالي طيب يحب الطيب ، نظيف يحب النظسانة ، كريم يحب السكرم ، جواد يحب الجود ، فنظفوا افنيتكم

ولا تشبهوا باليهود ..

ولكى نجعل الحج مى المستوى اللائق به لا بد أن يكون ذلك على الكتاف المرد الحاج ، وعلى اكتاف الهيئات القائمة على هذا الحج .

فهناك واجبات مقدسة يجب على كل حاج أن يتقيد بها بما فى ذلك التطعيم ضد الامراض المعدية وعليه أن يكون واعيا وداعيا من الناحية الصحية ، فلا يلبس الا نظيفا ، ولا يأكل الا نظيفا ، ولا يشرب الا نظيفا ويبتعد كل البعد عما يضر بصحته وصحة الآخرين متوخيا فى ذلك قول الرسول الكريم « لا يؤمن احدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » .

وبعض ما نراه اليوم إن دل على شيء فإنما يدل على تدهور الوعى الصحى لدى الحجاج ــ فترى منهم من يتعمد ويلبس ملابس قذرة بالية ، معتقدا أن هذا هو الزهد في الحياة ــ ولكن ليس هذا زهدا ــ بل هي الأدران والأوساخ التي تساعد على انتشار الامراض ــ وهذا الذي يلبس الملابس البالية المهزقة ويدعى أنه لا يرغب في المتاع الزائل ليس من الاسلام في شيء ، فالاسلام يحث على أن يكون المسلم نظيفا في ملبسه ومأكله ، حسن الهندام ، عف اللسان ، جميلا في كل شيء فالله جميل يحب الجمال . .

بهذه الروح الطيبة ، وبالحرص على نظافة الفرد تكون نظافة الحج . . ثم رمى القاذورات في الشاوارع والطرقات دون وضعها في سلال المهملات ، أشياء نهانا الدين عنها ، وأمرنا باماطة (الوسخ) عن الطريق ، وفي الحديث : حملك عن الضعيف صلاة ، وانحاؤك الأذي عن

الطريق صلاة . ثم الذبح في الطرقات وترك الذبائح بها ينشر الروائح الكريهة ، وتجلب الذباب الذي يساعد على انتشار الأمراض ، كلها منافيةً الدين الحنيف وتعرض المسلمين الى امراض هم عي غنى عنها اذا تحروا النظامة . وقضاء الحاجة من الأماكن غير المخصصة لذلك اهانة لانسانية الحاج الذي حتى لا يتمثل بالحيوان الذي يحفر ليتضى حاجته ثم يزيح التراب ليغطيها ، والبصق في الطرقات والمساجد وعند بئر زمزم عادات سيئة يجب أن يبتعد عنها الحاج . وتعاليم الدين ووصاياه مي هذه الناحية معروغة ومشمهورة قال رسول الله صلى الله عليه وسيلم « من آذي المسلمين في طرقهم وجبت عليهم لعنتهم » وقال : انقوا الملاعن الثلاث : البراز مي الموارد وقارعة الطريق والظل ...

ويا حبذا لو زودت كل دولة اسلامية حجاجها بالمعلومات الصحية حتى يكونوا على وعى صحى متكامل ، وليكونوا قدوة لغيرهم ، فيعم

النفع ويفخر كل مسلم بنظاغة الحج ...

وهؤلاء الذين يندسون وسط الحجيج بما على اجسادهم من ملابس قذرة ، كاشفين عاهاتهم للحجاج ليستدرو! عطفهم ، ويجمعوا ما شاعوا من صدقات ــ لا يتورعون عن أي شيء ، هم في الحقيقة وصمة في جبين الحج ـ وكأن المسلمين ضاقوا ذرعا غلا ملاجىء تأوى ذوى العساهات حقا } ولا ضربا على أيدى الذين يأخذون التسول مهنة لهم ، ورحم الله أمير المؤمنين عمر بن الخطاب حين كان يضرب هؤلاء بدرته المشهورة حاثا على العمل قائلا: « لا تمت علينا ديننا » فالاسلام من التسول براء .

ثم واجب على كل مسلم يكون بـــه أذى أن يعـــرض نفسه علــــى الطبيب للعلاج لا أن يترك نفسه ويعدى الآخرين وما تلك النزلات الشمعبية والصدرية التى تصيب الحجاج بأعداد هائلة الانتيجة عدم علاج اشخاص قلائل أهملوا أنفسهم وبقوا وسط أقرانهم فتسببوا في تفشى المرض بينهم ، فاذا أهمل الحاج نفسه وجب على من معه أن يأخدوه للعلاج حتى يتقوا

وحتى لا نكون متجنين على الحساج يجب أن تهيىء له الظروف الملائمة التي تسهل له مهمته وتضمن له الجو الصحى المناسب ماذا طالبناه بألا يقضى حاجته نمي الشوارع والطرق ، يجب أن نهيىء له الاماكن الصحية الملائمة لقضاء الحاجة عددا ونظامة وصبيانة . واذا تلنا له لا تقذف بالاوساخ في الشوارع والطرقات وجب أن نعد له سلال المهملات مثلا .

وأن نعنى باعداد الحمامات والمنافع العامة في (أبيار على) حيث يقوم الحجاج بالقيام بالاحرام - فتراهم ينتشرون في الخلاء ، ويقضون حوائجهم هنآ وهناك ، ويغتسلون نمي أي مكان يحلو لهم . أو نمي دورات مياه قليلة غير صحية . فماذا لو أقمنا في هذا المكان الفسيح مائة أو مائة وخمسين حماما ودورة مياه مزودة بما يحتاجه الحاج من ماء نظيف ، ولنقم عليها من يصونونها من العبث والاستهتار ، وانسداد مجاريها ، والتعهد بالصنابير ، وحمامات المياه والاعتناء الجيد بنظافتها ، واستبدال ما فسد منها ، بذلك نضمن دورات مياه بحماماتها للحجاج في هذه المنطقة اللهامة . .

ثم الاعتناء والاكثار من دورات المياه بجوار الحرمين الشريفين ، بذلك نكون قد هيأنا للحاج ما يلزمه في هذا المجال ، وان قام بعمل يتنافي والقوانين الصحية كان العقاب له لانه حطم القوانين وعرض صحة الحجاج القوانين وعرض صحة الحجاج للضرر والخطر ، وبهذه المناسبة يجب أن يكون عدد سلات المهملات أكثر عددا في الحرمين وما حولهما وفي الشوارع حتى يجد الحاج المكان الذي يلقى به بالمهملات ، وأن يحافظ على هذه الاماكن المقدسة وعلى قدسيتها لا أن نتركها للناس يعبثون بها كيفسا بشاءون وتحضرني في هذه المناسبة كيف تبدو مدينة الفاتيكان ، مدينة البابا من الأبهة والنظافة والعناية بها ، فما بالنا ونحن في بيت الله وفي بيت رسول الله اشرف خلق الله .

ثم طريقة شرب الماء من (القلل) حبذا لو قضينا عليها وقبنا بوضع حنفيات خاصة تعمل أوتوماتيكيا وتعطينا ماء باردا في الصيف وتستعمل معها أكواب من البلاستيك التي لا تستعمل الا مرة واحدة وترمى ، بذلك نكون قد قضينا على نقل العدوى بواسطة الماء والاستعمال للاناء الواحد بواسطة أفراد عدة قد يكون من بينهم من هو مصاب بمرض معد فيصيب الآخرين ، ولقد شاهدت مثل هذه الحنفيات في الحرم المكي ولكن عددها قليل جدا ويربط كوب واحد فيها للاستعمال ، فلا بد أن نكثر من عسددها كما قلت ونعمها في الحرمين الشريفين .

ولا اظن ان هناك عقبة كأداء مثل التى تواجه الحاج فى سكنه أيام الحج فترى المطوف يكدس الحجاج فى حجرات ضيقة وفى خيام ضيقة ، وماذا ننتظر والحالة هذه ، اذا مرض حاج وسط عشرين حاجا بمرض معد فتكون النتيجة أن يصاب معظم من حوله .

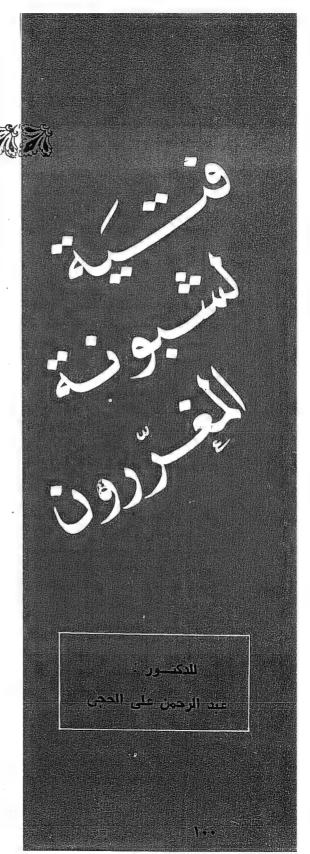
ولا بد أن هذه المشكلة تواجه المسئولين وتزداد حدتها عاما بعد عام وسيأتى الوقت الذى يستعصى حلها ، عندما لا يجد الحجاج أماكن لهم لايوائهم فيضطرون أن ينتشروا فى الشوارع ويبيتوا فى الطرقات ـ والامل معقود على أن يخطط لهذه المشكلة تخطيطا دقيقا ، ولست أدعى أنى ملم باطراف هذه المشكلة ولكن كمسلم غيور لماذا لا تنشأ عمارات سكنية صحية حسول مكسة والمدينة وفسى منسى وعرفسات تقسام فيها المبانى والخيام على النظام الصحى الحديث ياوى اليها الحجاج كل سنة ولا بد أن تساهم الدولة والمؤسسات فى هذا المشروع لراحة الحجاج ولمل قائلا يقول بذلك نقضى على أرزاق المطوفين والفنادق _ والرد على ذلك أن أصحاب الفنادق لا يريدون أن يزيدوا فى عددها لاحساسهم أنها تعمل فقط لعدة شهور على مدار السنة فلا جدوى عددها لاحساسهم أنها تعمل فقط لعدة شهور على مدار السنة فلا جدوى

من زيادتها ــ علما بانهم لو حسبوا لذلك حسابا ما كان يجب ان يكون ذلك عقبة في بناء المنادق ، فهذه المنادق في لبنان مثلا في الجبل تعمل ذلك عقبة في بناء المنادق ، فهذه المنادق علما بعد عام لان اصحابها يعملون حسابهم ويربحون في مدة الصيف ما يكفيهم طوال العام ــ فها بال المنادق القليلة بالمدينة أنى أراها لتعمل أكثر من نصف العام أذ أن الاعداد تزداد لقضاء العمرة في الشهور الاخرى من السنة عدا أشهر الحج ، ثم لتبقى أرزاق المطوفين من تعهدهم بالطواف بالحجاج ولارشادهم الى الاماكن التي يحبون أن يشاهدوها ــ ويأخذون على ذلك الاجر الذي يكفيهم ونحمل عنهم عبء أيواء الحجاج .

واقامة هذه البنايات الكبيرة يسهل الامور كثيرا في الحج ، فيكون الاشراف الصحى دقيقا — وتكون المحافظة على سلامة الحجاج ومعرفتهم بسهولة ومعاونة بعضهم البعض أسهل ومعالجتهم في متناول البعثات الصحية المرافقة لهم أسهل وايسر ، ونقلهم بالمواصلات المنظمة وشسق الطرقات الحديثة تخلق جوا صحيا وحضاريا بديعا يليق بعظمة الاسساب الاسلامية — والاشراف الصحى الدقيق على كل المرافق من أهم الاسباب التي تقلل من نسبة انتشار الامراض - فالاشراف على المطاعم والمحسلات التي تبيع المأكولات — والمأكولات التي تباع للحجاج ، والاشراف عسلي الحجاج وكل ما يتعلق بهم — والتأكد من نظافتهم في حلهم وترحالهم — الحجاج وكل ما يتعلق بهم — والتأكد من نظافتهم في حلهم وترحالهم — ومعالجة مرضاهم والاشراف الصحى على المطوفين ومن يتبعهم ومعاقبة كل من يسيء الى الصحة المامة والنظافة ، كل ذلك لا بد وان يقلل مسن الاسباب التي تسيء الى هيبة وقدسية الحج .

ولكى يساهم الحجاج جميعا في مثل هذه المشروعات وغيرها ولرفع المستوى الصحى وتجميل المدن المقدسة غانه لا مانع من غرض ضريبة اكثر على الحاج بحيث تصرف في هذه المشاريع ويستفاد ممن له دراية في السياحة وتنظيم المدن والطرقات من الدول الاسلامية للي يساهموا بل ويشرفوا على انجاح هذه المشاريع الهامة ، غالدين دينهم والمدن المقدسة مدنهم جميعا لا فرق بين عربى وغير عربى بل كلهم مسلمون وهم أمام الله سواء ولا لا فرق بين عربى وغير عربى بل كلهم مسلمون وهم أمام الله سواء ولا يقولن أحد أن الحاج فقير للم فالحج لمن استطاع اليه سبيلا ولا نريد حجاجا يذهبون الى الاراضى المقدسة ليتسولوا بل ليساهموا في كل عمل للخير والرخاء مصداقا لقوله تعالى على لسان نبيه ابراهيم «واذن في الناس بالحج والرخاء مصداقا لقوله تعالى على لسان نبيه ابراهيم «واذن في الناس بالحج والرخاء مصداقا لقوله تعالى على المان نبيه ابراهيم «واذن في الناس بالحج ويذكروا اسم الله في ايام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الانعام » سويذكروا اسم الله في ايام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الانعام »

هذه بعض الافكار ستتها لعلى بذلك اكون قد اسهمت فى ان اضع امام اخوانى الحجاج وامام المسئولين ما يجيش بصدرى كمسلم غيور على دينه يتمنى للامة الاسلامية الرفعة والرقى وحتى يقال بحق أن الاسلام دين نظافة ودين علم ودين الله فى الارض لخير البشر والبشرية جمعاء .



الحضارة الاسسلامية مليشة بالصفحات الناصعة ، وما أكثر مسا فيها من مجهسول يقتضى الجهسود الضخمة لاخراجسه للنور ، وهسذا الموضوع ما يزال جديدا على البحث والدراسسة ، وقد شسمات هسذه الحضارة كافة الجوانب الحياتية التي تدل على تقدم الانسان ماديا وروحيا، وأوضح ما يكون ذلك في الحضارة الاندلسية ذلك المعين الفياض الذي ارتوى الفسرب منه لقرون ، وأفاد أكبر فائدة في بناء حضارته الحالية ومهد للكثير مما حققه .

وللنشاط الجغراني حظ وانر مي هذه الحضارة ، واسهام المسلمين الكبير مي هذا العلم معروف بما مي ذلك الكشوف الجغرافية التي سبق بها المسلمون غيرهم ، أو تحطيمهم لبعض الآراء الجغرانيسة التي غدت منذ قرون ــ في صمتها ــ كالمقائد. مجهودهم الجغرامية البرية والنهرية منها والبحرية عطيمة صادقة ادت الى كثير من الكشوف الحديثة 6 والأمثلة على ذلك كثيرة غاية الكثرة . مسليل الأسود شهاب الدين احمد ابن مجاد (المتومى بعد سنة ١٠٤ هـ ١٤٩٨ م) يعتبر من كبار البحارة المسلمين ، ومن العلماء الأوائل في الملاحة البحرية، فله مايقارب الاربعين مؤلفا من هدا المن التصوم على البحرية والخبرة اضامة الى الدراسة والملاحظة ، لذلك لقب به (السد البحر)



ولقد كان البحارة نسى البحر الأحمر والمحيط الهندى حتى منتصف القرن التاسع عشر الميلادى قبل ان يجروا ، يقرأون الفاتحة لروح الشيخ ابن ماجد اعترافا بغضله (۱) وهو مخترع الابرة المغناطيسية وهو الذى اطلع فاسكودى غاما الرحالة البرتغالى (الذى ينسب اليه اكتشاف طريق جديد للهند عن راس الرجاء الصالح) على بعض الخرائط والمعلومات ، وهو الذى كان ذليل والمعلومات ، وهو الذى كان ذليل نعرف عن ابن ماجد) وقاد سسفينته نعرف عن ابن ماجد) وقاد سسفينته في سسنة ٤٠٩ه ح ١٤٩٨ م صن مالندى في كينيا على ساحل افريقيا الشرقية الى كاليكوت في الهند .

وكثير من الذين يتحسد ثون عسن اكتشاف هسذا الطريق الجسديد الى الهند يذكرون دى غاما وينسبونه اليه لكنهم ينسون أو يجهلون « المعسلم » الحمد بن ماجد الذى هو أحرى بلقب مكتشف طريق الهند (٢) لافاسكودى غاما ومن يدرى غلولا الشيخ ابن ماجد لتأخر هسذا الكشف السنوات الطوال ولما كان لدى غاما مثل هسذا الشأن .

ولا يستبعد أن الجغرافيين المسلمين قد تخيلوا وجود أماكن أو قارات كأميركا قبل اكتشافها بقرن ونصف قرن ، فقد ذكر ابن فضل الله العمرى (المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

١٣٤٩م) نقلاً عن ابي الثناء الاصفهاني قوله : « لا أمنع أن يكون ما انكشف عفه الماء من الأرض من جهتنا منكشفا من المجهة الأخرى . واذا لم أمنع أن يكون منكشفا من تلك الجهة لا أمنع أن يكون به من الحيوان والنبات والمعسادن مثلما عنسدنا أو من أنواع وأجناس أخرى (٣) »، وربما كانت لهم محاولات في هذا الشبأن ، وهذا ما دمع بعض الباحثين الى القول بان المسلمين هم مكتشفو أمريكا قبسل كريسستوف كولومبس بزمن طسويل خاصة بعد ثبات انتقال نباتات الى العالم الجديد لم تكن معروفة فيه من قبــل (٤) . وعلى كل حــــال فان كولومبس الايطالي لم يتخيل وجسود أمريكا بل تخيسل غقط وجسود طريق جديد يوصل الى الهند عن طريق الغرب فاكتشف العالم الجديد عن غير قصد منه سنة (٨٩٨هـ ١٤٩٢م) ولا بد انه اطلع على مناشط المسلمين وتجاربهم وأفاد من دراسسات الحفرانيين الأندلسيين كأبي عبيد البكري (المتونمي ۸۷٪ه — ۱۰۹۴) والادريسي (المتوغي،٥٦٠ه – ١٦٥م) ومن خرائطهم ووسائلهم الملاحيسسة الأخرى . كما لا بد أنه كان على علم بقصسة استكشافية بحرية قام بهسا بعض مسلمي الأندلس . وتعتبر هذه القصة طريفة غاية الطرافة . ومن عجب اننا لا نجد لهذه القصة ذكرا مي الكتب التي وصلتنا الاعند الشريف

الادريسى في كتابه « نزهة الشناق في اختراق الآفاق » (ه) .

وخلاصة هذه القصة الطريغة انه في القرن الثالث الهجرى قامت جماعة اندلسية بمخاطرة جريئة للكشف عن سر المحيط الأطلسي الغامض وتبديد المخساوف التي بالسغ القدمساء في تجسيمها .

غفى مدينـــة لشبونة (عاصـــمة البرتغال حاليا) اجتمع ثمانية رجال مغررين _ أو هكذا أطلق عليهم _ واتفقوا على خوض بحر الظلمات . (المحيط الاطلسي) ليعرفوا ما فيه والى أين انتهاؤه ، غانشاوا مركبا وملؤوه من الزاد والماء مؤونة تكفيهم الأشهر ، فركبوا البحسس في أول هبوب الريح الشرقية وبعد احد عشر يوما من ابحارهم وصلوا مكانا عنيف الموج كدر الروائح كثير الصعوبات قليل الضوء حتى ايقندوا بالموت ، مفيروا خط سيرهم الى الجنوب . وبعد اثنى عشر يوما وصلوا جزيسرة الغنم فنزلوها ووجدوا فيها من النفنم ما لا يحصى ، وهي سارحة .. لا راعي لها ولا ناظر اليها ، كهـــا وجدوا عين ساء جارية وعليها شمجرة تين برى ، فأخذوا من تلك الغـــنم وذبحوها ولكنهم وجدوا لحمها مرا محملوا معهم من جلودها وعادوا الى مراكبهم ، ثم ساروا غي اتجــاه الجنوب اثنى عشر يوما حتى لاحت لهم جزيرة ذات عمران . فقصـــدوا اليها ليروا ما نيها . نما كان غير بعيد حتى احيسط بهسم نسى زوارق هناك ، فأخذوا وحملوا في مراكبهم الى مدينة على سساحل الجزيرة ، فشمساهدوا رجالا شترا سبطة شمورهم ، طوال القامة ، ولنسائهم جمال عجيب ماعتقلوا ثلاثة أيام ...

ومى اليوم الرابع جاء ترجمان الملك وكان يعرف العربية مسسالهم عن جالهم ولم جاءواوما بلدهم . ؟ مَأْهُبروه خبرهم غوعدهم خيرا .. وهي اليوم التسالي احضروا بين يدي الملك ، فأعادوا عليه قصتهم فضحك ، وقال للترجمان : خبرهم ان ابي امر قوما من عبيده بركوب هذا البحر وانهم جروا مى عرضه شـــهرا الى ان انقطع عنهم الضوء فانصرفوا من غير جدوى ٠٠ ثم عاد الفتية من عند الملك بعد أن وعدهم بما يطيب خواطرهم ويحملسهم على حسن الظن . . غصرفوا الى موضع حبســهم ، حتى بدأ جرى الريح الغربية فعمربهم زورق وعصبت عينهم وجرى بهم في البحر مدة ، قال القوم . قدرناها ثلاثة أيام بلياليها ، حتى جيء بنا الى البر فأخرجنا وكتننا الى خلف ، وتركنا بالساحل الى أن تضاحي النهار وطلعت الشمس ، ونحن في ضنك وسوء حال من شدة الكتاف ، حتى سمعنا ضوضكاء وأصواتا فصحنا بأجمعنا فأقبل القوم الينا وحلوا وثاقنا واخبرناهم خبرناء مقال لنا أحدهم : أتعلمون كم بينكم وبين بلدكم . . ؟ فقلنا : لا . . قال : سىيرة شهرين ..

نقال زعيمنا : وا أسنى ، نسمى المكان الى اليوم (أسسسفى) وهو المرسى الذي في أقصى الغرب .

ويؤخذ من كلام الادريسى أن هؤلاء الثمانية عادوا الى لشبونة وسردوا تصتهم على أهلها الذين لم يروا فيهم الارجالا مغرورين وسموا الدرب الذى فيه دورهم بر (درب الغررين) .

لم يذكر لنا الادريسى اتجاههم الأول ولذا جعله البعض الى الشمال

حتى اصبحوا بهحاذاة ايرلندة وجعله المرحوم شكيب ارسكلان(٦) ــ الذى له غضل اخراج هذه القصة الى النور قبل عشرات السنين ــ خطا مستقيما الى الغرب غوصلوا بعد سغر يرجح انه استمر أكثر مها ذكر الادريسى ، قريبا لاحدى چزائر المحيط بين امريكا الشمالية والجنوبية التى بين ١٠ و ٢٧ درجة من العرض الشمالي وبين المول . .

وهذا أمر يمكن تبوله ـــرغم عدم استطاعة ترجيحه لحاجته الى أدلسة اخرى _ حيث أن استعدادهم كسان يقصد به الاستمرار في الرحلة في الاتجاه الغربي للاندلس لأشبهر عدة ، مع التصميم على المضى في تحقيسق الهدف رغم ادراكهم صعوبة المهمة . ولو ثبت انهم ساروا طيلة مدة ابحارهم في اتجاههم الأول أو استمروا فيه ربما لأطلوا على أمريكا أو وصلوا قريبا منها ، والظاهر أنهم يئسوا من الوصول الى البر مي ذلك الاتجاه فتحولوا جنوبا حتى جزيرة الفنم ثم عادوا جنوبا الى الشرق ، غوصلوا احدى جزر الخسسالدات التي تعرف باسم جزر كنارى ثم وصسلوا آلى الفرب .

ولعله مسن المكن التحقق مسن وصولهم موضع مدينة « اسفى » اذا حسبنا المساغة التي كان يسيرها مركبهم ومساغة ما بينها وبين لشبونة ومن أسف ان الادريسي لم يذكر لنا كيف عادوا من افريقيا الى لشبونة .

وعلى كل حال فقد كان لهذه القصة التى لا اشك في واقعيتها اثر كبير في تشجيع البحارة البرتغاليين وغيرهم على القيام برحالات استكشافية ونظرا لأهميتها قام بعض الأوربيين بوضع مثل هذه القصاة في القرن الحادي عشر الميالادي ونسبتها الى القسيس براندان الراهب الايرلندي الذي عاش في القرن السادس الميلادي فقط (٧) .

والقصة بعد ذلك دليل على روح المفاهرة المتأصلة في نفوس الرحالة المسلمين وعدم مبالاتهم بالخطر حبا في الكشف عن المجهول وون يدرى إلى فله على تراثنا الزاهر مثيلات لهذه البطولة فقدت الى الأبد تنها فقد من المخطوطات والها ما تزال في انتظار من يكشف عنها ويخرجها الى النور وكل رجائنا الا يطول بنا الانتظار و.

⁽۱) الزركلي الاعلام ، ۱۹۱/۱ ...

 ⁽۲) المعروف أن دى غاما التقى بابن ماجد
 فى ساحل شرق أفريقيا بعد أن مر براس
 الرجاء الصالح ونزل الى المحيط الهندى
 « الوعى ١١

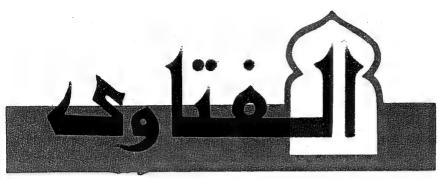
 ⁽۲) مسالك الإيصار لابن فضل الله المبرى تحقيق أحيد زكى (القاهرة) ۱۹۲٤) ؟
 (۲۱/۱ - ۲/۱ - ۲

⁽٤) سعيد عبد الفتاح عاشور » الدينسسة الاسلامية (القاهرة ١٩٦٣) ص ١٢٢ .

⁽ه) طبعة روما (۱۵۹۲) ص ۱۸۲ - ۱ -

 ⁽١) الخلل السندسية الطبعة المغرب) الحال - ١/١٩ - ١ .

⁽y) عبد العبيد المابدى ، صور وبعوث من التاريخ الاسلامي ص ١٤٩ وما بعدها .



المدول عن الخطبة

خطبت غتاة من أبيها ، ثم ظهرت لى أسباب لا داعى لذكرها تحتم على فسنخ هذه الخطبة ، فهل يجوز ذلك شرعا ، وما هى الواجبات التى تلزمنى اذا غطت ذلك ؟

الإحاسة:

الخطبة وعد بالزواج وليس عقدا ملزما ، واخلاف الوعد خلق ذميم وخاصة في مثل هذه الحالة لما يلحق المخطوبة من اساءة السمعة ، واذا كانت هناك اسباب دينية او خلقية تقتضى فسخ الخطوبة ، جاز ذلك ، وما قدمه الخاطب من المهر له الحق في استرداده لأنه دفع في مقابل الزواج وعوضا عنه ، وما دام الزواج لم يوجد فان المهر لا يستحق منه شيء ويجب رده الى صاحبه ، وأما الهدايا فحكمها حكم الهبة والصحيح ان المهبة لا يجوز الرجوع فيها اذا كانت تبرعا

سؤر الهسرة

أعيش في البادية في بيت من بيوت الشعر ، وعندما أردت الوضوء من ماء في الاناء شاهدت الهرة تشرب من هذا الماء ، ؟

الإجابــة:

سؤر الهرة طاهر فيصع الوضوء من هذا الماء لما ورد في حديث كبشة بنت كعب ، وكانت زوجا لأبي قنادة ، فقد روى ان زوجها دخل عليها فسكبت له ، فجاءت هرة تشرب منه فاصغى لها الاناء — اماله — حتى شربت منه ، قالت كشنة فرآنى انظر ، فقال : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ((انها ليست بنجس ، انها من الطوافين عليكم والطوافات) رواه الخمسة ،

في الفســـل

اغتسلت من الجنابة ، ولم اتوضأ قبل الاغتسال ولا بعده فهل يجوز لى الصلاة بهذا الغسل من غير وضوء ؟

يحوز لك أن تصلى بهذا الفسل من غير وضوء " لأن هذا الاغتسال يرمع الحدث الأكبر والأصغر معا ، قالت عائشة : ﴿ ﴿ كَانَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وسلم لا يتوضأ بعد الغسل ١١ وقال أبو بكر بن العربي لم يختلف العلماء أن الوضوء داخل الفسل ، وأن نية طهارة الجنابة تأتى على طهارة الحدث وتقضى عليها لأن مواضع الجنابة أكثر مواضع الحدث فدخل الأقل في نية الأكثر ، واجزات نيسة الأكبر عنه ٠٠

فرر ۰۰

السؤال:

هل ينجم عن المادة السرية أضرار صحية وما حكم الدين فيها ٠٠ ؟

الإحابة:

يقول الأطباء: ان العادة السرية تنجم عنها اضرار صحية وعقلية ، فهي تفقد الانسان حساسيته الجنسية ، وهذا يؤثر على الحياة الزوجية ، كما أن الافراط فيها يسبب التبلد الدهني والنسيان ، فضلا عن أنها تسبب التهابا في المسالك البولية ، وتؤدى الى ارتعاش أطراف معتادها .

ويقول الامام أحمد : أنها حرام ، وأستدل على ذلك بقوله تعسالي : « والذين هم لفروجهم حافظون . الا على ازواجهم أو ما ملكت أيمانهم فانهم غير ملومين ، ممن ابتغى وراء ذلك مأولتك هم العادون » .

اوراق المسحف ٠٠

السؤال:

عندى مصحف قديم تمزقت أوراقه واصبح غير صالح للقراءة ٠٠ فماذا أفعل فيه ٥٠٠ ؟

الإجابة:

قال العلماء : اذا بليت أوراق المصحف وصارت غير صالحة للانتفاع بها نى القراءة ، غلا يجوز وضعها في شق في جدار حائط لأن هذا يعرضها للامتهان ولا يجوز تمزيقها لما يشمعر به من الامتهان ، بل يجب حرقها حتى لا يبقى لها اثر ، وقد احرق عثمان بن عفان المصاحف التي كان فيها آيات وقراءات منسوخة ، ولم ينكر عليه أحد . .

في الميراث ٠٠

السؤال:

توفى رجل لم يتزوج عن أب وام واخوين شقيقين ٠٠ غما نصيب كل واحد منهم من تركة المتوفى ٥٠ ؟

الإجابة:

السدس لأمه فرضا ، والباقي للأب تعصبيا ، والأخوان لا شيء لهما لأنهما محجوبان بالأب ٠٠٠



اعداد: عبد الحميد رياض

الأرحام الصناعية

يحاول كبار الأطباء في العالم عمل ارحام صناعية يربون فيها الأجنة فاذا نجحوا في هذه المحاولة ، فكيف يمكن تأويل ما ورد في القرر آن الكريم ، وما نعتقده ونؤمن به من أن اللهوحده هو الخالق ٠٠٠؟

محمد إمام عبد الرحمن السودان

ليست تربية النطفة في الأرحام خلقا حتى يشتبه عليك الأمر ، ونجاح هذه التجربة لا يزعزع العقيدة في أن الله وحده هو الخالق ، فالخلق هو أثر القدرة الإلهية في وضع سر الحياة في ماء الرجل ، فبذرة الحياة هذه هي خصوصية الله الخالق التي لا يمكن لبشران يوجدها ويخلقها .

أما تربيتها في رحم صناعية وفق مواصفات طبية معينة فهذا لا يعد خلقا قال الله تعالى « افرايتم ما تمنون اانتم تخلقونه أم نحن الخالقون » -

القسرآن والبعسد الزمنى

قرأت مقال (القرآن والبعد الزمنى) في مجلة (الوعى الاسلامي) العدد (١٩) غيرة رجب ١٣٩٢ للدكتور عماد الدين خليل وقد أقنعنى عقليا وأراحنى نفسيا . . فكثيرا ما قرأت مثل هذه الآيات ، التي تدل على أن الزمن في أمداء الكيون ليسل سواء .

ومها اثلج صدرى أن لدينا علهاء مسلمين يبحثون ويمحصون ويعملون الفكر في محاولة فهم آيات قرآننا العظيم في ضوء العلوم الحديثة . . فجزاه الله خير الجزاء وأكثر الله من أمثاله = وأود أن أستفسر عن عبارة وردت بالمقال ولم استطع تفسيرها وهى: أن الذى عنده علم من الكتاب استطاع اخترال عملين: نقل العرش من ست سساعات (الوقت الذى كان سينقله فيه عفريت من الجن) الى سدس لحظة . فكيف حدد الدكتور عماد الدين خليل عبارة: أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك بسبت سساعات ؟

نرجو أن يوضح لنا الدكتور ذلك وله منا الف شكر .

على رضوان محمد ــ الاسكندرية

وقد احلنا هذه الرسالة للدكتور عماد الدين خليل فأجاب بما ياتي :

ان عبارة (انا آتيك به قبل ان تقوم من مقامك) الواردة على لسسان عفريت من الجن بصدد نقل عرش بلقيس الى حاضرة سيدنا سليمان عليه السلام . . فهم منسه اكثر من مفسر أن الوقت الذى طرحه العفريت يقسارب الساعات الست ، أو يزيد ، استنادا الى لفظة (مقسام) التى تعنى الجلوس الادارى اليسومى المعروف لحل مشكلات الدولة والتخطيط لمتطلباتها . . وهو في اغلب الظن لا يعسدو أن يتراوح بين ست ساعات وثمان اسسوة بالدوام الرسمى للمسؤولين في أي عصر من العصور . وقد ورد في أحسد التفاسير المحدثة أن سسليمان كان يجلس للحكم والقضاء من الصبح إلى الظهر ، فيما يروى ، وأن العفريت عرض عليه أن يأتيه بالعسرش قبل انقضاء جلسته هذه ، فاستطول سسليمان هذه الفترة واستبطأها .

٤٧

وفى تفسير (ابن كثير عن ابن عباس رضى الله عنهما): «انا آتيك به قبل أن تقسوم من مقامك): يعنى قبل أن تقوم من مجلسك وقال مجاهد (متعدك) وقال السدى وغيره: كان يجلس للناس المقضاء وللحكومات من أول النهار الى أن تزول الشمس ونحن لو أخذنا بالرواية الاخيرة لوجب التول بأن عرض العفريت يزيد كثيرا عن الساعات الست المعهودة في المجالس الادارية .

هــذا وقد أجمع عدد من المنسرين منهم (محمد بن أسحق وقتادة وأبو صالح والضحاك ومجاهد وزهير ابن محمد) عن أن الذي (عنده علم من الكتاب) كان مؤمنا من الانس يدعى (آصف) يقوم بمهمة الكتابة لسيدنا سليمان عليه الســـــــلام .

فى ختام رسالتى هذه أتقدم بشكرى العميق على اهتمامكم ، راجيا أن يونقنا الله جميعا لما فيه الخير .



لصالح من ؟

ظهر مى بعض الدول المسلمة اتجاه سلوكى سلكته بعض الفتيات اللائى سئهن من السلوك الغربى ، ولجأن الى حظيرة الاسسلام وحمى القرآن وذلك بالتزام الزى الاسلامي الساتر الجميل .

وقد اغتبطنا كأفراد مسلمين وكأمة مسلمة بهذا المظهر الاسلامي الجميل ، ولكن مما يؤسف له أن احدى الصحف طلعت علينا بمقال يحمل على اصحاب

هذا الزي الاسلامي .

لقد جاء فى المقال ان هذا الزى كأكفان الموتى ، وأن العبرة بالجوهر وليس بالمظهر . . اليست اناشيد الصباح وتحية العلم الا مظهرا للولاء . . اليست الراية التى يحملها الجيش وتقدمه الا مظهرا ضروريا لكل جيش . . اليس العلم الذى تتخذه كل دولة رمزا لها وهو قطعة من القماش من اللون الا تمييزا لهذه الدولة عن غيرها من الدول . . بل اليست القبلة التى أمرنا بالتوجه اليها فى الصلاة الا شرطا لصحتها ، ولا تصبح الصلاة بدونها . . ان لكل حقيقة مظهرا يعبر عنها ويرمز اليها والزى الذى وضعه الاسلام للنساء وهو الزى السابغ الذى لا يصف ولا يشف هو مظهر مميز للمراة المسلمة ، « وليضربن بخمرهن على جيوبهن » .

يا فتياتنا المسلمات ، لا تكترثن بهذه المعارضة والمخاصمة ، فالمخاصمة المحقيقة كالمصادقة لها في ضرورة بقائها واعلانها ، بل ربما كانت المحاصمة أحيانا اشد نفعا من المصادقة ، وهذه سنة الله في اظهر الاشياء الى الوجود فحذار أن تزل قدمكن بعد ثبوتها ، وأن تميل بكن المعارضة والمخاصصمة الى العدول عن ما ارتضاه الله لكن وأمركن به ، والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون .

كلية أصول الدين ــ الأزهر

ابن المسسربي

جاء في مقال اضواء على التصوف الاسلامي في ماليزيا المنشور في عدد شعبان سنة ١٣٩٢ من مجلة (الوعى الاسلامي) ان حمزة قنصوري أحد شيوخ الطرق الصوفية في ماليزيا قديما كان متأثرا بابن العربي ، والصحيح هو ابن عربي ، والأول غير الثاني فابن العربي لقب لعالم جليل غير ما يقصده الكاتب وحتى لا يشتبه الأمر على القارىء أحببت أن أنبه الى هذا الأمر لازالة اللبس ، ابن عربي هو الشهيخ محيى الدين محمد بن على بن محمد بن أحمد بن عبد الله ولد سنة ٥٦٠ ه بمرسيه أما ابن العربي فهو العلامة محمد بن عبد الله ابن العربي عبد الله ابن العربي صاحب

التصانيف الكثيرة كأحكام القرآن والعواصم من القواصم وغيرها ولعل مى هذه اللمحة العاجلة ما يزيل الاشتباه بين الرجلين . محمد بن جاسم المشهداني جامعة بغداد

مشكلة الزواج في ديار الفرب

لا شك في أن تلك المشكلة كبيرة جدا ولها أثر كبير في مجتمعنا العربي والاسلامي على حد سواء وانها تكلفنا طاقات كبيرة ، وذلك أن الشباب العربي ما أن يذهب الى ديار الغرب من أجل الدراسة الا ويفاجأ بوضع اجتماعي وأخلاقي أقل ما يقال عنه انه يختلف اختلافا جذريا عن أوضاع بلاده ، فالشباب العسربي ما زال محافظا على بعض التقاليد والعادات بطبيعة البيئة والتربية والدين ، وبذلك يقع في حيرة واضطراب ، ولا يدري ماذا يفعل ، فأمامه ثلاثة مسالك لا بد أن يسير في أحدها:

أولا : أن ينحرف وينزلق في متاهات الجاهلية فيضل الطريق وينغصل عن امته انفصالا شعوريا ولا يعود يتصل بها في أي رباط وبذلك ينخلع من ربقسة الأمة ولا يعود يفكر غي الرجوع الى بلاده ، وهنا تفقد بلادنا مي هذه الحالة شبابا في مستوى ثقافي جيد .

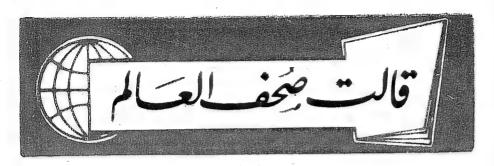
ثانيا : أن يتزوج من غتاة تعترض له غي طريقه غتأخذ لبه ، وتسلب قلبه لما تقدم له من اغراء وجسد فيتزوج بها حين يقع في حبالها وتحت الأمر .

ثالثًا : يفكر أن يتزوج فتاة من بلده .

غان تزوج اجنبية كآن لزاما عليه أن يعود بزوجته وبالتالي ينشيء الأولاد على نشأة الأم فهي المحضن وهي التي تربي الأطفال ، وبهذا ينشأ الاولاد وقد تاهوا ولم يعودوا يرتبطون ببلادهم وشعوبهم نتيجة تربية الأم التي لا ترتبط بالأمة بأي رباط بل انها كثيرا ما تنظر للأمة العربية على أنها أمة متخلفة ، وأما الصنف الثالث وهو القلة القليلة نمهو الذي يحافظ على عقيدته وقيمه وعاداته وبالتالي ينجو من تلوثات الجاهلية ، هذا الشباب يحاول أن يخفف من ضغط الجاهلية بمحاولته الزواج بفتاة من بلده ودينه فيقف أمامه عوائق كبيرة ، من اهمها ارتفاع المهر فهذا يطلب (٥٠) ألفا وذلك (٣٠) وهو ما يزال طالبا يدرس ووالده يقدم له النفقات فكيف به يكلف أباه ما لا يطيق . ثم يقع كذلك أمام نفقات البيت في ديار الغرب التي هي عقبة لا يمكن حلها ثم عدم وجود فتاة تضميحي وتدهب معه . وبهذا غان أمتنا تفقد خيرة شبابنا ، غالي رواد الفكر والى آباء الفتيات والى الفتاة نفسها أتوجه بالدعوة ، فالى كل فتاة يتقدم لزواجها طالب مفترب أن لا ترفض لكونه مغتربا وأن تضحى .

والى كل أب أتوجه اليه أن ينقهذ بلاده من تلك المشكلة بأن يقهدم كل التسمهيلات لمن يود أن يتزوج ولتكن هذه الحياة حياة تكافل وتراحم وليكن شمارهم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم « من أتاكم من ترضون دينه فزوجوه » .. ولتكن اسوتكم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وتابعيهم مهذا سعيد بن المسيب زوج ابنته من تلميذه بدراهم معدودة ، والى رواد الفكر الاسكلمي أن يعالجوا هذه المشكلة معالجة وانهية ولتكن هذه الكلمات شرارة ثورة على تلك التقاليد البالية والله من وراء القصد وهو يتولى الصالحين.

محود زاهد ــ استانیا



وقفة في وجه الاستشراق

من الحق أن يقسال: إن المستشرق إنهسا هو واحد من ثلاثة: متصل بالكنيسة ، أوبالاستعمار ، وفي كليهما لن يكون منصفا ، فإن كان غير ذلك فان هناك من عجسزه عن فهم البلاغة العربية ما يعوقه كثيرا عن تقصى الحقسائق والوصول اليها ..

ونحن نعرف كيف أن بعض المستشرقين غسر الآية القرآنية: (وكل إنسان الزمناه طائره في عنقه) بقدوله: (إن كل إنسان يأتي يوم القيامة وفي رقبته حمامة) . وهناك عشرات من مثل هذه الأخطاء ، أوردها العقاد في كتابه: (ما يقال عن الإسلام) .

والعقلية الغربية التي ينبثق عنها الاستشراق لا تقبل بأى حال ظاهرة الإنصاف للعرب والمسلمين والقرآن ومحمد والاسلام وصدق احدهم حين قال :

(إن كراهية المعرب والإسلام إنما يرتضعها الأوربي مع لبان أمه) .

إن هناك محاولة لتقسيم الاستشراق إلى مرحلتين : مرحلة عقدية ، ومرحلة اخرى جديدة يطلق عليها اسم مرحلة علمية ، اما العقدية فهى تلك المرحلة التى هاجم فيها المستشرقون الإسلام بعنف وضراوة ، وأما المرحلة الجديدة فتوصف بأنها تتسم بالعملية ، وهو وصف غير صحيح ، ولو أنها وصفت بأنها (سياسية) لكان ذلك اصح واصدق ، والمفكرون المسلمون يعرفون جميعا أنه فى العقدين الأخيرين قد تراجع الاستشراق عن اسلوبه القديم المباشر ، واستعمل اسلوبا أشد مكرا وأسوا سبيلا ، وهو محاولة الدخول فى الموضوعات من باب التقدير والمدح حتى يخدع القارىء ويكسب ثقته ، ثم لا يلبث بعد ذلك أن يثير شبهات خفيفة ، متالية فى إطار هذا التقدير العام الكاذب .

ولقد تنبه لهذا كثير من الباحثين المسلمين اليقظين ، وأشاروا إلى خطورته وحذروا من الانخداع له .

وغالبا ما يكون هذا الأسلوب بعد دخول الاستشراق اليهودي الى ساحة الاستشراق .

ولا ريب أن الاستشراق في المجال العقدى يعمل على هدم الإسلام والرسول والقرآن ، وفي المجال السياسي يعمل على هدم الأمة العربية واللغة العربيسة والحضارة والتاريخ .

عن مجلة رابطة العالم الاسلامي

هل إلى خروج من سبيل ؛

إن الإسلام اقوى عقيده تقض مضاجع الاستعمار وتنفص عيشه ، وتطير النوم عن معاقد اجفسانه ، وتقوض دعائمه وتأتى بنيانه من القواعد ، وتحقق للمسلمين اشواقهم في سماحه ويسر ، وتلبى تطلعاتهم في إطار إسلامي صحيح في حدود العدالة والحق والإحسان ،

وحدود الاسلام ليست قيودا مما يشل الحركة ، ويعوق النشاط ، ولا هى اغلال واصغاد مما يمنع النهوض ولا هى عصائب مما يحجب عن العيون النور ، ولا هى احجار مما يثقل على الحس ، ولا هى جهالات مما يمتنع على المقل والاغتناع به وقديره . . وإنما هى حدود الطبيعة التى لا يمكن خرقها ، والتى لا يخرقها إلا بمن سفه نفسه . . وهى ايضا ليست شينا الا تحرير الإنسانية من كل عبدودية تفرض عليها إلا عبادة الله ، من كل تقليد أو نظام يراد به العبث بكرامة العقسل او كرامة الروح .

وإن شباب الإسلام الواعين الصادقين ، الملهمين الملتزمين الذين يحفل بهم اليوم عالمنا الاسلامي ، المسترخصين أرواحهم وابدانهم في سبيل نصرة الله ، وإعلاء كلمة الدق ، هم أصدق الناس وأقواهم واثبتهم وأشدهم تضحية وأكثرهم فداء في محاربة الاستعمار الكافر ، ومقارعة الصهيونية الحاقدة ، ومقاومة المذاهب الوافدة من وراء البحار وخلف السهوب ، والتي تهون عليها في سسبيل محاربة الإسلام الأموال الطائلة التي تبذلها في إخراج الافلام السينمائية المخليعة ، والمسرحيات المريضة المشوهة لسمعة المسلمين ، الحاقدة على احسلاقهم ، ومضائلهم ، الداعية الى الانحلال بين جماهيرهم لتقتل فيهم روح الرجولية والنضال التي عرفها المسلمون الصادقون الذين آمنوا وعملوا الصالحات ، ثم اتقوا وآمنوا ثم اتقوا وأحسنوا . . فوضع الاسلام عنهم إصرهم . . والأغلال التي كانت عليهم .

والأمة الاسلامية تملك من حوافز التقدم والنهوض وبواعث الانطلاق والنشور ان هى تمسكت بكتاب الله وسنة رسوله وترسمت سنن من كان قبلها من رجال السلف الصالح ما يكفل لها حياة راضية ، ويؤهلها لأن تحتل مكان الريادة بين شعوب الأرض بما تحمله من عقيدة التوحيد ، وشريعة الكرامة ، وسلوك الطهر والنقاء .

فهل الى خروج من سبيل . ؟

ان سبيل الخروج مما نحن فيه من تخلف وتأخسر ، وتباعد وتناحر وتنابر وتدابر ، هو التوجه الى طريق الله ، والاعتماد على شريعته ، والاعراض عسسن كل المستوردات المذهبية الواغلة الوافدة . . حتى لا يبتى إلا سبيل الإسلام الذى يرفض شوائب النفعية والتسخير والاستغلال . . فمن رغب به خرج منتصرا على تخلفه وتبعيته وفاز فوزا عظيما ، ومن نأى بجانبه وأعرض عنه بتى كقسدح الراكب الى الوراء ، مذبذبا بين ذلك لا إلى هؤلاء ولا الى هؤلاء ، متلونا فى حالاته وسموكه وتصرفاته كما تتلون الحرباء!!

- قامت اسرائيل بتحويل الحرم الإبراهيمي الى معبد لليهود رغم استنكار الأهسالي والزعمساء
 في الضغة الغربيسة .
- البحرين واحتفلت دولة البحسرين بذكرى عيدها الوطنى وافتتساح أول مجلس تأسيس فيهسا

قُطــر : اشادت قطر بحكمة تشاد لقطعها علاقاتها مع دولة العدوان الاسرائيلي .

المراق : قرر مجلس قيادة الثورة انشاء جامعة اسلامية في بغداد تكون مهمتها المنسساية بالفكر الاسلامي وتنشئة أجيال جديدة على الاسلام ، والقيام باعباء الدعوة الاسلامية في المستقبل ..

الاستها والمسته الميان بديدة على الاستهام الأورية على المستها المدو الاسرائيلي في عسدوانسه على سوريا في الشهر المافي بما يكشف تركيزه على دور العبادة ومحاولة تدميرها .

اللجئين الارتبريين على حسدود السسودان الشرقية أثارت على الشعب السوداني الذي يتمساطفه مع نضال الشعب الارتبرين المادل .

ليبيسا و السيد منصور الكفيا وزير الخارجية في حديث صحفي أن المعركة هي السسمبيل الوحيد لبقاء هذا المجتمع العربي ، ممها كانت التضحيات .

قدمت ليبيا منحة قدرها ٢١ مليون شان السلمى أوغندا .

م بعث الرئيس القذافي برسالة الى الرئيس الامريكي يقول فيها أن الشعب الليبي لا يطلب أية مساعدة ، وكل ما يريده أن تتوقفوا عن الحاق الاساءة بالامة العربية .

● صرح مدير الادارة السياسية في وزارة الخارجية الليبيسة بان اربعسة ملايين مسلم معرضون للابادة في الفليين ، ودعا الى المنظيان الاسلامي كي يحول بين عؤلاء والذابع الجماعية وسيواصل جولة في الكويتوالعراق وماليزيا واندونيسيا وباكستان ودول افريقيا الاسلامية .

اليمسن : مرح رئيس الجمهورية العربية البيئية بأن الاتفاق على الوهسدة مع البين الشسعبية

قد تم على اساس أن تكون الشريعة الاسلامية هي مصدر التشريع . اتحاد الامارات : صادقت دولة الامارات المربيسة المتحدة على ميثاق المؤتسر الاسسلامي »

وأعلنت عن استعدادها ورغبتها في الالتزام بكافة بنوده .

واعست عن استعدادات ورجب عن المحدد المورد الماض البنك المربى الليتى - الاوغندى المورد الماض المربى الليتى - الاوغندى مدن خطة نماون بين ليبيا واوغندا بعد طرد الاسرائيليين والاسيويين -

مبن حمد بعاون بين سيب و و . . . مناه المناه من الاحتفال الذي اقامه الجيش المناه المناه

قرب الصدود مع تنزانيسا ، الشهر الماض مؤتمر اسلامي بحث موقف الاسلام من التحديات السقفال : عقد في داكار في الشهر الماضي مؤتمر السلامي بحث موقف الاسلام من التحديات

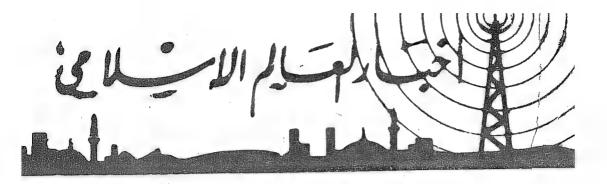
الماصرة وقد عضر هذا المؤتبر مبتلون من اغلب الدول الاسلامية وقد عضر هذا المؤتبر مبتلون من اغلب الدول الاسلامية ماليزيا في الشهر الماضي دعوتها لفضيلة شيخ الازهر اللطلاع على احسوال ماليزيا في الشهر الماضي دعوتها لفضيلة شيخ الازهر اللطلاع على احسوال

المسلمين في ماليزيا ، والعمل على تدعيم الروابط الاسلامية والثقافية بين مصر وماليزيا ، والمسلمين في ماليزيا ، والمسلمان أو السنفال تبسدل محرح سفير السنفال في مصر بأن ٩٠٪ من سكان السنفال مسلمون ، وأن السنفال تبسدل

جهدها في جميع المؤتمرات الاسلامية لتحقيق التضامن الاسلامي الفعال . الفلبين • تواصل قوات البوليس اضطهادها للمسلمين في الجنسوب في محاولات اخراج المسلميسن

بن المناطق الجنوبية الخصعة .

من المناطق الجنوبية الخصيبه . أندونيسيا : أرسل المؤتمر الاسلامي العام في عمان برقيسة الى الرئيس الاندونيسي تتضمن ملق المؤتمر من ازدياد النشاط التبشيري في اندونيسيا ...



أعداد : المكتور عبد المعطى بيومي

الكويت: وافق مجلس الوزراء على عقد مؤتمر وزراء الأوقاف في الدول العربية في شـــهر فبراير القادم وقد بدىء في الاستعداد لهذا المؤتمر .

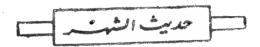
- عاد الى البلاد سعادة الاستاذ راشد الغرهان وزير الاوقاف والشئون الاسلامية بعد حضوره ندوة الاتجاهات الاسلامية العصرية التي عقدت في السنفال وزيارته لوريتانيا .
- أشاد وزير التعليم السوداني بالتعليم والبحث العلمي في الكويت ، كما أشاد بالتعاون الثقافي
 والعلمي بين الكويت والسودان .
- زار البلاد في الشهر الماضى السيد وزير الأوقاف والحج الباكستاني ، وقد بحث مع المسئولين
 وسائل تدعيم التعاون الاسلامي بين الكويت وباكستان ...
- بعثت جمعية الهلال الأحمر الكويتي كميات من الأغذية والمواد الطبية الى جمهورية اليمسن
 الديبقراطية للمساعدة في تخفيف نكبة المتضررين نتيجة للسبول التي حصلت هناك .
- مصى قصى تجرى دراسة انشاء بنك اسسلامى ، وستقدم الدراسة لمؤتمسر وزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في كابل في مايو القادم .
- المنتع هذا المام معهدا لدراسات السنة النبوية ملحق بكليسة اصسول الدين وسيمنع الطالب و جنبهات مكافاة شهرية .
 - 🔹 بلغ عدد المجساج المصريين هذا المام عشرين الف هاج .
- مرح السيد حسن التهامي مستشار الرئيس أن جمهورية مصر العربيسية ستساهم في كسل مؤتمرات الأمانة المامة الاسلامية القادمة .
- كشف تقرير أعدته لجنة من مجلس الشعب أسرار الأزمة الطائفية في مصر ، واتضح منه أن أيد
 خبيثة من الخارج هي التي تعرف المنتة بين المسلمين والنصاري مستفلة بعض ضماف النفوس .
- قام وقد من جامعة الأزهر يراسه المكتور بدوى عبد اللطيف مدير الجامعة بزيارة الى ايران
 بهدف تدعيم التبادل الثقافي بين جامعة الأزهر وجامعات ايران
- السعودية : عاد جلالة الملك فيصل من جولة في الدول الأفريقية بعد أن بحث مع المسلولين فيها خطط التنسيق بين الملكة وهذه الدول .
- اتفق على خطتين للدعوة الاسلامية بين مصر والسعودية أولاها اجلة تتضمن تاليف هيئة شعبية للدعوة الاسلامية وتتضمن التالية انشاء مؤسسة علمية اسلامية ذات فروع في البلدان الاسلامية وتدعيم المراكز الاسلامية والتعاون مع وكالة الاتباء الاسلامية في المستعودية لتحرير الخبر الاسلامي من مؤامرات الوكالات الاجنبية .
- اختتمت في مكة في الشمهر الماضي ندوة الجامعسات الاسلامية خيث بحثت عسلاقة الاسلام بالذاهب والتيارات الماصرة .
- اللَّرُونَ أَبِدت السلطات الاردنيسة قلقها البالغ من مواصسلة سلطات الاحتسلال الاسرائيلي التوكدت الاماكن الاسلامية المقدسة في الضفة الفربية لنهر الأردن .

		` \													
	/\@	\setminus									—				
X 7'	کی ہے					_16		<u> </u>	9.43	出己			االم	ممرورت	
23. (25) (25) (25) (25)	CONTRACTOR OF SERVICE		The second second		4000				and the second second						
1		باكزمن	رعية	ئيت الش	لواة	. 1	1 -	ن الزوا	يالزمن	شرعية		المواة	33	/33/	
		30/	3/1	237	1		3/	73/	2/	\$/	2) ³ /	27	1 1 1 1	ائيام ائيام الأسبوع	
س د	ش د	س د	س د	سد		سد	سد	سد	سد	س د	س د	ĺ	8	ائيام ﴿ الْاسبوعِ	
771	244	017	£1.1	۸۱۲	t	F 37	40	133	04 11	887	-		١	الجمعة	
77	13	01	13	Α.	T	70	۲	33	٥٣	84	1.	7	7	السبت	
44	13	٥.	٤.	٧		17	٣	{o	04	٤٣	١.	٧	٠ ٣	الاحد	
77	£1	٥.	44	٦.		77	٤	{ a	96	17	١.	٨		الاثنين	77
77	13	£ 4 ·	44	٦		۲۸	Ð	E 7	30	٤٣	11	- 5	٥	الثارثاء	
77	13	13	۳۷	0	\perp	۲۸ .		٤٧	00	73	11	1.	٦	الاربعاء	
74	13	84	TV .	\$	\vdash	79		٤٧	00	٤٣	11	- 11	Ý	الغميس	
77	£1	٤٨	44	٣	L	74		43	00	۲3	11	17	٨	الجمعة	
77	£1 £1	IV	45	*	Ļ	۴.		٤٩	07	٤٣.	11	14	4	السبت	
- 44	13	#Y {Y	44	7		41	1.	o. ol	07	٤٣	11	18	1.	וצבב	
- 77	11	£4	44	,	L	**		07	o¥ o¥	£4.	11	17	11	الاثنين الثلاثاء	$ \setminus $
77	13	٤٦	41	09 11	L	71		04	οV	£٣	11	17	14	الماريماء	
77	£1	{o	٣.	9.5	L	۲٤		٥٣	٥٨	£4	١.	14	18	الخميس	
77	£1	ξo	79	ογ		80		0 {	ο λ	£ Y	1.	19	10	الجمعة	
44	٤.		7.4	10	+	۳٦		,	٥٨	13	1.	. ۲.	17	السبت	
77	₹.	{ {	77	00	-	۳۷	10 .	٥٥	٥٩	73	1.	71	17	الإحــد	ال ا
41	ξ,	٤٣	77	οξ	+	۲۷	17	70	٥٩	13	1.	77	14	الاثنين	, Y
17	ξ.	٤٢	78	04	h	۲۸	17	٥٧	٥٩	£1	١.	77	11	الثلاثاء	
71	٤,	13	74	76	h	۲۹ _	۱۸	٨٥	17	13	٩	37	۲.	الاربعاء	
71	ξ.	٤١	77	01	1	r 4	١٨	۸٥	• •	13	٩	40	71	الخميس	
71	ξ.	٤١	71	٥,	1	٤.	14	۹۹	• •	٤.	٩	77	77	الجمعة	
71	٤.	(.)	15	ξA	1	٤١	۲.	٠.۴	• •	٤.	٩	77	77	السبت	
17	44	44	18	٤٧	1	[4	*1	• •	• •	44	٨	٨Y	4.6	الاحد	大学: 例歌
-71	۳٩ _	4.4	17	13	F	٤٣	77	١	١	44.	٨	79	40	الاشين	
7.	44	٣٨.	10	£ 0	1	[4	74.	۲	١	۳۸	٨٠	٣.	77	الثلاثاء	
1 Y 4	۲٩.		').{	**			37	٣	١	٣٨	٧	4.1	44	الاربماء	
1.	50	**	14	84	<u> </u>		37	٣	1	۳۷	٧	فبر ایر	44	الخميس	
3.	44		17	13	L		46	ŧ	1	۳۷	٧	۲	44	الجمعة	
Υ•	49	70	1.	٤.	1	17	77	0	1	44	٦	٣	۳.	تبساأ	

فهرس عالم لمجب لينه فهرس المجب لينه في عسامها الشامِن المعارف في عسامها الشامِن المعارف بشتماع بالموضوعات والأعسام

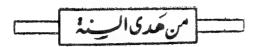
اللمات وأحاديث

المدر المنعة	الكسانب	المفسسوع
\$/10 \$/45 \$/44 1/15 4/15 \$/11 \$/41	حديث مع نتمو ولى المهد مسهو ناتب الأمير الممثلم ممالى وزير الأوقاف والشئون الاسلامية المتحريب والريالاوقاف والشئون الاسلامية والمساور الأوقاف والمستون الاسلامية والمساور الأوقاف والمساور الاسلامية والمساور الأوقاف والمساور الأوقاف والمساور الأوقاف والمساور الأوقاف والمساور الاسلامية والمساور الأوقاف والمساور الاسلامية والمساور الأوقاف والمساور الاسلامية والمساور المساور	الأوضاع المرتبة ومسئولية الحكام الدعوة الى العبل القبادى فكرى المولد النبوى الشريف في الخطاب الأميري المسلمون في المالم من وهي الاسراء والمعراج المهجرة بداية التطبيق نلظام الاسلام



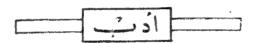
للشيخ رضوان رجب البيلي

المند/الصفعة	الموشسسوع
E/AV E/AD E/AD E/AY E/A	احاديث يجب نعسميح فهمهسا آمنوا واعملوا إن الله معنسا الحمسم والحمسام ما أشبه الليلة بالبارهسة بشكلة انقسسسراغ



للدكتور / على عبد النعم عبد الحميد

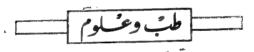
Hehrmanes	المدد/الصفحة
الايمسسان والممسل	A/te
بين الغطيا والاكتسراه	14/1.
التكافسال الاسسساليي	1./18
هتي الله وهتي العبياد	TE/AA
سيدي رصول اللسه	11/AY
العمست والجسيزاء	11/A=
The same of the sa	11/11
من الفطائنسيا	A/A1
المسدى النبوي في المتسادة	17/98



العدر السفعة	الكسائب	الموضيسوع
YT/1.	الدكتور محمد كامل الفقي	
£A/A3		اساليب مسمومة في كتب الأدب
1	الأستاذ يوسف المظم	غراهن الشسمى المربى
17/A7	الدكتور تيسير اسارة الدعبول	لعربية لغة الملوم
11/AA	11200	راءات
+1/11	الاستاذ لطني ملعس	للغة العربية والدبن الاسلامي
71/1.	الأستاذ منذ شعار	ظهر النقوى في أدب العرب
FA\eP	التحريسر	ن أدب الجيل الماضي
14//14	البخريسر	ن الخبي المجيل المامسي

درائنات قرآنیکة

العدد/الصفعة	الكسسانب	الموضـــوع
17/18	الشيخ عحمد حمسين الذهبى	أعجاز القرآن الكريم
TY/17	الاستاذ عبد الكريم المخطيب	المتكرار المتصمسي في القرآن
۸/۱۰	الدكتور عبد العال سالم مكرم	غسير المقرآن بالقرآن
T7/A7	اعداد : الاستاذ محمد مهدى	لخطر الذي يهدد المسحف
•۸/11	الشيخ عبد المعز عبد الستار	سورة الاسراء ونهاية اسرائيل
۸/۸۰	الاستاذ عبد المزيز العلى المطوع	ني رحاب القرآن (٢) 🐪
۸/۸٦	» » »	في رحاب القرآن الكريم (٣)
TY/11	الدكتور عماد الدين خليل	المقرآن والبعد الزمنى
A/AA	الشيخ محمد حسين الذهبي	المترآن والعلم (١)
17/45	» » »	القرآن والعلم (٢)
41/1.	» » »	المقرآن والعلم (٣)
01/41	الاستاذ عبد الكريم الخطيب	المتصة ومفهومها مي الترآن
18/88	اللواء محمود شبيت خطاب	لفة القرآن المكريم
1A/A1	الاستاذ عبد الكريم الخطيب	مصادر التصمص الترآئي
11/17	الاستاذ أحمد محمد جمال	بفهومات قرآنية
77/1.	الاستاذ محمد صبيح	وذكرهم بأيام الله
,	_	



المدد/الصفعة	الكسانب	الموضيوع
		•
11/41	الدكتور محمد محمد أبو شبوك	أمراض الحويصلة المرارية
11/41	الشمريسر .	بنسك السحم
77/40	الدكتور وجيه زين العابدين	التربية الجنسية للطفل
87/18	التحريسو	دور جامعة الازهر ني الطب
AY/1.	الاستاذ بمعطني الشبهابي	طبيبات مسلمات
70/17	الدكتور محمد جمال الدين الفندي	المترآن وعلم الغلك
18/10	n n	القرآن وعلم الغلك
A1/AY	الدكتور محمد محمد أبو شموك	القلميه
74/41	الدكتور محمد حسن محمود تسعيد	المؤتمر العالمي لزرع الأعضاء
90/97	الدكتور محمد محمد أبو شوك	نظائسة الحج

عقيدة

المرضيع	الكـــانب	العدر المنعة
أهسول بذيج الفكر الإسلامي (1)	الدكتور محمد هبد المستار نصار	AY/16
انت أنت اللب	التعريب	YA\75.
الايمان عقيدة وعمل (٢)	الدكتور محمد سلام مدكور	T1/As
الإيسان عقيدة وعبل (٤)	m n n	TA/ef
بين الفلاسفة والفزالي	الدكتور محمد عاطف المراشي	A-/17
التصوف في ماليزيا	الدكتور جبال الدبن سميد هماد	71/17
خسينا بالاسلام دينا	الدكنور أحمد الشرباحس	77/X1 .
لهريق الإيجان	الأستاذ أمين تسسنار	17/17
المديدة الناشطة	الاستاذ رمضان لاوند	\$1/A*
فكرة البغير والشر (١)	الدكتور مصود معمد فاصم	A/17
نكرة المغير والشر (٢)	, n n	37/10
تغسية الفكر الاسلامي	الاستاذ يعجد أهود العزب	11/34
نصيينة ذهبية	الاستناذ معمرد مهدى استانبرلي	V7/1E
يسألون عن الروح	الدكتور على هيد المنعم هبد الحميد	77/17

الشير الماث المات

العدد/الصفعة		المرلف	नहा
AV/1-	الأستاذ هسن عيسى عبد الظاهر الأستاذ محمد عبد الله السمان الأستاذ عبد المسزيز جسادو الأستاذ محمد عبد الله السمان	الامام السيوطى	جمع الجوامع
1-/AA		الشيخ محمد أبو زهرة	المعجزة الكبرى الترآن
18/10		للامام أبئ اسحق الحربى	المناسسك وطرق الحج
V1/18		الاستان خالد محمد خالد	والموسسد الله

فف وتشريع وافتصًا و

الموضيوع	الكـــاتب	المدد/المنفعة
اسلام والمشكلة الاقتصادية	الدكتور سحمد شبوتي الفنجري	TT/19
أتسهر الحرم مي كتاب الله	الدكتور على سعيد حسن	YA/11
سول العلاقات الدولية (١)	الدكنور محمد الدبسوقي	P7/18
سول العلاقات الدولية (٢)	n n	07/17
تزام الدولة الاسلامية بأرزاق الناس	الدكتور محمد البلناجي	٦٠/٨١
ريمة التذف في الشريعة الاسلامية	الاستاذ تونيق على وهبه	T1/AA
ق الملسلاق	الشيخ على النفيف	eY/Ae
ق المساواة بين الناس	الدكتور وهبه الزحيلي	01/1.
كم المسكرات (1)	الدكتور محمد نسلام مدكور	T./AA
كم المسكرات (٢)	» »	٧٧/٩٠
ول نكاح نصاء أهل الكتاب	الاستاذ أبو الأعلى المودودي	11/47
دخاع بين الشريعة والقوانين	الدكتور أحمد على المجدوب	Y1/17
دماع من هق المسلمين مي القدس	الدكتور محمد عبد الرموف	AE/11
عموا انالشريعة غير صالحة للتطبيق	الدكتور محمد مسعيد رمضان البوطي	7.\\\T
سنة ومنزلتها من القرآن	الدكتور عبد الله محمود شحاته	88/17
ركنات النأمين	الدكتور عبد الرحمن تاج	47/18
مللاق	الشيخ محمد أبو زهرة	**/44
سكرية الاسلام جهاد وذياد	الأستاذ أحمد محمد جمال	TY/11
تدة الكلديم والجديد	الدكتور محمد مسعيد رمضان البوطي	٧/١٦
سل الجهاد والمجاهدين	الشيخ عبد العزيز عبد الله باز	YA/1T
مالملة المسجونين في الاسلام	الأستاذ ابراهيم محمد الغمام	07/1E
سر السنة واجنب ديني	الدكتور عبد الطليم محمود	11/44
لربة الاعدام	الاستاذ محمود مهدى استانبولى	TT/17
ذا هو حكم الاسلام	الدكتور محمد سميد رمضان البوطى	0 7/AA

ناربخ وكضارة

المدد/السفحة	الكساتب	الموضيوع
44/44	التحريبيي	أخطر تقرير عن المخططات الممهيونية
67/1-	الأستاذ محمد علوى عبد الهادى	الاسلام والمسلبون في أوريا
11/11	الأستاذ محمد أحمد العزب	بل عذا الزحف من يتصدى له
7./18	الأستاذ عبد المجيد والهى	التوريسق
7A\A@	التحريسير	الجمهورية الموريتانيسة
71/37	الدكتور محمد عيد الرءوف	الحركة الاسلامية في أمريكا الشمالية
14/17	الدكتور أحمد الشرباصي	هول تمحيص التاريخ
117/40	~ الأستاذ محمد الحسيني عبد العزيز	الدينار العربى
££/17	الدكتور محمد سملام مدكور	شبهر رمضان ونتح مكة
£1/A0	الدكتور أحمد ابراهيم الشريف	المنتوح الاسلامية (١)
££/1£	» » · •	الفتوح الاسلامية (٢)
10-/17	الدكتور عبد الرحمن على الحجى	نتية لشبونة المغررون
۲۰/۸۹	الأستاذ أحمد محمد مصطفى السفاريني	المتسب
Y1/AY	الشيخ طه الولي	محمد عليه السلام عند المستشرقين
۸-/۱۱	التحريس	المركز الاسلامي الثقافي في بلجيكا
AT/A*	الشبخ أحمد جلبايه	مسجد عبد الله البحر
۸٧/۸۸	الشيخ مصطنى عيد	مسجد عبد الله المثمان
· 1Y/X7	الشيخ عبد الحي مختار	مسجد فهد السالم ـــ
1./17	الاستاذ عزت محمد ابراهيم	مكة والمدينة مي رحلة ابن بطوطة
YY/10	الدكتور عماد الدين خليل	ملاحظة مى النقليد الحضاري
٦٨/٦٣	الاستاذ محمود مهدى استانبولى	بن غرائب المحاكمات في التاريخ
07/90	الأستاذ محمد رجاء حنفى عبدالمتجلى	موضعة المنصورة
11/17	الأستاذ محمد عطاء الله	النظرة الاسلامية الى التاريخ
10/44	التحريـــر	الوجود الاسلامي في استراليا
44/40	الدكتور محمد البهي	الهجرة وتاريخها

مناسبات اسلامنيهٔ

المد/المفعة	الكساتب	الموضيوع
71/11	الدكتور وهبه الزحيلى	الارتباط الروحي بالمقدس
••/AY	الاستاذ محمد المجذوب	الأسوة الحسنة
£Y/AY	الدكتور وهبه الزحيلي	الله اعلم حيث يجعل رسالته
Y0/10	الاستاذ أحبد بحبد زيتهار	تعلیق علی مقال مولد محمد
A/11	الدكتور محمد البهى	ثلاثة مساجد وثلاث دلالات
1./10	الاستاذ عبد المحسن الحمد العباد	الحج مضله وموائده
A/AY	الأستاذ أحمد حسن الباقوري	خاتم النبيين
7-/11	الاستاذ عبد الكريم الخطيب	خطوات النبي في الحو العطر
Y1/A0	الأستاذ مناع تطان	ذروس بن الهجرة
77/07	الأستاذ أحمد مظهر العظمة	ذكريات مي الحج
£A/17	الدكتور محمد مسلام مدكور	رحلة ملهر وعبادة
TY/10	الاستاذ عبد الكريم الخطيب	رد علی تعلیسق
18/AY `	الدكتور محمد البهى	الرمسول الأمى
18/17	الثيخ محمد الغزالى	رمضان بين الماضى والحاضر
11/11	الدكتور وهبه الزحيلى	رمضان منطلق لكل سمانى القرآن
AA/18	الاستاذ عبد الكريم الخطيب	رمضان والمترآن وليلة المقدر
18/41	الشيخ محمد الغزالي	على هابش الاسراء
•1/11	الشيخ عبد الصيد السائح	لماذا اختصت القدس بالاسراء
••/17	الاستاذ أحبد العناني	ليلة المبريقي عرفات
11/41	الشيخ نديم الجسر	ما وجدت لتبقى
1-1/AY	الشيخ أبو الحسن الندوى	محطم الاتفسال
•/11	الأستاذ عبد الله كنون	الممراج رحلة الى السباء
44/73	الدكتور عماد الدين خليل	ملاحظات مي الميسلاد
77/AY	الدكتور محمد مسلام مدكور	مولد آخر رسول ورسالة
YA/AY	الأستاذ عبد الكريم الخطيب	مولد محمد انسان الانسانية
18/AY	الشيخ عبد الصيد السائح	مولد نبى الرهبة
٧٠/٨٥	التعريــــر	يوم الغــار
		1

تربية واجماع

المخسسوع	الكسساتب	المدرالسفعة
الاسرة	المكتور عثمان خليل متمان	¥+/A#
الأسرة الانسائية	الشيخ مسعد المرصفي	AT/1#
الاسرة قاعدة الحياة الامسانية	الاستاذ عبد المعز عبد الستار	71/A3
الاسرة كما يريدها التشريع الاسلاس	الاستاذ أحمد محمد جمال	A7/A#
الاسرة والمشكلات الاجتماعية	الاستاذ محمد همام الهاشمين	17/A#
أسر من تاريخنسا	الدكتور عماد الدين خليل	1-1/40
الاسلام دين الوهدة	الاستاذ سعيد الدسوتي	YE/AA
أهدات مجتمع الاسلام	الدكتور مصطغى عبد الواحد	T9/18
تربية الننوس في الاسلام	الدكتور محمد محمد خليفة	Y1/A1
تماسك الاسرة وصلاحها	الدكتور محمد مسعيد رمضان البوطي	77/40
هقوق الانسان ني الاسلام	الاستاذ أنور السيد يعقوب الرقاعي	A+/A7
الزى الامسلامي للبراة ومزاياه	الاستاذ فاروق محمود مساهل	1-/17
الشخصية الاسلامية	الشيخ عبد الحميد السائح	14/17
الطريقة الحديثة للهجوم على الاسلام	الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي	78/3F
الكاتبون في الدين (1)	اللواء محمود شبيت خطاب	11/18
كيف يستعيد المسلمون مجدهم القديم	كاتب كبير	01/98
كيف وبأى الوسسائل نستعيد بناء الاسرة	الاستاذ محمد المجذوب	Y7/A0
المتكلمون مي الدين (٢)	اللواء محمود شبيت خطاب	18/97
المدينة الغاضلة	الدكتور سعيد زايد	YA/1.
س أخلاق المبوة	التعريسير	10/40
هم مشكلتنا أخلاتية وليست فكرية	الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي	8/48
المتصدون من يدعيهم	الأستاذ يوسف نوفل	A1/A7
اجب علماء المسلمين	الأستاذ الرجالي الفاروتي	V-/A7
إجبنا نحو الاسلام	كاتب كبير	91/17
لوحدة أولا	الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي	10/11
ا للرجال بفير دين	الشيخ محمد الغزالي	EA/AY
		-

الفتاوي الفتاوي

المند/المشفة	المكسسانيه	الموضسسوع
1 W /A -	-11	4 14 %
1.7/1.	التحريسير «	ادعية الطواف الاسلام لبس شرطا في اقامة الحد
1-6/11	, »	السيدم بيس سرفا في النفه الحد
1-8/18	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	المالة المسلاة بكرة القراءة
1.7/17	n	الموال الدولسة
1-0/43	 »	انصاف الزوجسة
1.0/17	7)	أوراق المسعف
. 1.4/41))))	بعث الحيوانات
1-8/17	/. »	بيسع المضطر
177/4	, n	تسمير مواد التموين
1+3/AY	الشيخ محمد سليتان الاشتقر	تعقیب علی متوی الوسنیة الواجیسة
1.1/1.	التعريسر	تملم النساد الكدابة
1-7/44	الشبيغ عبد العزبز بن باز	تقبيل القادم من المسفر
1.7/17	التمريسر	التهريش
1.7/17	n	التنفل قبل صلاة الممر
1.0/17	n	الجهساد
1.0/17	30	الجهر بالبسملة
1.7/10	n	المحج عن الغير
1-0/11	» .	الحد يكتر الذنب
1.0/17	D)	الميش
1-7/41	n n	خالسة الزوجة
107/18	»	ختم الملاة جهسرا
1.7/41	2)	دفن المهاثيين
1-7/41	39	الرهــــن
1-0/11	19	الزنـــديق
1-0/11	n	الزوجة المثانيسة
1.7/18	33	سجدة التلاوة
11-1/17	'n	سؤر المهرة
1-8/17	. 10	شبكة المياد
1-8/18	· "	شبهادات الاستثمار
1.8/1.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	صلاة السنة ائناه الإقاسة
1.7/18	, »	الصلاة على النبي عتب الأذان
1.0/11	»	ضرر العادة السرية

تابع الفتساوي

التحر المدول عن الخطبة (المدول عن الخطبة (المربـــون (المقـــر الشبه المورج (المقـــر الراة (المحــج (المحــج (المحــج (المحـــ (المحــــ (المحـــ (المحــ
المدول عن الخطبة المربـــون المعربــون المعتبــر المعتبــر الشبع التورج التورج الراة المعتبـ المعتبـ المعتبـ المربــي المربـــي المربــــي المربــــي المربــــي المربــــي المربــــي المربــــي المربــــي المربـــــــي المربـــــــي المربــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
المقسر المقسر الثيرة التحر التحر التحر التحر الراة « في الحسج في السنواج في السنواج في الطسلاق « « « « « « « « « « « « « « « « « « «
مقم الزوج التحر فسل شعر المرأة « في الحسج « في السزواج « في الطسلاق «
عقم الزوج التحر. هما شعر المرأة « المحسج المرأة المحسج المحر. هما المحسر المرأة المحسر المراأة المحسر المراأة المحسر المرائق المحسلاق المحسلات ا
ر الحسج الحسج المرواج المرواج الملسلاق
نى السزواج نى الطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
نى الطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
»
*
نى الميسراث «
) »
العبلسة الشيخ
نراءة العامى للحديث التحري
نفتشاء الصوم «
جلس المعسيسة «
المحصف
الكافأة ميراث · «
يراث المتــود «
يراث ووصية واجبة «
« « الدكتو
" الدكتو وضع وضع الدين التحري

تحقيقات وموضوعات عامة

العدد/الصفعة	الكساتب	المفسوع
AE/11	الدكتور محمد عبد الرؤوف	الدقاع من حق المسلمين في القدس
£0/A9	الدكتور محمد ابراهيم الجيوشى	رمسالة من لنسدن
Y1/11	الاستاذ أهبد المناثي	متى اللقاء يا هدس مجمع البحوث الاسلامية
11/16	الأستاذ يحيى هاشم حسن فرفل الأستاذ صلاح عزام	مؤتمر علماء المسلمين المسامع
	•	

مكتبة الجالة

اعداد : الاستاذ عبد الستار محمد فيض

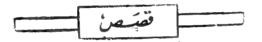
اسم الكتاب	المؤلمية	المدر المنفعة
سنراتيجية العالم الاسلامي	معاضرات لجموعة من الكتاب	1-8/17
رايسات ني بذهب فلاسفة الشرق	الدكتور معيد عاطف المراتي	14/11
دين الحق في الرد على بيان الحق	الاستاذ نوفيق على وهبسه	11/16
رسول والرسسمالة	» » »	£1/AY
ئالونى	الشيخ عبد الله النورى	1.1/11
للامسل المناظرة الاستلامية المسيحية	الاستاذ عبد الله الملمي	1.7/47
سعر الدعوة غي عهد النبوة والمخلفاء	الاستاذ عبد الله هامد الحامد	1-8/98
مهاء النسقام مي زيارة مفير الانسام	للامام على عبد الكانى تقى الدين	1-1/37
موامل التي تنخر عي الكيان الاسلامي	اراء لمجموعة من الكتـــــاب	1-7/17
غهرس الهجاش لكتاب المفني	الشبيخ محمد سليمان الاشتر	FA/e7
سات من السنة	الشيخ أحمد البسيوني	1.7/17
لجموعة العلمبة السعودية	الثميخ عبد الله محمد حميسد	T#/A7
حاضرات من النتامة الاسلامية	الاستاذ أهيد محيد جيال	TP/AT
دهب ابن عباس مي الربسا	الشميخ زيدان ابو المكارم	11/18
م الايسام (ديوان شمعر)	الاستاذ محمد عبد الرحمن عبدالعانظ	11/18
ن هياة الرسول	الاستاذ مسعد مسادق محمد	£1/AY
ومسوعة التاريخ الاسلامي	الدكتور اهيد شابي	14/18
وتهر تفسير سورة يوسف	الاستاذ عيد الله العلبي	1-7/17
للربة الاسلام الاتنصادية	الاستاذ عبد السبيع المصري	11/18

المائدة العشاري =

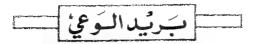
المدد/المنعة	المند/المشعة	المدد/السفعة
A7/17	•A/A%	1 · · /A•
1/18	٧٦/١٠	FA\3A
87/10	•1/11	Y7/AY
*A/17	AA/1T	•E/AA



العدد/السفطة	٠ الشاعـــر ٠	هنوان المصيدة
77\77 7A\77 7A\47 7A\47 4A\37 77\-11	الاستاذ العوضى الوكبل الاستاذ محمد مصطفى حمام الاستاذ أحمد محمطفى السغاريني للشاعر النابغة الجمدي الاستاذ أنور المطار للشاعر أبو نسواس الاستاذ أمجد عبد الحميد البكري	ابتهالات تزوجسوا حجسة الوداع عظمة الخالسق علمتنى الحبساة لببسك لبلسة القدر النسور الإعظم



المدرالصفعة	الكسانب	عنوان النصة
11/44	الاستاذ أحيد المنائي	النديسة النديسية
17/1-	الأستاذ محمد المجذوب	يمة من المدينة
17/17	الأستاذ محمد لبيب البوهي	ار مع ابلیس
14/18	الأستاذ محمد الخضري عبد الحميد	يت مي مستو
14/11	III 🕨 25	برغ ني بالنسة
110/A0	التحريسو	س ومبر وهفل عرس
14/10	الاستاذ محمد لبيب البوهي	بيت المنكبوت
18/41	الاستاذ حسين الطوخي	بلس الكبيسر
17/47	الاستاذ محمد المجذوب	وجىء الناس بالمشانق
	·	



اعداد : الاستاذ عبد الحميد رياض

العد/الصفعة	21 Australia Y	الموضـــوع
1-0/41	الأستاذ عصام عناية	اتكاد الطلاب المسلمين مي ليبج
1.4/44	الاستاذ أنور محبود ومنغي	القوا الليب
1.7/17	القحريسر	الارهام العمناعية
1-7/44	39	الاستشارة والاستخارة
1.4/A1	الاستناذ توفيق على وهيه	الأملام الماضيعة
HTE/A.	التحريسو	تاريخ الطبرى
1-7/11	э	تحويل التبلة
1-A/AY	الاستاذ محمد زاهر أبو اليمن	النراث المنتود والموجود
1-0/15	النحريــر	ترتيب المسحسف
1.0/1.	الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي	hydrocraph filled
1.7/11	التحريسر	حضارات الكويت ألقديبة
1.7/1.	الاستاذ وليد الأعظمي	حول مقال الخطر الذي يهدد المصحف
1+7/16	التحريسر	خما شائسع
1-4/17	ь	الفهسسر
1.4/48	n.	دار القرآن الكريم
1-0/10	ν	الرقيسسم
1.7/11	э	المسنسية
1.4/11	x >	شسهر رجب الحرام
177/40	. в	تبلة بيت المقدس
1.7/41	الشيخ عبد الرؤوف محمد سالم	المتراءات المنوانرة
1.4/17	الدكتور عماد الدبن خليل	القرآن والبعد المزمني
" IIT/AT	الشيخ محمد الغزالي	المقضاء والغدر
1 - 0/10	التحريسو	الكويسيت
1.4/44	الاستاذ معمد جمال الدين خليل	مغيمات اسلامية
117/40	النحربسر	منسلم هائر
1+5/41	n	معجزات النبى فليه المسلام
1.0/AA	э	المنجم والفلكي
111/47	»	الميتاق الالمي
1.4/44	18	الوسساطة
I-A/AY	الاستاذ معمد بن عبد الله	الوعى الإسلامي
1.4/44	الأسناذ محمد بارتبه	النوعى الاستلامي
	-	

الت محف العًالم

الحد/المنعة	المجلة/الصحيفة	الموضيسوع
11./1.	مجلة الثقانة الجزائرية	الاجتمىسساد
31-/41	مجلــة فلسطين	ارادة القتال لا ارادة التعايش
117/40	معلة الامسالة الجزائرية	الأسرة والشريمة الاسلامية
117/57	مجلة دعوة الحق المغربية	الاصلاح باحسان
11-/10	مجلة فلسطين	الاسة المربية ببن خيارين
11./16	مجلة الجاسمة الإسلامية	ان الدين عند الله الاسلام
111/11	مجلة جوهر الابسلام التونسية	اليهاثيـــة
NYY/A0	مجلة دعوة العتى المفربية	تنظيم الاسرة الاشلامية
11./17	m 19 19	الدعوة الى الاسلام
11./44	صحينة الأهرام التاهرية	الدولة الاسلامية
111/1-	مجلة الدمث الهندية	ئىمىيە قىي غراغ
111/AV	مجلة المسلم العمرية	مسعدة المسلمين
111/44	مجلة المجتمع الكويتية	لواهر مرض عضال
11-/11	مجلة جوهر الامسلام النونيتدية	لمطية المعديسة
111/AA	مجلة العربى الكويثية	والمين السلامية بشيدة
117/AV	محلة مسيئية	اذا نی آمریکا
11-/50	مجلة الدعث الهندية	راجمة العياب
1-1/47	محيفة الراى العام الكويتية	لمؤتمر الاسلامي
111/17	مجلة العدى الاسلامية الليبية	وقفنا من صراع العصر
11./11	مجلة دعوة المن المغربية	لنفس اللواسية
1-4/17	مجلة رابطة المالم الاسلامي	تنة ني وجه الاستشراق
111/16	مجلة النرنبية الاسلامية	لوجوديسة
1-1/17	مجلة دعوة الحق المقربية	ل الى خروج من سبيل
1.7,1	.,,,	

الاعتلام

العدد/الصفعة	الكساتب	المفسوع
٦٤/٨٨	الشيخ محمد المسادق عرجون	ابن تيبيــة (۱)
AY/AS	3) # 39	ابن تيبرـــة (٢)
77/17	الأستاذ أحمد محمد السفاريني	الامام مالسك .
1-1/40	التحريس	الأثبة الأربعة
YY/1Y	الشيخ محمد الصادق عرجون	الحسن البمري
Y7/1.	الدكتور محمد حميد الله	غقهاء ايران تبل الطوسى
A7/17	الأستاذ ماضل خلف	محبد بن امية
•1/47	الأستاذ محمد محمد الشرقاوي	نساء ومواتف

ياً فلام العتب الح

العدد/الصفعة	الكسانب	المفسسوع
11./17	الاستاذ محمد جاسم المشهداني	ابن المربى
1.4/1.	الدكتور مبد الله مبد التادر	الاستلام بين انصاره واعدائه
1.4/44	الأستاذ محمد سيد أحمد المسير	يـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1.1/41		جوارى المترن المشرين
1.4/41	الاستاذ عبد الرحين أحيد شادى	ذخيـــرة
170/40	الأستاذ خير الله التركستاني	ذكرى الهجرة الخالدة
1-1/11	الاستاذ على سعيد على	رسالسة الديسن
1-4/17	الأستاذ أحمد صبرى برغش	رمسالة من كلسدا
1-4/11	الاستاذ سعد الدين الجيزاوي	سلامة المتيدة
177/40	الاستاذ محمد سيد أهمد المسير	الشباب
1.4/10	الاستاذ محمد سعيد عدى	فبهة تقدييـة
1.1/18	الاستاذ كذمان ابراهيم الجميلي	الشدائد تكون الأسم وتسنع الرجال
1.4/44	سائسل	العتبة من أموال المسارف
1.4/47	الشيخ عبد الله عبد الرحبن السند	الملم والتملم
1-1/17	الاستاذ عبد الرجين احيد شادى	نى التربية
1.4/18	الأستاذ محمد سيد أحمد المسير	الكفياءة
11./47	الأستاذ يحيى اسماعيل هيلوش	المسالح من ا
11-/17	الاستاذ أمجد عبد الحميد البكرى	ليلة القدر (تميدة)
· ·	تاج السر محمد حمرة	المادية المصدة
11 · /AY	الأستاذ محمد زاهد	مشكلة الزواج مى المغرب
111/47	الاستاذ عبد الرحبن أحبد شادي	نسيد
1.1/44	الاستاد محمد سيد أحمد المسير	وقفة مع المعلم والايمان

الكتاب ا

المدد/الصفعة	المؤضسوع	וניייי
1		
•1/16	معاملة المسجونين مى الاسلام	ايراهيم محمد القحام
11/41	حول تكاح نساء أهل الكتاب	ابو الأعلى المودودي
1-1/44	محطم الأتفال	أبو الحسن الندوى
£1/A0	الفتوح الاسلامية (١)	احبد ابراهيم الشريف
££/1£	الفتوح الامسلامية (٢)	» »
AY/A0	مسجد عبد الله البحر	أحبد جلبايية
1.0/44	ميراث ووصية واجية	أحبد الحجى الكردي
A/AY	خاتم النبيين	اهمد هسن الباتوري
· 41/A1	رضينا بالاسلام دينا	أحسد الشرباسئ
. YA/3Y	حول تهديس التاريخ	в
1.4/11	ربسالة من كلسدا	أهبد سيري برغش
Y1/17	المدناع بين الشريعة والقوانين	احمد على المجدوب
11/44	ابنة النتيسه اقسة ا	احسبد العناني
Y3/31	متى اللتاء يا تدس	n p
**/17	ليلة المبر عى عرفات	D D
A7/A•	الاسرة كما يريدها التشريع الاسلامي	احبد بحبد جبال
77/11	مسكرية الاسلام جهاد وذياد	, n
.1%/17	منهومات قرآنية	n n
T•/1• .	تعلیق علی مولد محمد	أهبد محبد زيتمار
Y•/A1	المقسب	احبد محبد مصطفى السفاريثى
37/37	الامام مالسنك	» » »
7./17	حجة الوداع (تصيدة)	ט ט ט
71/17	ذكريات ني الحج	احبد بظهر العظبة
11./17	ليلة المتدر (تسيدة)	امجد عبد الحميد البكرى
17/11	طريق الإيمان	أمين شستار
_ A./AT	حقوق الانسان عي الاسلام	أثور السيد يعتوب الرفاعي
88/1.	علمتنى الحياة (تصيدة)	انور المطار
1.4/44	اتقسوا الله	انور محبود وصفى عيد الوهاب
11./47	المادية الملحدة	تاج السر محمد حبزة
44/44	جريمة القذف في الشريعة الاسلامية	تونیق علی وهبه
1-8/84	الإفلام الفاضحة	1 1
£1/A7	العربية لغة العلوم	تيسير امارة الدعبول
E/A7	الهجرة بداية التطبيق العملى	راشد عبد الله الغرجان
₹/AA	ذكرى المولد النبوى الشريف	n n

تأبع الكتئساب

المدر/المفعة	الوفســـوع	الاسم
		راشد عبد الله الفرحان
£/11	من وهي الاسراء والمعراج	راسند عبد الله الفرخان
A/18	المسلمون في العالم	رضوان رجب البياي
جميع الامداد	حديث الثمهر	رمضان لاونسد
££/A•	العتيدة الناشطة التصوف في ماليزيا	جمال الدين محمد حماد
A+/17	بمصوف مي ماليزيا جمع الجوامع للسيوطي (كتاب الشهر)	حسن عيسى عبد الظاهر
۸٧/۹٠		حسين الطوخي
11/41	الجلس الكبير (قمسة)	خير الله التركستاني
140/40	ذكرى الهجرة الخالدة سلامة المتيدة	سعد الدين الجيزاوي
1+A/11	المدينة الفاضلة	سسعد زایسد
YA/1.		سعد المرمسقي
AT/10	الأسرة الانسانية	مسلاح مسزام
11/18	مؤتمر علماء المسلمين المسابع	طسه الولسي
Y1/AY	محمد عليه السلام عند المستشرقين	عبد الحبيد السائح
1E/AY	مولد نبى الرحسة	الله المعالج المعالج
•1/11	لماذا اختصت القدس بالاسراء	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
14/17	الشخصية الاسلامية	i=: _ N
74/47	مسجد فهد المسالم	عبد الحسى مختار
1+1/84	نميحة	هبد الرهبن أهبد شا <i>دی</i> « «
1-4/41	فخيسرة	
1.1/18	عى التربية	عبد الرحين احيد شادي
37/18	شركات التأمين	مبد الرحبن تاج
1/17	نتية لشبونة المغررون	عبد الرحبن على الحجي
1.7/47	المقراءات المتواترة	عبد الرؤوف محمد سالم
۸/۱۰	تفسير الترآن بالقرآن	عبد المعال سالم مكرم
1-7/44	المقييس	عبد المزيز عبد الله بن باز
1-7/44	تقبيل القادم من المسفر)) 13 H
1-4/44	القبـــــــلة))))))))))))))))))))))))))
YA/18	أغضل الجهاد والمجاهدين) » » »
16/10	المناسك وطرق الحج (كتاب الشهر)	هبد المزيز جادو
A/A•	غى رحاب القرآن (٢)	عبد المزيز الملى الملوع
A/A7	فسى رهاب المقرآن (٢)	D D D
7A/A7	مصادر القصم القرآني	هبد الكريم الخطيب
YA/AY	مولد محمد انسان الانسانية	» » »
ø1/A9	القصة ومفهومها غي الثرآن	3
4-/11	خطوات النبي في الجو العطر	79 79
AA/37	رمضان والقرآن وليلة القدر	n n
TY/1•	رد على تعليق	n 19

تابع الكتّــاب

المدد/الصفعة	الموضسوع	. الاســــم
84/17	التكرار التصصي في القرآن	عبد الكريم الخطيب
1.Y/X7	الملم والتعلم	عبد الله عبد الرحين السند
1 - 4/1 -	الاسلام بين أنصاره واعدائه	عبد الله عبد القادر
0/11	المعراج رحلة الى السباء	عبد الله كليون
17/33	السنة ومنزلتها من القرآن	عبد الله محمود شحاته
3./18	المتوريق	عبد المجيد داني
1-/10	الحج نضله ونوائده	عيد المحسن الحمد العياد
FA\7Y	الأسرة متاعدة المحياة الانسانية	عبد المعز عبد المستار
PA/11	مضورة الاسراء (وتهاية اسرائيل)	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1
1./17	مكة والمدينة ني رحلة ابن بطوطة	عزت حجمد ابراهيم
Y • / A •	الأسرة	عثمان خليل عثمان
1.0/11	اتحاد الطلاب المصلمين مي ليبح	عصام عناية
جميع الاعسداد	بن هدى السنة	ملى عبد المنعم عبد الحبيد
14/11	يستألون عن الروح	1) 19
9Y/A9	حق الملاق	على الخنيسة
1-1/11	رسالة الدين	على سعيد على
YA/17	الأشعهر المحرم في كتاب المله	على سعيد حسن
1.8/40	أشر من تاريخنا	عماد الدين خليل
87/44	ملاحظات ني الميلاد	» n
TY/11	المترآن والبعد الزيني	ð D
YY/10	ملاحظة في التعليد المحساري	15 D
1.7/17	تعقيب	» D
17/17	ابتهالات (قصيدة)	الموضى الوكيل
1./11	الزى الاسلامي للمرأة ومزاياه	غاروق محبود يساهل
A7/17	الشدائد تكون الأمم وتصنع الرجال	فاضل خلف
1.1/18	ب محمد بن أمية	كثمان ابراهيم الجميلي
07/18	اللغة المربية والمدين الاسلامي	لطني بلنس
£0/A1	رسالة من لندن	محمد ابراهيم الجيوشي
TT/AY	الطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	محمد أبو زهرة
7A\37	بل هذا الزهف من يتصدى له قضعة الفكم الاسلامي	محمد أهبد العزب
71/17	قضيه الفقر الاستدمى النزام الدولة الاستلامية بأرزاق الناس))))
7·/49 YY/40	النزام الدوله الاستديية بارزاق الناس الهجرة وتاريخها	محمد البلتاشي
11/^*	المهجرة وباريحها	محمد البهي
A/11	سبی ادمی ثلاث مساحد وثلاث در ^{ود} ت	D
11./17	ابن العربي ابن العربي	" محمد جاسم المشهداني
1.4/44	بن تسربی مشیمات اسلامیة	محمد جال الدين خليل محمد جمال الدين خليل
		- U.S. 0

تابع الكتساب

المد/المفعة	الموضـــوع	الاسم
10/11	القرآن وعلم الغلك (١١)	محمد جمال الدين الغندى
15/10	القرآن وعلم الفلك (١٢)	3) 19 39
77/49	المؤتمر المعالمي لزرع الأعضاه	محبد حسن محبود سعيد
٨/٨٨	القرآن والعلم (1)	محمد حسين الذهبي
17/49	القرآن والعلم (٢)	р
7.7/9.	القرآن والعلم (٣)	» »
17/18	اعجاز القرآن الكريم	n n
117/40	الدينار العربي	محمد الحسينى عبد المزيز
۳٦/١٠	فقهاء ايران تبل الطوسى	محمد حميد الله
14/11	زهرة ني باتة (تصة)	محمد الخضرى عيد الحميد
14/17	رأيت في بدر (قصة)	n v
Y (/ / / /	الأسلام دين الوهدة	محمد الدسوقي
•7/11	أصول العلاقات الدولية (١)	n n
•1/1r	أصول الملاقات الدولية (٢)	n n
۰۲/۹۰	بوقعة المنصورة	محمد رجاء حننى عبد المتجلى
111/11	مشكلة الزواج في الغرب	بحبد زاهد
1.4/44	المتراث المفتود والموجود	محمد زاهر أبو البين
74/40	تهاسك الأسرة ومبلاهها	محمد متميد رمضان البوطي
1./41	زعموا أن الشريعة لا تصلح للتطبيق	n n
71/AY	الطريقة الحديثة للهجوم على الاسلام	n n
07/AA	هذا هو حكم الاسلام	ע ע ע
1-0/1-	بيقعا	. , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
₹#/11	الوهبندة أولا	מ מ
٤/٩٣	نعم مشكلتنا أخلاتية وليست فكرية	9 9 D
11-/17	عتدة التديم والجديد	ע פ פ
1.4/10	شبهة تقدميسة	محبد سعيــد مدى
Y1/A+	الايمان عقيدة وعمل (٢)	بنعمد بسلام بدكوز
10/41	الايمان عقيدة وعمل (٣)	n n
**/ AY	مولد آخر رسول ورسالة	n n
T-/AA	حكم إلمسكرات (۱)	19 , 18
۲۲/۹۰	حكم ألمسكرات (Y) [.]	» »
88/18	شمهر رمضان وفتج مكة	is b
EA/170	رحلة طهر وعبادة	» 19
1.7/44	تعتيب على نتوى الوصية الواجبة	مهمد معليمان الأشعر
117/40	الشبباب	n n
1-4/44	<u>ب</u> لاغ	معبد سيد أهبد المسير
1.1/41	جوارى المترن العشرين	ס פ

تابع الكتئاب

المدد/الصفعة	الموضــــوع	1
1		
111/11	وقفة مع المعلم والايمان	محمد سيد أحمد المسير
1.4/18	الكنـــاءة	II))
7T/90 '	الاسلام والمشكلة الاقتصادية	محمد شبوتي الفجري
78/11	ابن تيميــة (١)	محمد الصادق عرجون
AY/A3	ابن تيميــة (٢)	■ n
44/14	الحسن البصرى	n v
74/1-	وذكرهم بأيام الله	محمد منهيح
78/18	بين الغلاسفة والغزالي	محبد عاطف العراقى
AE/11	الدفاع عن حق المسلمين في القدس	محمد عيد الرؤوف
78/37	الحركة الاسلامية مَى أمريكا الشمالية	n n
AT/18	أصول منهج الفكر الاسلامي (١)	محمد عبد الستار نصار
1./	المعجزة الكبرى المقرآن (كتاب الشهور)	محمد عبد الله السمان
41/18	والموعد الله (كتاب الشهر)))))
*1/1 1	النظرة الاسلامية الى التاريخ	محمد عطاء الله
£7/1·	الاسلام والمسلمون في أوروبا	محمد على عبد الهادى
111/11	القضاء والقدر .	محمد الغزالي
EA/AY	يا لرجال بغير دين	n »
18/11	على هامش الاسراء	» ·
18/18	رمضان بين الماضى والحاضر	» »
YT/1-	أساليب مسمومة في كتب الأدب "	محمد كابل النتى
17/11	هوار مع ابلیس (تصة)	محمد لبيب البوحي
14/10	في بيت العنكبوت (قصة)	» »
Y3/A0	كيف نستعيد بناء الاسرة	محمد المجذوب
11/47	ونوجىء الناس بالمشانق (قصة)	n »
■■/AY	الأسسوة المسنة	» »
17/1.	جريبة مى المدينة (مسة)	» »
11/43	أمراض الحويصلة المرارية	محمد محمد أبو شــٰـوك
A1/AY	القلب :	» #
10/17	نظافة الحج	ıı »
Y1/A1	تربية النفوس عى الاسلام	محمد محمد خليفة
FA\7*	نساه وبواتيف	محمد محمد الشرقاوى
17/17	تزوجوا (تمسيدة)	محبد مصطفى حمام
Y1/A1	الخطر الذي يهدد المسحف	محبد مهـدى
17/40	الاسرة والمشكلات الاجتماعية	محمد همام الهاشمي
17/40	النور الاعظم (قصيدة)	محمود حسن اسماعيل
18/44	لغة القرآن الكريم	محمود شيت خطابيًه ا
37/78	الكاتبون في الدين (١)	

نابع الكتساب

المدر الصفعة	المفسوع	K
17/17	التكلمون في الدين (٢)	ود شیت خطاب
A/11	نكرة الخير والشر (١)	-
77/10	فكرة الخير والشر (٢)	ود محمد قاسم n
77/17	نظرية الاعسدام	ود مهدی استانبولی
78/AF	من غرائب المعاكمات مي التاريخ	ود مهدی استانبوسی
Y1/18	نصيحة ذهبية	
AT/1.	طبيبات مصلمات	طغى الشهابي أ
Y0/18	اهداف مجتمع الاسلام	طعی النسهایی طغی عبد الواحست
AY/AA	مسجد عبد الله العثمان	عنی عبد الواصد
T1/A0	دروس من الهجرة	س <i>عی هیست</i> باع مطان
11/1.	مظهر التقوى في أدب المرب	عام معان ر شعار
11/11	ما وجدت لتبقى	ر سندر ، الجسر
77/10	التربية الجنسية للطغل	، الجسر به زين العابدين
1.7/1.	حول مقال الخطر الذي يهدد المسحف	به رین انتقابدین. د الاعظمی
ET/AY	الله اعلم حيث يجعل رسالته	سه الزهيلي
01/1.	حق المسأواة بين الناس	ه و
71/11	الارتباط الروحى بالقدس	מ מ
77/17	رمضان منطلق لكل معانى المقرآن	ע ע
11-/17	المالح بن أ	ي اسماعيل حيلوش
68/40	مجمع البحوث الاسلامية	ي المهامين المواطق بي هاشم همين الرفسل
A7/A7	عولاء المتصدون من يدعمهم	ى دىم سىن برسان
FA\A3	اغراض الشعر العربي	يت المظم

الاغتىلفة ا

	المسدد	صورة المسلاف	·
2	٨٠	المسجد الأزرق بتركيسا	
	7.4	مسجد أحمد عبد الله الصقر ــ الكويت	
v=.	AY	المسجد النبوى الشريف	
	AA	مسجد الغولا _ سيراليون	
	A1	مسجد الجابسرى ــ الكويت	
	1.	مسجد القائد ابراهيم - الاسكندرية	•
}	11	آیسة (سبحان الذی أسری بعبده ۱)	
	11	آیسة (قد نری تقلب وجهك نمی السماء)	
	27	مسجد عبد الله العثمان ـ الكويت	
	18	مسجد غازی خسرو _ یوغسلانیا	
İ	10	باب الحصرم المكسى	
	11	الكعبسة المشرفسة	

((الى راغبي الاشستراك))

تصلنا رسائل كثيرة من التراء بتصد الاشتراك في المجلة ، ورغبة منا في تسميل الأمر عليهم ، وتفاديا لضياع المجلة في البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الآن ، وعلى الراغبين في الاشتراك أن يتعاملوا رأسا مع متعهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالمتمهدين :

مصحر : القاهرة : شركة توزيع الأخبار / شارع الصحافة.

السودان : الخُرطوم : دار التوزيع ــ ص.ب : (٣٥٨) .

البيا : (طرابلس الغرب: دار الفرجاني ــ ص.ب: (۱۳۲) . (۲۸۰) . (۲۸۰) . (۲۸۰) .

تونسس : ، مؤسسات ع بن عبد العزيز ــ ١٧ شـــارع مرنسا .

لبنسان : بيروت: الشركة العربية للتوزيع: ص.ب: (٢٢٨).

عسدن : مؤسسة ١٤ اكتوبر للنشر والتوزيع: ص.ب : (٢٢٧) .

الاردن : عمسان: وكالة التوزيع الأردنيسة: ص.ب: (٣٧٥) .

جدة : مكتبة مكسة ــ ص.ب : (٤٧٧) .

الرياض: مكتبة مكة _ ص.ب: (٤٧٢) .

الخبر: مكتبة النجاح الثقانية ــ ص.ب: (٧٦) .

الطائف: مكتبة الثقافة _ ص.ب: (٢٢) .

مكة المكرمة : مكتبة الثقافة .

الدينة المنورة: مكتبة ومطبعة ضياء .

المسراق : بغداد : وزارة الاعلام ــ مكتب التوزيع والنشر .

البحرين : المكتبة الوطنية : شارع باب البحرين .

قطسو : الدوحة: مؤسسة العروبة ـ ص.ب: (٥٢) .

ابو ظبى : شركة المطبوعات للتوزيع والنشر : ص.ب : (۸۵۷) .

دبسي : وسسة دار العروبة .

الكويت : مكتبة الكويت المتحدة .

ونوجه النظر إلى انه لا يوجد لدينا الآن نسخ من الاعداد السابقة من المجلة

اقرأى هنا العبك

X		
X	لرئيس التمسرير تنسيب	حدیث الشهر ((آمنوا واعملوا))
	د، محمد سعيد رمضان البوطي ن	عقدة القديم والجديد عند خصوم
		المنعر يقيسه الإلىمالهية
\$ 1	الملواء محمود شيت خطاب	المتكلم ون في الدين
1		مفهومات قرآنية
1	للاستاذ أحمد محمد المزب سيناد	قضية الفكر الاسلامي بين المد
		والانحسار ا
5 1	للأستاذ محمد عطاء الله ١٠٠٠٠٠٠	النظرة الاسلامية الى التاريخ
7	للأستاذ عبد الكريم الخطيب نندي	التكرار القصصي في القرآن
	للدكتور معمد سالم مدكسور سين	رجلة طهر وعبادة
	الإستاد أحمد المبنائسي ٠٠٠٠٠٠٠٠	ليلسة العمر في عرفات
) .		مائسدة القارىء
1	للاستاذ احمد محمد مصطفى السفاريني	حجـة الوداع (قصيدة)
4 7	الاستاذ اهبد بظهر العظمة عندات	ذكريات في الحج
	للدكتور على عبد المهم عبدالهميد	يسالون عن الــروح
V	د. أهمد على المجدوب	السدفاع الشرعي بين الشريمسة
		والقوانين الوضعية
	د. احبد عسلی هسن ۲۰۰ ت	الأشبهر الحسرم في كتاب الله
₹ 3 Å	للاستاذ فاضل خلف ٠٠٠ ٠٠٠ ما	محمد بن امية صاحب الاندلس
?	الاستاذ عزت محمد ابراهيم : :	مكة والدينة في رحلة ابن بطوطة
1	د، محمد محمد أبو شــوك ١٠٠٠٠٠	نظافة الحج يجب ان تكون من جميع
1		الوجوه
V 1.	د، عبد الرحمن على الحجي	فتية الشبونة المفررون · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
X 1.		المفتاوي
1.	그는 이 경을 잃었다. 그는 그는 이 경우 시간 없는 것은 경우를 가장하게 했다.	بريد الوعى الاسلامي
] '•	化工作 网络龙科 计自动 化二氯甲基甲基二氯甲基二甲基二氯甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲	قالت الصحف · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
8 11	- 1일보다 하는 1 - 1 - 1 - 1일 전 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	باقتلام القسراء
X 11		الاختسار
1	사용하다 하는 사람들이 가지 않는데 가게 되었습니다. 그 아내는 사람이 가는 얼마를 가게 되었다. 그리고 말하는 사람들은	
	۱۳۷ — ۲۷/۲۷۴۱ م	فهرس عام للمجلة في عامها الثامن ١٢